

# ಹರಿಹರನ ಐದು ರಗಳೆಗಳು

ಸಂಪಾದಕಿ

ಎಂ. ಎನ್. ಲೀಲಾವತಿ

033,1N27,1  
L3L

ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ :: ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ



033,1N27,1 4249  
L3L

Leclavathi, M N, Ed.  
Hari haranaaidu  
rag'ale gallu.







ИЗДАТЕЛЬСТВО  
(ГЛАВНОЕ)  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ







ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ  
ಪ್ರಾಚ್ಯ ಕಾವ್ಯಮಾಲೆ-೨೭

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ  
ಡಾ. ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ

ವಿಭಾಗ ಸಂಪಾದಕ  
ಎನ್. ಬಸವರಾಧ್ಯ

ಹರಿಹರನ ಐದು ರಗಳೆಗಳು



HARIHARANA AIDU RAGALEGALU— edited by  
M.N. Leelavathi; published by the Institute of Kannada Studies,  
Manasagangotri, University of Mysore, Mysore-6. First Edition  
1973, Pp xxxii+89.

033, 1N27, 1  
L3L

*All Rights Reserved*

ಕನ್ನಡ  
ಪ್ರತಿ  
ಸಾಧಾ ಪ್ರತಿ: ರೂ. 3-00  
ಉತ್ತಮ ಪ್ರತಿ: ರೂ. 6-00

ಮಾರಾಟಗಾರರು

ಡೈರೆಕ್ಟರ್

ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು

SRI JAGADGURU VISHWAKARMA  
JNANA SIMHASANA JNANAMANDIR  
LIBRARY

Jangamawadi Math, Varanasi

Acc. No. 4249

ಮುದ್ರಕರು

ಯು. ಎಸ್. ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್, ಚಾಮುಂಡಿಪುರಂ, ಮೈಸೂರು-೪



## ಮುನ್ನುಡಿ

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ 1966ರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚ್ಯಸಂಶೋಧನಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ವಿಲೀನಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಈ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ 'ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ'ವೆಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಯಿತು. ಕ್ರಿ.ಶ. 1436ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಡಲಾಗಿರುವ 'ಪುಷ್ಪದಂತ ಪುರಾಣ'ದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು 1850 ರಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವ 'ಪ್ರಭಾವತಿ ಪರಿಣಯ'ದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ವರೆಗೆ ಇಂದು 5,000ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ 'ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ' ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ, ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ, ಸ್ನಾತಕ ಮತ್ತು ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇದು ಅಕರ ಗ್ರಂಥಗಳ ತವರಾಗಿದೆ, ಪ್ರೇರಣೆಯ ಸ್ಪೋಟವಾಗಿದೆ.

ಮುದ್ರಣ ಸೌಲಭ್ಯ ಈಗ ಕೆಲವು ಶತಮಾನಗಳಿಂದೀಚೆಗೆ ಮಾನವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ದೊರೆತ ವರ. ಈ ಸೌಲಭ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಓಲೆಗಿರಿ ಅಥವಾ ತಾಡಪತ್ರದ ಮೇಲೆ ಕೆಂಪದಿಂದ ಕೊರೆದು, ಅನನ್ಯಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಕಾಯ್ದು ಕೊಂಡು ಬಂದ ಹಿರಿಯರಿಂದ ಅಂದಿನ ಅಪೂರ್ಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಮ್ಮ ಸಂಪತ್ತಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ. ತಮಗೆ ಪ್ರಿಯವೆನಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಮಾಡಿಸಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದುದು ಆ ಕಾಲದ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಹವ್ಯಾಸವೇ ಆಗಿತ್ತು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿಯೇ, ಓಲೆ ಗರಿಯ ಒಂದು ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿಯೇ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು, ಗ್ರಂಥಭಾಗಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಲಿಪೀಕರಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಹಂಚುವುದನ್ನೂ ಪುಣ್ಯಕಾರ್ಯವೆಂದು ಬಗೆದು ಆ ರೀತಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದಕ್ಕೂ ಉದಾ ಹರಣೆಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಲಿಪೀಕರಣ ಹಲವರಿಗೆ ಜೀವನೋಪಾಯದ ಸಾಧನವಾಗಿಯೂ ಇತ್ತು. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸುಂದರ ಸಂದಭೋಚಿತ ಚಿತ್ರಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುವ ವಾಡಿಕೆಯೂ ಇತ್ತು. ಇವು ನಮ್ಮ ಜನಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ಕಲಾಭಿರುಚಿಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿವೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಇತಿಹಾಸ, ಭಾಷಾಚರಿತ್ರೆ—ಇವುಗಳ ಸಮಗ್ರ ಅರಿವಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಅಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲ, ಕೋಶ ಅಥವಾ ನಿಘಂಟುಗಳ ರಚನೆಗೆ, ಅವುಗಳ ಮೂಲಘಟಕಗಳಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯಕೃತಿಗಳು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮತ್ತು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪುನರಾರಚನೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಅನುಪಲಬ್ಧವಾಗಿವೆ. ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ, ಅನ್ಯಕವಿಗಳ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಹಲವು ಕವಿಗಳ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತವೆ. ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣತಮತಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯ ಬಳಿ ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೆಲ್ಲ



ಲಭ್ಯವಾಗಿದ್ದಿರಬೇಕು. ನಾಡಿನ ಹಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಲೆಗಿರಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅನೇಕ ತತಮಾನಗಳವರೆಗೆ ತನ್ನ ವೈಭವವನ್ನು ಮೆರೆದಿತ್ತು. ಕಾವ್ಯಪಾರಾಯಣ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಜೀವನದ ಅಂಗವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತ್ತು. ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ದೇಶ ಕಾಲ ಪರಿಸರಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ, ಜನತೆಯ ಅಜ್ಞಾನ, ಅಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ಔದಾಸೀನ್ಯಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಅವು ಮೂಲೆಗುಂಪಾಗುತ್ತ ಬಂದು ಕೀಟಗಳಿಗೆ ಆಹಾರವಾಗತೊಡಗಿದವು. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಲಾರದೆ ನದಿಯ ಪಾಲೋ ಬೆಂಕಿಯ ಪಾಲೋ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂ ಅಸಂಖ್ಯವಾಗಿವೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ನವರಾತ್ರಿಯಂದು ಬೆಳೆಕು ಕೆಂಡು, ಪೂಜಾರ್ಹವಾಗಿ, ಹಾಲುಂಡು ಮತ್ತೆ ಕತ್ತಲಕೋಣೆಯ ಮೂಲೆ ಸೇರಬೇಕಾದ ದುಸ್ಥಿತಿ ಒದಗಿ ಹಲವಾರು ಅಮೂಲ್ಯ ಪ್ರತಿಗಳು ತ್ಯಜಿತವಾಗಿ ಹೋಗಿವೆ. ಇಂಥ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು ದೂರಮಾಡಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆಳೆದು ಅವುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ಇಲ್ಲವೆ ಎರವಲಾಗಿ ಪಡೆದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ, ಸಂಪಾದಿಸುವ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ ನೆಹಿಸಿದೆ.

ಅನುಪಲಬ್ಧವಾಗಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯರಾಶಿಯನ್ನು ಹೊರತರಲು, ಉಪಲಬ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಪರಸ್ಪಾರ ನೀಡಲು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹಕಾರ್ಯ ಸತತವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿದ್ದ ಎಡೆಗಳಲ್ಲಿ, ಕವಿಗಳ ಕೀರ್ತಿ ಹರಡಿದ್ದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಜ್ಞಾನಗಂಗೆಯನ್ನು ಮನೆಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದ ಶಿವಶರಣರು ಮತ್ತು ದಾಸರುಗಳು ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ, ಅವರ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಮಠಗಳು ಸ್ಮಾರಕಗಳು ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿರುವ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ, ಅನುಯಾಯಿಗಳ ಮತ್ತು ಭಕ್ತರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ, ಸಾಹಿತ್ಯೋಪಾಸಕರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಎಂತೋ ಸಂಗ್ರಹಿತವಾಗಿರುವ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ಭಂಡಾರವನ್ನು ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬೆಳೆಸಿ ಕೊಂಡು ಬರುವತ್ತ ಆದ್ಯಗಮನ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವುದೂ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದ ಹೊಣೆ. ಕೀಟಗಳ ಹಾವಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಪ್ರತಿಗಳು ಶಿಥಿಲವಾಗದಂತೆ ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸಲ ಅವುಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುವುದು, ಕೀಟ ನಿರೋಧಕ ತೈಲಲೇಪನಮಾಡುವುದು, ವಾಯುನಿಯಂತ್ರಿತ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಉಪಚಾರ ನೀಡುವುದು (Fumigation treatment), ತೀರ ತ್ಯಜಿತವಾದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಮೈಕ್ರೊಫಿಲಂಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತಗೊಳಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವುದು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರಮಸಾಧ್ಯವಾದ ಹಾಗೂ ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯ. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಮಗಳನ್ನೂ ಕೈಗೊಂಡಿದೆ.



ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ ಶ್ರಮಸಾಧ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯ ; ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ, ವಿದ್ವತ್ತ, ಪ್ರತಿಭೆ ಮೇಳವಿಸಿರುವ ಸಮರ್ಥರು ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಭಾಷೆಗಳ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯವೂ ಅಗತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಕಾಲ, ದೇಶ ಮತ್ತು ಪರಿಸರಗಳ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಾಹಿತ್ಯಾಭ್ಯಾಸಿಗಳು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು, ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಬರೆದುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದುದೂ ಉಂಟು. ಕಾಲ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅವು ಮೂಲದ ಅಂಗವೋ ಎಂಬಂತೆ ಸೇರಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದುದೂ ಸಹಜವೇ. ಪ್ರತಿಭಾಪಂತರೂ ವ್ಯುತ್ಪನ್ನಮತಿಗಳೂ ಕಾವ್ಯರಚನಾಸಮರ್ಥರೂ ಮೂಲವನ್ನು ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಉತ್ತಮಪಡಿಸಿ, ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಕೆಡಿಸಿ, ಅರ್ಥಸಾಲಭ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತಹ ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮೂಲಭಾಷೆಗೆ ಭಂಗಬರದಂತೆ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತರಚನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕ್ಷೇಪಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರುವುದೂ ಉಂಟು. ಇಂತಹ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಗಳು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸನ್ನಿವೇಶದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿರುವುದೂ ಉಂಟು ; (ಒಂದು ವೇಳೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ಹಾಗಾಗದಿದ್ದರೂ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಕರು ಹಾಗೆ ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡದ್ದು ತಮ್ಮ ಚಪಲವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡದ್ದು ಸತ್ಯ ! ) ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅನಾವಶ್ಯಕ ವಿಸ್ತರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಕೃತಿಯ ಗಾತ್ರದ ಹೆಚ್ಚಳಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ನೆರವಾಗಿರುವುದೂ ಉಂಟು. ಲಿಪಿಕಾರರೂ ಅನೇಕ ವೇಳೆ ತಮಗೆ ಸಂದೊಗ್ಗಿದಂತೆ ಅಥವಾ ಸೂಕ್ತಕಂಡಂತೆ ಶಬ್ದರೂಪಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಶಬ್ದವನ್ನು ತಂದು ಗಿಡಿದು, ತಿಳಿದೋ ತಿಳಿಯದೆಯೋ ಮೂಲಕ್ಕೆ ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳನ್ನು ತಂದು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದುದುಂಟು. ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಒಂದೇ ಕೃತಿಯ ಹಲವು ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಠವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಒಂದೊಂದೇ ಪ್ರತಿಗಳು ದೊರಕಿದ್ದು ಅವೂ ತ್ವರಿತವಾಗಿರುವಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲಪ್ರತಿಯ ಪಾಠವನ್ನು ಪುನರಾರಚಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು, ನಿಜಕ್ಕೂ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಕೆಲಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಕನ ಪರೀಕ್ಷೆಯೇ ನಡೆದುಹೋಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ವತ್ತಿನ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ತಾಳ್ಮೆ, ಶ್ರಮಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ಪಡೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ ಇಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿಯೇ ಬೆಳೆದಿದೆ.

‘ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ’ ಹಲವಾರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನೈಜವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿ, ಪಾಠಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ, ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ, ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಪೀಠಿಕೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು, ಕವಿಯ ಕಾಲ, ದೇಶ, ಕೃತಿಗಳ ವಿಚಾರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಅಗತ್ಯವಾದಲ್ಲಿ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮತ್ತು ವಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಗದ್ಯಾನುವಾದಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಅರ್ಥಕೋಶವನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಬೆಳಕಿಗೆ ತರುತ್ತದೆ.

ಇದುವರೆಗೆ ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗದ ಸಂಶೋಧನ ಸಹಾಯಕರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಈ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿತವಾಗಿರುವ



ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪರ್ಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಗಿನವರೂ ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಯೋಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಕೆಲಸ ತ್ವರಿತಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲೇ ಉಳಿದು ಸಾಮಾನ್ಯರ ಕೈಗೆಟುಕದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸರ್ವರ ಸ್ವತ್ತಾಗಿರುವ ಉದ್ದೇಶವೂ ತೀವ್ರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗ ಸಂಕಲಿತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೊರತರುವಲ್ಲಿಯೂ ನಮಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಎರಡು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಪಂಪರೆಯನ್ನೂ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಿಂಹಾಸನೋಕ್ತನ ಮಾಡಿಸುವಂತಹ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಕಲನ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ವಿವಿಧ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಚಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಗ್ರಂಥಗಳು ಆಯಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಬಯಸುವವರಿಗೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದೂ ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗದ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಹೊಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಈಗ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿರುವ 'ಹರಿಹರನ ಐದು ರಗಳೆಗಳು' ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾಚ್ಯಕಾವ್ಯಮಾಲೆಯ ಇಪ್ಪತ್ತೇಳನೆಯ ಪ್ರಕಟಣೆಯಾಗಿದೆ. ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗದ ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಬಸವರಾಧ್ಯರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಕಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಎಂ.ಎನ್. ಲೀಲಾವತಿ ಅವರು 'ಹರಿಹರನ ಐದು ರಗಳೆ'ಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀಮತಿ ಎಂ. ಎನ್. ಲೀಲಾವತಿ ಅವರಿಗೂ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಯು. ಎಸ್. ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಅವರಿಗೂ ನಮ್ಮ ವಂದನೆಗಳು.

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

೧-೩-೧೯೭೩

ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ



## ವಿಭಾಗ ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನ ಹೆಸರು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವಂತಹುದು. ಶಿವಶರಣರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ತನ್ನವುಬ್ಬಿ ಮನವುಬ್ಬಿ ಹಾಡಿದವನು ಹರಿಹರ. ಈತ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ರಗಳೆ ಎಂಬ ಭಾದಸ್ಸಿನ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಈತನು ತರುವಾಯದ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನೂ ನವಜೀತನವನ್ನೂ ನೀಡಿದ್ದಾನೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಮುಂದೆ ಬಂದ ಅನೇಕ ಕವಿಗಳು ಈತನನ್ನು ಮುಕ್ತಕಂತದಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಿ ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಿ ತನ್ನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಭಕ್ತಿ ವಿರಕ್ತಿಗಳೆರಡರ ಸಾಕಾರಸ್ವರೂಪವೇ ಹರಿಹರ. ಈತನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯೇ ಒಂದು ಪವಾಡದಂತಿದೆ. ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದ ಪ್ರಮುಖ ವಚನ ಕಾರರನ್ನು ಕುರಿತು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮಾಹಿತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವವರಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನೇ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಿಗ. ಲೌಕಿಕ ಲಾಭದಾಶೆಗಳನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕದಲ್ಲಿ ಮನ ನಿಲ್ಲಿಸಿದವನು ಈತ. ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನೂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನ ಅಂಕಿತದಲ್ಲೇ ಬರೆದು ವಿರೂಪಾಕ್ಷನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೊನೆಗೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಲ್ಲೇ ಐಕ್ಯ ನಾದವನು ಹರಿಹರ.

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ, ರಕ್ಷಾಶತಕ, ಪಂಪಾಶತಕ, ಮುಡಿಗಿಯ ಅಷ್ಟಕ, ಶಿವಶರಣರ ರಗಳೆಗಳು—ಇವು ಹರಿಹರನ ಕೃತಿಗಳು. ಈತನು ಬರೆದಿರುವ ಶಿವಶರಣರ ರಗಳೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟೆಂಬುದು ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿದ ವಿದ್ವಾಂಸರಲ್ಲೂ ಏಕಾಭಿಪ್ರಾಯವಿಲ್ಲ. ಡಾ. ಹಿರೇಮಲ್ಲಾರ ಈಶ್ವರನ್ ಅವರು ೧೦೭ ರಗಳೆಗಳು ಎಂದೂ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ದೇವೀರವ್ವನವರು ೬೫ ರಗಳೆಗಳು ಎಂದೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಕೃತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ, ಮುಸುಟಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ, ತೆಲುಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ, ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ—ಈ ರಗಳೆಗಳು ಹರಿಹರ ಕೃತವೆಂದೇ ಈ ಇಬ್ಬರು ವಿದ್ವಾಂಸರೂ ಒಪ್ಪಿದ್ದಾರೆ.

ತಾವು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬಿರುವ ಧರ್ಮ ದೈವದ ಬಗೆಗೆ ಅತೀವ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ತಾಳಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಣಾರ್ಪಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡವರು ಕಾವ್ಯ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿರುವ ಐವರು ಶರಣರು ಅಂತಹವರೇ. ಅದುದರಿಂದ ಈ ರಗಳೆಗಳನ್ನೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈಗ ಹೊರಬರುವ ಈ ಐದು ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ತೆಲುಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ರಗಳೆಗಳು ರಾವ್ ಬಹದ್ದೂರ್ ಡಾ. ಪಿ. ಜಿ. ಹೆಳಕಟ್ಟಿ ಅವರಿಂದ ಈ ಹಿಂದೆಯೇ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ, ಮುಸುಟಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ ಮತ್ತು ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಈ ಮೂರು ರಗಳೆಗಳು ಮೊದಲಬಾರಿಗೆ ಬೆಳಕು ಕಾಣುತ್ತಿವೆ.



ಹರಿಹರನ ಐದು ರಗಳೆಗಳ ಸಂಪಾದನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಈ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಜೇವೀರಪ್ಪನವರು ಸಂಶೋಧಕ ಸಹಾಯಕಿಯಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಮತಿ ಎಂ.ಎನ್. ಲೀಲಾವತಿ ಅವರಿಗೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ಅವರು ಮುದ್ರಣ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಮತಿ ಲೀಲಾವತಿ ಅವರು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಬೇರೆ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕಂಡಚ್ಚು ತಿದ್ದುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಂಪಾದನ ವಿಭಾಗದ ವಿದ್ವಾಂಸರು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಪಾದನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಗಳು ತಲೆಮೋರಿದಾಗ ಮೂಲ ಮಾತೃಕೆಗಳೊಡನೆ ಪರಿಶೀಲಿಸುವಲ್ಲಿ ಪೀಠಿಕೆಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಈ ವಿಭಾಗದ ಸಂಶೋಧಕ ಸಹಾಯಕರಾದ ಶ್ರೀ ಜಿ. ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥನ್ ಅವರು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಸಂಪಾದಕಿಯರಿಗೆ ನೆರವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಜನತೆ ಅದರದಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರೆಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ.

ಮೈಸೂರು

ಎನ್. ಬಸವಾರಾಧ್ಯ

೧೬-೩-೧೯೭೩



## ವಿಷಯಸೂಚಿ

ಮುನ್ನುಡಿ	v
ವಿಭಾಗ ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು	ix
ಪೀಠಿಕೆ	xii
೧. ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ	೩
೨. ಮುಸುಟಿಯ ಚೌಡಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ	೧೧
೩. ತೆಲುಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ	೨೨
೪. ಬಾಹೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ	೪೫
೫. ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ	೬೮



## CONTENTS

1	Introduction	1
2	Chapter I	1
3	Chapter II	1
4	Chapter III	1
5	Chapter IV	1
6	Chapter V	1
7	Chapter VI	1
8	Chapter VII	1
9	Chapter VIII	1
10	Chapter IX	1
11	Chapter X	1
12	Chapter XI	1
13	Chapter XII	1
14	Chapter XIII	1
15	Chapter XIV	1
16	Chapter XV	1
17	Chapter XVI	1
18	Chapter XVII	1
19	Chapter XVIII	1
20	Chapter XIX	1
21	Chapter XX	1
22	Chapter XXI	1
23	Chapter XXII	1
24	Chapter XXIII	1
25	Chapter XXIV	1
26	Chapter XXV	1
27	Chapter XXVI	1
28	Chapter XXVII	1
29	Chapter XXVIII	1
30	Chapter XXIX	1
31	Chapter XXX	1
32	Chapter XXXI	1
33	Chapter XXXII	1
34	Chapter XXXIII	1
35	Chapter XXXIV	1
36	Chapter XXXV	1
37	Chapter XXXVI	1
38	Chapter XXXVII	1
39	Chapter XXXVIII	1
40	Chapter XXXIX	1
41	Chapter XL	1
42	Chapter XLI	1
43	Chapter XLII	1
44	Chapter XLIII	1
45	Chapter XLIV	1
46	Chapter XLV	1
47	Chapter XLVI	1
48	Chapter XLVII	1
49	Chapter XLVIII	1
50	Chapter XLIX	1
51	Chapter L	1
52	Chapter LI	1
53	Chapter LII	1
54	Chapter LIII	1
55	Chapter LIV	1
56	Chapter LV	1
57	Chapter LVI	1
58	Chapter LVII	1
59	Chapter LVIII	1
60	Chapter LIX	1
61	Chapter LX	1
62	Chapter LXI	1
63	Chapter LXII	1
64	Chapter LXIII	1
65	Chapter LXIV	1
66	Chapter LXV	1
67	Chapter LXVI	1
68	Chapter LXVII	1
69	Chapter LXVIII	1
70	Chapter LXIX	1
71	Chapter LXX	1
72	Chapter LXXI	1
73	Chapter LXXII	1
74	Chapter LXXIII	1
75	Chapter LXXIV	1
76	Chapter LXXV	1
77	Chapter LXXVI	1
78	Chapter LXXVII	1
79	Chapter LXXVIII	1
80	Chapter LXXIX	1
81	Chapter LXXX	1
82	Chapter LXXXI	1
83	Chapter LXXXII	1
84	Chapter LXXXIII	1
85	Chapter LXXXIV	1
86	Chapter LXXXV	1
87	Chapter LXXXVI	1
88	Chapter LXXXVII	1
89	Chapter LXXXVIII	1
90	Chapter LXXXIX	1
91	Chapter LXXXX	1
92	Chapter LXXXXI	1
93	Chapter LXXXXII	1
94	Chapter LXXXXIII	1
95	Chapter LXXXXIV	1
96	Chapter LXXXXV	1
97	Chapter LXXXXVI	1
98	Chapter LXXXXVII	1
99	Chapter LXXXXVIII	1
100	Chapter LXXXXIX	1
101	Chapter LXXXXX	1
102	Chapter LXXXXXI	1
103	Chapter LXXXXXII	1
104	Chapter LXXXXXIII	1
105	Chapter LXXXXXIV	1
106	Chapter LXXXXXV	1
107	Chapter LXXXXXVI	1
108	Chapter LXXXXXVII	1
109	Chapter LXXXXXVIII	1
110	Chapter LXXXXXIX	1
111	Chapter LXXXXXX	1
112	Chapter LXXXXXXI	1
113	Chapter LXXXXXXII	1
114	Chapter LXXXXXXIII	1
115	Chapter LXXXXXXIV	1
116	Chapter LXXXXXXV	1
117	Chapter LXXXXXXVI	1
118	Chapter LXXXXXXVII	1
119	Chapter LXXXXXXVIII	1
120	Chapter LXXXXXXIX	1
121	Chapter LXXXXXXX	1
122	Chapter LXXXXXXXI	1
123	Chapter LXXXXXXXII	1
124	Chapter LXXXXXXXIII	1
125	Chapter LXXXXXXXIV	1
126	Chapter LXXXXXXXV	1
127	Chapter LXXXXXXXVI	1
128	Chapter LXXXXXXXVII	1
129	Chapter LXXXXXXXVIII	1
130	Chapter LXXXXXXXIX	1
131	Chapter LXXXXXXXI	1
132	Chapter LXXXXXXXII	1
133	Chapter LXXXXXXXIII	1
134	Chapter LXXXXXXXIV	1
135	Chapter LXXXXXXXV	1
136	Chapter LXXXXXXXVI	1
137	Chapter LXXXXXXXVII	1
138	Chapter LXXXXXXXVIII	1
139	Chapter LXXXXXXXIX	1
140	Chapter LXXXXXXXI	1
141	Chapter LXXXXXXXII	1
142	Chapter LXXXXXXXIII	1
143	Chapter LXXXXXXXIV	1
144	Chapter LXXXXXXXV	1
145	Chapter LXXXXXXXVI	1
146	Chapter LXXXXXXXVII	1
147	Chapter LXXXXXXXVIII	1
148	Chapter LXXXXXXXIX	1
149	Chapter LXXXXXXXI	1
150	Chapter LXXXXXXXII	1
151	Chapter LXXXXXXXIII	1
152	Chapter LXXXXXXXIV	1
153	Chapter LXXXXXXXV	1
154	Chapter LXXXXXXXVI	1
155	Chapter LXXXXXXXVII	1
156	Chapter LXXXXXXXVIII	1
157	Chapter LXXXXXXXIX	1
158	Chapter LXXXXXXXI	1
159	Chapter LXXXXXXXII	1
160	Chapter LXXXXXXXIII	1
161	Chapter LXXXXXXXIV	1
162	Chapter LXXXXXXXV	1
163	Chapter LXXXXXXXVI	1
164	Chapter LXXXXXXXVII	1
165	Chapter LXXXXXXXVIII	1
166	Chapter LXXXXXXXIX	1
167	Chapter LXXXXXXXI	1
168	Chapter LXXXXXXXII	1
169	Chapter LXXXXXXXIII	1
170	Chapter LXXXXXXXIV	1
171	Chapter LXXXXXXXV	1
172	Chapter LXXXXXXXVI	1
173	Chapter LXXXXXXXVII	1
174	Chapter LXXXXXXXVIII	1
175	Chapter LXXXXXXXIX	1
176	Chapter LXXXXXXXI	1
177	Chapter LXXXXXXXII	1
178	Chapter LXXXXXXXIII	1
179	Chapter LXXXXXXXIV	1
180	Chapter LXXXXXXXV	1
181	Chapter LXXXXXXXVI	1
182	Chapter LXXXXXXXVII	1
183	Chapter LXXXXXXXVIII	1
184	Chapter LXXXXXXXIX	1
185	Chapter LXXXXXXXI	1
186	Chapter LXXXXXXXII	1
187	Chapter LXXXXXXXIII	1
188	Chapter LXXXXXXXIV	1
189	Chapter LXXXXXXXV	1
190	Chapter LXXXXXXXVI	1
191	Chapter LXXXXXXXVII	1
192	Chapter LXXXXXXXVIII	1
193	Chapter LXXXXXXXIX	1
194	Chapter LXXXXXXXI	1
195	Chapter LXXXXXXXII	1
196	Chapter LXXXXXXXIII	1
197	Chapter LXXXXXXXIV	1
198	Chapter LXXXXXXXV	1
199	Chapter LXXXXXXXVI	1
200	Chapter LXXXXXXXVII	1
201	Chapter LXXXXXXXVIII	1
202	Chapter LXXXXXXXIX	1
203	Chapter LXXXXXXXI	1
204	Chapter LXXXXXXXII	1
205	Chapter LXXXXXXXIII	1
206	Chapter LXXXXXXXIV	1
207	Chapter LXXXXXXXV	1
208	Chapter LXXXXXXXVI	1
209	Chapter LXXXXXXXVII	1
210	Chapter LXXXXXXXVIII	1
211	Chapter LXXXXXXXIX	1
212	Chapter LXXXXXXXI	1
213	Chapter LXXXXXXXII	1
214	Chapter LXXXXXXXIII	1
215	Chapter LXXXXXXXIV	1
216	Chapter LXXXXXXXV	1
217	Chapter LXXXXXXXVI	1
218	Chapter LXXXXXXXVII	1
219	Chapter LXXXXXXXVIII	1
220	Chapter LXXXXXXXIX	1
221	Chapter LXXXXXXXI	1
222	Chapter LXXXXXXXII	1
223	Chapter LXXXXXXXIII	1
224	Chapter LXXXXXXXIV	1
225	Chapter LXXXXXXXV	1
226	Chapter LXXXXXXXVI	1
227	Chapter LXXXXXXXVII	1
228	Chapter LXXXXXXXVIII	1
229	Chapter LXXXXXXXIX	1
230	Chapter LXXXXXXXI	1
231	Chapter LXXXXXXXII	1
232	Chapter LXXXXXXXIII	1
233	Chapter LXXXXXXXIV	1
234	Chapter LXXXXXXXV	1
235	Chapter LXXXXXXXVI	1
236	Chapter LXXXXXXXVII	1
237	Chapter LXXXXXXXVIII	1
238	Chapter LXXXXXXXIX	1
239	Chapter LXXXXXXXI	1
240	Chapter LXXXXXXXII	1
241	Chapter LXXXXXXXIII	1
242	Chapter LXXXXXXXIV	1
243	Chapter LXXXXXXXV	1
244	Chapter LXXXXXXXVI	1
245	Chapter LXXXXXXXVII	1
246	Chapter LXXXXXXXVIII	1
247	Chapter LXXXXXXXIX	1
248	Chapter LXXXXXXXI	1
249	Chapter LXXXXXXXII	1
250	Chapter LXXXXXXXIII	1
251	Chapter LXXXXXXXIV	1
252	Chapter LXXXXXXXV	1
253	Chapter LXXXXXXXVI	1
254	Chapter LXXXXXXXVII	1
255	Chapter LXXXXXXXVIII	1
256	Chapter LXXXXXXXIX	1
257	Chapter LXXXXXXXI	1
258	Chapter LXXXXXXXII	1
259	Chapter LXXXXXXXIII	1
260	Chapter LXXXXXXXIV	1
261	Chapter LXXXXXXXV	1
262	Chapter LXXXXXXXVI	1
263	Chapter LXXXXXXXVII	1
264	Chapter LXXXXXXXVIII	1
265	Chapter LXXXXXXXIX	1
266	Chapter LXXXXXXXI	1
267	Chapter LXXXXXXXII	1
268	Chapter LXXXXXXXIII	1
269	Chapter LXXXXXXXIV	1
270	Chapter LXXXXXXXV	1
271	Chapter LXXXXXXXVI	1
272	Chapter LXXXXXXXVII	1
273	Chapter LXXXXXXXVIII	1
274	Chapter LXXXXXXXIX	1
275	Chapter LXXXXXXXI	1
276	Chapter LXXXXXXXII	1
277	Chapter LXXXXXXXIII	1
278	Chapter LXXXXXXXIV	1
279	Chapter LXXXXXXXV	1
280	Chapter LXXXXXXXVI	1
281	Chapter LXXXXXXXVII	1
282	Chapter LXXXXXXXVIII	1
283	Chapter LXXXXXXXIX	1
284	Chapter LXXXXXXXI	1
285	Chapter LXXXXXXXII	1
286	Chapter LXXXXXXXIII	1
287	Chapter LXXXXXXXIV	1
288	Chapter LXXXXXXXV	1
289	Chapter LXXXXXXXVI	1
290	Chapter LXXXXXXXVII	1
291	Chapter LXXXXXXXVIII	1
292	Chapter LXXXXXXXIX	1
293	Chapter LXXXXXXXI	1
294	Chapter LXXXXXXXII	1
295	Chapter LXXXXXXXIII	1
296	Chapter LXXXXXXXIV	1
297	Chapter LXXXXXXXV	1
298	Chapter LXXXXXXXVI	1
299	Chapter LXXXXXXXVII	1
300	Chapter LXXXXXXXVIII	1
301	Chapter LXXXXXXXIX	1
302	Chapter LXXXXXXXI	1
303	Chapter LXXXXXXXII	1
304	Chapter LXXXXXXXIII	1
305	Chapter LXXXXXXXIV	1
306	Chapter LXXXXXXXV	1
307	Chapter LXXXXXXXVI	1
308	Chapter LXXXXXXXVII	1
309	Chapter LXXXXXXXVIII	1
310	Chapter LXXXXXXXIX	1
311	Chapter LXXXXXXXI	1
312	Chapter LXXXXXXXII	1
313	Chapter LXXXXXXXIII	1
314	Chapter LXXXXXXXIV	1
315	Chapter LXXXXXXXV	1
316	Chapter LXXXXXXXVI	1
317	Chapter LXXXXXXXVII	1
318	Chapter LXXXXXXXVIII	1
319	Chapter LXXXXXXXIX	1
320	Chapter LXXXXXXXI	1
321	Chapter LXXXXXXXII	1
322	Chapter LXXXXXXXIII	1
323	Chapter LXXXXXXXIV	1
324	Chapter LXXXXXXXV	1
325	Chapter LXXXXXXXVI	1
326	Chapter LXXXXXXXVII	1
327	Chapter LXXXXXXXVIII	1
328	Chapter LXXXXXXXIX	1
329	Chapter LXXXXXXXI	1
330	Chapter LXXXXXXXII	1
331	Chapter LXXXXXXXIII	1
332	Chapter LXXXXXXXIV	1
333	Chapter LXXXXXXXV	1
334	Chapter LXXXXXXXVI	1
335	Chapter LXXXXXXXVII	1
336	Chapter LXXXXXXXVIII	1
337	Chapter LXXXXXXXIX	1
338	Chapter LXXXXXXXI	1
339	Chapter LXXXXXXXII	1
340	Chapter LXXXXXXXIII	1
341	Chapter LXXXXXXXIV	1
342	Chapter LXXXXXXXV	1
343	Chapter LXXXXXXXVI	1
344	Chapter LXXXXXXXVII	1
345	Chapter LXXXXXXXVIII	1
346	Chapter LXXXXXXXIX	1
347	Chapter LXXXXXXXI	1
348	Chapter LXXXXXXXII	1
349	Chapter LXXXXXXXIII	1
350	Chapter LXXXXXXXIV	1
351	Chapter LXXXXXXXV	1
352	Chapter LXXXXXXXVI	1
353	Chapter LXXXXXXXVII	1
354	Chapter LXXXXXXXVIII	1
355	Chapter LXXXXXXXIX	1
356	Chapter LXXXXXXXI	1
357	Chapter LXXXXXXXII	1
358	Chapter LXXXXXXXIII	1
359	Chapter LXXXXXXXIV	1
360	Chapter LXXXXXXXV	1
361	Chapter LXXXXXXXVI	1
362	Chapter LXXXXXXXVII	1
363	Chapter LXXXXXXXVIII	1
364	Chapter LXXXXXXXIX	1
365	Chapter LXXXXXXXI	1
366	Chapter LXXXXXXXII	1
367	Chapter LXXXXXXXIII	1
368	Chapter LXXXXXXXIV	1
369	Chapter LXXXXXXXV	1
370	Chapter LXXXXXXXVI	1
371	Chapter LXXXXXXXVII	1
372	Chapter LXXXXXXXVIII	1
373	Chapter LXXXXXXXIX	1
374	Chapter LXXXXXXXI	1
375	Chapter LXXXXXXXII	1
376	Chapter LXXXXXXXIII	1
377	Chapter LXXXXXXXIV	1
378	Chapter LXXXXXXXV	1
379	Chapter LXXXXXXXVI	1
380	Chapter LXXXXXXXVII	1
381	Chapter LXXXXXXXVIII	1
382	Chapter LXXXXXXXIX	1
383	Chapter LXXXXXXXI	1
384	Chapter LXXXXXXXII	1
385	Chapter LXXXXXXXIII	1
386	Chapter LXXXXXXXIV	1
387	Chapter LXXXXXXXV	1
388	Chapter LXXXXXXXVI	1
389	Chapter LXXXXXXXVII	1
390	Chapter LXXXXXXXVIII	1
391	Chapter LXXXXXXXIX	1
392	Chapter LXXXXXXXI	1
393	Chapter LXXXXXXXII	1
394	Chapter LXXXXXXXIII	1
395	Chapter LXXXXXXXIV	1
396	Chapter LXXXXXXXV	1
397	Chapter LXXXXXXXVI	1
398	Chapter LXXXXXXXVII	1
399	Chapter LXXXXXXXVIII	1
400	Chapter LXXXXXXXIX	1



# ಪೀಠಿಕೆ

## I ಕವಿ ಕಾವ್ಯ ವಿಚಾರ

ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸುಪುತ್ರ ಹರಿಹರ ಭಕ್ತಕವಿ. ಈತ ವಸ್ತುವಿನ ಆಯ್ಕೆಯಿಂದ ಭಾಷಾಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಭಂದೋವೈಶಿಷ್ಟ್ಯದಿಂದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅದ್ವಿತೀಯ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಕವಿಯಾಗಿ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮೆರೆದನು. ಈತನ ಜೀವಿತದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಆಕರಗಳೆಂದರೆ ರಾಘವಾಂಕ ಚಾರಿತ್ರ, ಪದ್ಮರಾಜ ಪುರಾಣ, ಜಿನ್ನಬಸವ ಪುರಾಣ, ಬೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸೂತ್ರರತ್ನಾಕರ ಮೊದಲಾದ ಕೃತಿಗಳು. ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶನ ರಾಘವಾಂಕ ಚಾರಿತ್ರದ ೨-೩೪ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ—

ಮಿಸುಪ ಜಡೆಮುಡಿಯಿಂದ ಪಟ್ಟುಂಡಲದಿ ಶಿರದೊ

ಳಿಸೆನ ಲಿಂಗದಿ ಯಜ್ಞ ಸೂತ್ರದಿಂ ರುದ್ರಾಕ್ಷ

ವಿಸರಮಂ ತಳೆದನಯನಂಗಳಿಂ ಭಸಿತಾಂಗದೊದುರ್ನಿವ ಶಿವಮುತ್ರದಿಂ

ಒಸೆದು ಕೈಗೈದಕ್ಷಮಾಲೆಯಿಂ ಧೋತ್ರ ಶೋ

ಭಿಸುವ ಪಾವುಗೆ ಕಮಂಡಲು ಕೊಡೆಗಳಿಂದೆ ರಂ

ಜಿಸುತೆರಡನೆಯ ಶಿವನು ಎಂಬಂತೆ ಹರಿಶ್ಚರನಲ್ಲಿಗೈತಂದನು

ಎಂಬ ವರ್ಣನೆಯಿಂದ ಹರಿಹರನ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ.

ಹರಿಹರನ ತಾಯಿತಂದೆಯರ ಬಗ್ಗೆ ಖಚಿತವಾಗಿ ತಿಳಿದುಬಂದಿಲ್ಲ. ರಾಘವಾಂಕ ಚಾರಿತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಶರ್ವಾಣಿ ಈತನ ತಾಯಿ, ಹಂಪೆಯ ಮಹಾದೇವ ತಂದೆ. ಹರಿಹರ ತನ್ನ ಗುರುಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅದು ಹೀಗಿದೆ—

ಹಂಪೆಯ ಶಂಕರದೇವರ

ಹಂಪೆಯ ಗುರುಮಾದಿರಾಜನೇಸರ ಮತ್ತಾ

ಹಂಪೆಯ ಮಾದರಸರ ದಯೆ

ಯಿಂ ಪೊಗಳ್ತಂ ರಸಿಕಚಕ್ರಿ ಹರಿಹರದೇವಂ || (ತಿರುನೀಲಕಂಠರ ರಗಳೆ)

ಹಂಪೆಯ ಮಾದರಸರ ಕಾರುಣ್ಯದ ಶಿಶುವಾದ ಹರಿಹರದೇವ ಮೊದಲು ಶೈವ ನಾಗಿದ್ದು ಅನಂತರ ಉಗ್ರವೀರಭೈರವನಾದವನು. ಆತನ ಶಿವನಿಷ್ಠೆ ಬಳ್ಳಿವರೆದು “ಸ್ವಪ್ನ ದೋಳಾದಡನ್ನು ಶಂಕರನ ತತ್ವಮಥೆರ ಪುರಾತನನಲ್ಲದೆ ಇತರರ ಸ್ತುತಿಸಬೇಡ” ಎನ್ನುವ ನಿಲುವು ಇನ್ನೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಪಂಪಾಶತಕದ—

ಮನುಜರ ಮೇಲೆ ಸಾವನರ ಮೇಲೆ ಕನಿಷ್ಠರ ಮೇಲೆ ಪದ್ಯಮಂ

ತನತನಗಿಂದ್ರ ಚಂದ್ರ ರವಿ ಕರ್ಣ ದಧೀಚಿ ಬಲೀಂದ್ರನೆಂದು ತಾ

ನನವರತಂ ಪೊಗಳ್ತು ಕೆಡಬೇಡಲೆ ಮಾನವ ನೀನಹರ್ನಿಶಂ

ನೆನೆ ಪೊಗಳರ್ಚಿಸೆಮ್ಮ ಕಡುಸೊಂಪಿನ ಪೆಂಪಿನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ

ಎಂಬ ಪದ್ಯದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.



ಹೆಂಹರನ ಕಾಲದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಪುಲವಾದ ಚರ್ಚೆ ನಡೆದಿದೆ. ವಿದ್ವಾಂಸರು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕವಿಚರಿತೆಕಾರರು 1141-1173 ಎಂದೂ ಕಿಟ್ಟಲ್ ಅವರು ಸು. 1290 ಎಂದೂ ಡಾ. ಎ. ವೆಂಕಟಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು 1260-1270 ಎಂದೂ ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಅವರು ಸು. 1145-1220 ಎಂದೂ ಕೆ. ಜಿ. ಕುಂದಣಗಾರರು ಮತ್ತು ಸ. ಸ. ಮಾಳವಾಡರು 1216 ಎಂದೂ ಎಚ್. ದೇವೀರಪ್ಪನವರು ಮತ್ತು ದೇ. ಜನರೇಗೌಡರು 1220-1285 ಎಂದೂ ವಿವಿಧ ಆಧಾರಗಳಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಡಾ. ಡಿ.ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಸಿದ್ಧರಾಮ ಚಾರಿತ್ರದ ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಂಹರನು ಸು. 1145ರಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ 'ಪೆರಿಯ ಪುರಾಣ' ದಿಂದ 'ಅರುವತ್ತು ಮೂರು ಪುರಾತನ'ರ ಕಥಾವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವನೆಂದು ಹೇಳಲು ಆಧಾರವಿರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಂದಿಚೆಗೆ, 'ಏಕಾಂತ ರಾಮಯ್ಯನ ರಗಳೆ' ಬರೆದಿರುವುದರಿಂದ ಸು. 1190ರಿಂದ ಈಚೆಗೂ, ಸೂಕ್ತಿಸುಧಾರ್ಣವ ಮತ್ತು ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಗಳಲ್ಲಿ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಪದ್ಯಗಳು ದೊರೆತಿರುವುದರಿಂದ ಸು. 1245ಕ್ಕೆ ಮೊದಲೂ ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ "ಹೆಂಹರನು ಒಂದನೆಯ ನರಸಿಂಹನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅವನ ಮಗನಾದ ಎರಡನೆಯ ವೀರಬಲ್ಲಾಳನಲ್ಲಿಯೇ (1173-1220) ಕೆಲವು ವರ್ಷ ಕರೆಣಕನಾಗಿದ್ದು ಹಂಪೆಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿ 1200ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ಪಂಪಾಶತಕ, ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅಮೇಲೆ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಎರಡನೆಯ ನರಸಿಂಹನ ಆಳಿಕೆಯ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ 1225ರಲ್ಲಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾದಂತೆ ಊಹಿಸಬಹುದು" ಎನ್ನುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಾತು ಬಹುಸಮ್ಮತವಾಗಿದೆ.

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ, ರತ್ನಾಶತಕ, ಪಂಪಾಶತಕ, ಮುಡಿಗೆಯ ಅಷ್ಟಕ ಮತ್ತು ನೂರಾರು ರಗಳೆಗಳು ಹೆಂಹರನ ಕೃತಿಗಳಾಗಿವೆ. ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವು ಒಂದು ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯ. ಹೆಂಹರನೇ "ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವಿಂತೀ ನುತಕೃತಿಯ ಪೆಸರ್ ಭಾವುರೇ ಕಾವ್ಯನಾಥಂ ಗಿರಿಜಾ ನಾಥಂ ಕಥಾಸಂಗತಿ ವರೆಗಿರಿಜೋದ್ವಾಹವೇ ಕಾವ್ಯಮಂ ವಿತ್ತರದಿಂ ತಾನೊಲ್ಲು ಪೇಳ್ವಂ ತಿವಕವಿ ಹಂದೇವಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂದಂ" ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಪಂಪಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನ ಸ್ತುತಿ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿ ವೈರಾಗ್ಯಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪಂಪಾಶತಕ ಮತ್ತು ರತ್ನಾಶತಕಗಳ ವಸ್ತು. ಮುಡಿಗೆಯ ಅಷ್ಟಕವು ಕ್ಷಕಾರ ಪ್ರಾಸದ ೮ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಂಹರನ ಶಿವೇಶನಿಷ್ಠೆ ಮತ್ತು ಪವಾಡವೊಂದನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವ ಕೃತಿ.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಂಹರನ ಹೆಸರು ಚಿರಸ್ಮಾರೆಯಾಗಿಯಿರುವುದು ಆತನ ರಗಳೆಗಳಿಂದ. ಆತನು ಬರೆದ ರಗಳೆಗಳ ಸಂಖ್ಯಾನಿರ್ಣಯವೇ ಒಂದು ಸಾಹಸದ ಮಾತಾಗಿದೆ. ರಗಳೆಯನ್ನು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಕಥನಕವನಕ್ಕೆ, ಕೃತಿರಚನೆಗೆ ಬಳಸಿಕೊಂಡ ಕೀರ್ತಿ ಇವನದು. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ರಗಳೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಗದ್ಯಕ್ಕೂ ಒಂದು ಸ್ಥಿರವಾದ



ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈತನ ರಗಳೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಮೂರು ವಿಭಾಗ ಮಾಡಬಹುದು. ಅವು ಪುರಾತನರು, ನೂತನರು ಮತ್ತು ಇತರ. ಬಸವರಾಜ ದೇವರ ರಗಳೆ, ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆ, ಮಹಾವೇವಿಯಕ್ಕನ ರಗಳೆ, ಮಲಹಣನ ರಗಳೆ ಹೀಗೆ ನೂರಾರು ಶಿವಶರಣರ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಈತನು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ 'ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ' ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ವ.ಹೋಪಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಇವನ ಕಾವ್ಯಕಥಾನಾಯಕರಲ್ಲಿ ಕರ್ಣಾಟಕ, ತಮಿಳುನಾಡು, ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ, ಗುಜರಾತು, ಬಂಗಾಳ, ಕಾಶ್ಮೀರ ಹೀಗೆ ಅಖಂಡ ಭಾರತದ ಶಿವಶರಣರಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಕೃತಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣಾಟಕದ ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ, ಮುಸುಟಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ, ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ, ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ತೆಲುಗು: ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಜೀವಿತವನ್ನು ದರ್ಶಿಸುತ್ತೇವೆ. ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ನಿಗೆ ದೊರೆತ ಆಧಾರ ಏನು ಎಂಬುದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಬಹುಶಃ ಅಂದಿನ ಜನತೆ ಯಲ್ಲಿದ್ದ ದಂತಕಥೆ ಪವಾಡಗಳು ಇವನ ಆಕರವಾಗಿರಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿನ ನಾಯಕರೆಲ್ಲರೂ ತಾವು ಕೈಕೊಂಡ ನೇಮ, ಶಿವೇಶನಿಷ್ಠೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಧರ್ಮೋತ್ಕರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಎಂಥ ಸಾಹಸದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ! ಈ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಾಣುವ ಅನ್ಯಮತದ್ವೇಷ ಅಂದಿನ ಸಮಾಜದ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಚಿತ್ರಣ ಮಾತ್ರ. ಈ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಹೆಂಹು ಮತೀಯ ಕವಿ ಎನ್ನುವ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಅದು ಅವನಿಗೆ ಎಸಗಬಹುದಾದ ಘೋರ ಅಪಚಾರ. ಬಸವರಾಜದೇವರ ರಗಳೆ, ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆ, ಮಲಹಣನ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಓದಿದಾಗ, ಏಕಾಂತ ರಾಮಯ್ಯನ ರಗಳೆಯನ್ನು ಅಬ್ಬಲಾರು ಶಾಸನದೊಂದಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದಾಗ ಆತ ಪಾತ್ರಚಿತ್ರಣದಲ್ಲಿ ಘಟನಾನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಸ್ತುನಿಷ್ಠನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎನ್ನುವ ಅರಿವು ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಧರ್ಮ ಪ್ರಬಲವಾಗಿದ್ದ ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಧರ್ಮ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನಕ್ಕೆ ಬರುವಾಗ ಅನ್ಯಮತದ್ವೇಷ ಮೊದಲಾದ ಸಂಗತಿಗಳು ಅಸಹಜವೂ ಅಲ್ಲ, ಅಪರೂಪವೂ ಅಲ್ಲ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಸಂಕಲನದ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದು ಸೂಕ್ತ.

## 11 ಕಥಾಸಾರ

### ೧ ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ \*

ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿನ ಶಿವಪುರದಲ್ಲಿ ಚೌಡಯ್ಯನೆಂಬ ಶಿವಭಕ್ತನಿದ್ದನು. ಅವನು ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಶಿವನನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಚೌಡಯ್ಯನು ಶುದ್ಧಾಂಗನಾಗಿ ಅಗ್ನಿವಣಿ ಹೂವುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಶಿವನನ್ನು ಕಾಣುವ ತವಕದಿಂದ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಆಗ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಜನಸಂದಣಿ ದಟ್ಟವಾಗಿದ್ದು ಚೌಡಯ್ಯನಿಗೆ ಶಿವನನ್ನು ಕಾಣಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಮನನೊಂದ ಚೌಡಯ್ಯನು 'ಹರಹರ ನಮಸ್ತಿವಾಯ' ಎನ್ನುತ್ತ ಶಿವನನ್ನು ಕಾಣುವ ಹಂಬಲದಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದವರೆಗೂ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಜನಸಂದಣಿ ಕರಗಿದ ಮೇಲೆ ಶಿವನ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ನಾನಾ ಪರಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಶಿವನನ್ನು ನೋಡದೆ ತಾನು ಬದುಕುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಶಿವನಿಗೆ ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಂಡನು. ಅಲ್ಲದೆ ತಾನು 'ಶಿವನನ್ನು ನೋಡುವ ನೋಟಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡ ಬಂದವರನ್ನು ಅಲಗಿನಿಂದ ಕತ್ತರಿಸುವೆನು' ಎಂಬ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಆ ನಿಯಮವನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದನು.

ಒಂದು ದಿನ ಶಿವನು ಚೌಡಯ್ಯನ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಬಂದು 'ಹಸಿದನೆಲೆ ಮಗನೆ ಹಸಿದೊ ಕಂದ' ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಮರುದಿನ ಚೌಡಯ್ಯನು ನಾಗಕುಂಡಲನಿಗಾಗಿ ಓಗರ, ಮೇಲೋಗರ, ದಿವ್ಯಾನ್ನ, ಅಮೃತಾನ್ನಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಮಾಡಿಸಿ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಶಿವನ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಆರೋಗಿಸರ್ವೇಕೆಂದು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಆದರೆ ಚೌಡಯ್ಯನ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ಶಿವನು ಆರೋಗಿಸದಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡ ಆತನು ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಂದು ಕತ್ತನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಿದ್ಧನಾದನು. ಕತ್ತಿಯು ಕತ್ತನ್ನು ಸಂಧಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಶಿವಲಿಂಗ ದಿಂದ ಒಂದು ಹಸ್ತ ಮೂಡಿಬಂದು ಮುಂದಿದ್ದ ಆಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪಂಚನದನ ಗಳಿಗೂ ನೀಡಿತು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ಚೌಡಯ್ಯನು ಅನಂದತುಂದಿಲನಾದನು. ಹೀಗೆ ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ ಶಿವನಿಗೆ ಆರೋಗಣೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಬೇಡಿದ್ದನ್ನು ತುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

\* ತುತ್ತುಗಳನಳವಡಿಸಿ ನೀಡಲು

ಸುತ್ತು ತುತ್ತಿಗೆ ಶುಭು ನೀಡಿಕೊ

ಕುತ್ತುವಾರೋಗಿಸು ಸುರಗಿಜವುಡಯ್ಯನಂ ಮೆಚಿದ ||

(ಬಸವ ಪುರಾಣ ಸಂಧಿ ೩೩-ಸೂಚನೆ)

ಇವನು ವಚನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಮರುಳುಶಂಕರ ದೇವನು "ಘನಮಹಾತ್ಮರು ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ ತಂದೆಗಳು ಬಲ್ಲ, ನಾನೆತ್ತ ಬಲ್ಲನಯ್ಯ" ಎಂದು ಮುಗಿಯುವ ವಚನದಲ್ಲಿ ಇವನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

(ಕವಿಚರಿತ್ರೆ (1972) ಅನುಬಂಧ II ಪುಟ-96)



ಒಂದು ದಿನ ಚೌಡಯ್ಯನು ನಸುಕಿನಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಮಿಂದು ಶುಚಿಭೂತನಾಗಿ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇವನ ನೇಮವನ್ನು ಅರಿಯದ ಹೊಸಬರಿಬ್ಬರು ಶಿವನಿಗೆ ಅಡ್ಡವಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ಆತನು ತನ್ನ ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಇಬ್ಬರನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿ ಶಿವನನ್ನು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾ ನಿಂತನು. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಪುರ ಜನರು ದೇವಾಲಯದ ಮುಂದೆ ನೆರೆದು ನಾನಾ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಚೌಡಯ್ಯನು ತನ್ನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಬರುವಾಗ ಸತ್ತುಬಿದ್ದಿದ್ದ ಶಿವ ಭಕ್ತರನ್ನು ನೋಡಿ 'ಏಕೇಳು' ಎನ್ನಲು ಇಬ್ಬರೂ ಎದ್ದುನಿಂತು ಕೈಮುಗಿದರು. ಈ ಪವಾಡವನ್ನು ನೋಡಿದ ಜನ ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ದೇವ ದುಂದುಭಿನೊಳಗಿತು. ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನ ಬಂದು ಚೌಡಯ್ಯನನ್ನು ಆ ಭಕ್ತರಿಬ್ಬರ ಸಮೇತ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದಿತು. ಶಿವನು ಹೆರಭಕ್ತರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಸಾಲೋಕ್ಕಪದವಿಯನ್ನೂ ಚೌಡಯ್ಯನಿಗೆ ಗಣಪದವಿಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಸತ್ಕರಿಸಿದನು.

### ೨ ಮುಸುಟೆಯ ಚೌಡಯ್ಯ \*

ಮುಸುಟೆ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಚೌಡಯ್ಯನೆಂಬ ಶಿವಶರಣನಿದ್ದನು. ಅವನು ಸದಾಚಾರಸಂಪನ್ನನಾಗಿ ನಿತ್ಯನೇಮಗಳನ್ನು ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆತನಿಗೆ ಕನಸು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ನೆನಪು ನಿಜ್ಞೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆವಲ್ಲಿ ನುಡುವಲ್ಲಿ ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಕೊಂಬಲ್ಲಿ 'ಶರಣಾ ಶರಣಾರ್ಥಿ' ಎಂಬುದೇ ನೇಮವಾಗಿದ್ದಿತು.

ಒಂದು ದಿನ ಆತನು ಶಿವನ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿವಣಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು ತ್ತಿರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರು ಒಬ್ಬ ಭಕ್ತನನ್ನು ವಿಮಾನದಲ್ಲರಿಸಿಕೊಂಡು ರುದ್ರ ಭೂಮಿಗೆ ಒಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಿದನು. ಕೂಡಲೆ ಆತನು 'ಶರಣಾರ್ಥಿ' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಆ ಶಿವಭಕ್ತನನ್ನು ಇಳಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ತಾನು ಅಳಿಯುವೆನೆಂದೂ ಹೇಳಿ ಕತ್ತಿ ಯನ್ನು ಹಿರಿದನು. ಆಗ ಆ ಶಿವಭಕ್ತನನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಕಟ್ಟುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಚಟಿಚಟಿಲ್ಲೆನ್ನುತ್ತ ಹರಿದುಹೋಗಿ ಆತನು ವಿಮಾನದಿಂದ ಇಳಿದು ಬಂದನು; ಅಂದಿನಿಂದ ಸತ್ತ ಜಂಗಮರನ್ನು ಒಲಿದು ಎತ್ತುವುದನ್ನೇ ನೇಮವಾಗಿ ಕೈಕೊಂಡನು.

\* ಅಸುಗಳಿದ ತಾಪಸಗೆ ಗೊಳಿಗೆ

ಬಿಸಜನೆಯನೆಗೆ ಕೃತಕರೂಪಿಂ

ಗೊಸೆದು ಜೀವವೂತ್ತು ಮೆಜ್ಜಿದನು ಮುಸುಟೆ ಚೌಡಯ್ಯ

(ಬಸವಪುರಾಣ ಸಂಧಿ ೩೨-ಸೂಚನೆ)

ಇವನು ವಚನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆಂದೂ ಇಲ್ಲವೋ ತಿಳಿಯದು (ಕವಿಚರಿತ್ರೆ (1972)

ಅನುಬಂಧ II ಪುಟ-96)

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ಚೌಡಯ್ಯನು ಅಗ್ಗವಣಿ ಹೊಗಳನ್ನು ತರುತ್ತಿರಲು ಸತ್ತ ವೃಷಭ ವೊಂದನ್ನು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡನು. 'ಬಸವನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ನೋವುಂಟೆ ಸಾವುಂಟೆ' ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ 'ಬಸವಯ್ಯ, ಬಸವೇಶ್ವರ ಏಳು' ಎಂದಾಕ್ಷಣವೇ ಅದು ಮುರಿದದ್ದು ಬಂದಿತು. ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ಹುಡುಗನು ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ 'ಅಲ್ಲಿ ಗೊಳಿಯ ಕಲ್ಲಿದೆವುಗೆ ನೆಜ್ಜಿ ಗೊತ್ತೆಂದು' ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರಿಂದ ನಿಜವಾದ ಬಸವವೊಂದನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ನಿಕ್ಷೇಪಿಸಿದ ಅನಂತರ ಅದು ಗೊಳಿಯ ಕಲ್ಲಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದು 'ಆ ಬಸವನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಬದುಕಿಸುವೆನು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಡಿಯುವೆನು' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಲ್ಲಿನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಶಿವ ನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಸುರಗಿಯನ್ನು ಹಿರಿದು 'ಎಲೆಲೆಲೆಲೆ ಬಸವ ವೊಜಮಡು ವೊಜಮಡೆ ನ್ನಾಣೆ, ಎಲೆಲೆ ಇನ್ನಿದ್ಡೆ ಮಹೇಶ್ವರರ ಹಿರಿಯಾಣೆ' ಎಂದನು. ಕೂಡಲೆ ಭೂಮಿಯ ಒಳಗಿನಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೇ ಅಲುಗಾಡಿದಂತಹ ಶಬ್ದ ಉಂಟಾಯಿತು. ಭರ್ಗವಾಹನದ ತುದಿಗೋಡು ಕಾಣಬಂದು ಬಸವ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಡೆದು ಹೊರಬಂದಿತು. ಇದರಿಂದ ಸಂತಸಗೊಂಡ ಚೌಡಯ್ಯನು ಬಸವನನ್ನು ನಾನಾ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಿದನು.

ಮುಸುಟೆಯ ಚೌಡಯ್ಯನು ಒಂದು ದಿನ ಬಸವ ಮತ್ತು ಭಕ್ತರೊಡಗೂಡಿ ಬರು ತ್ತಿರಲು ಫಲಭಾರದಿಂದ ಜಗ್ಗಿದ್ದ ಇಟ್ಟೆಯ ಮರವನ್ನು ಕಂಡರು. ಹಾಗೆ ಕಂಡ ಭಕ್ತರು ಆ ಇಟ್ಟೆಯ ಹೆಣ್ಣುಗಳು ಶಿವನ ಆರೋಗಣಿಗೆ ಬೇಕೆಂದು ಚೌಡಯ್ಯನನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ನಿಜವಾಗಿ ಆ ಹೆಣ್ಣುಗಳು ವಿಷದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದವು. ಚೌಡಯ್ಯನು ತನ್ನ ಸುರಗಿಯನ್ನು ಆ ಮರಕ್ಕೆ ಕೊಳೆಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅವೆಲ್ಲವೂ ಅವ್ಯತಮಯ ಫಲಗಳಾದುವು. ಚೌಡಯ್ಯ ಶರಣರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ನದಿ ಅಡ್ಡ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಚೌಡಯ್ಯ 'ಎಲೆಜಲಧಿ ನಿಲ್ಲೆಂದು' ಸುರಗಿಯನ್ನು ಝಳಿಸಲು ಅದು ಎರಡು ಭಾಗವಾಯಿತು. ಆ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಏಳು ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಮುಂದೆ ಹೋದರು.

ಒಮ್ಮೆ ಜೈನರೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಚೌಡಯ್ಯನ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲೋಸುಗ ಒಂದು ಗೋಣಿಯ ಚೀಲವನ್ನು ಪುರುಷನ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೊಲೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಜಂಗನು ವೇಷವನ್ನು ತೊಡಿಸಿ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿಯೆ ಊರ ಹೊರಗಿನ ಪಾಳುದೇಗುಲದಲ್ಲಿಟ್ಟು 'ಸತ್ತು ನಾರುತ್ತಿರು ವವನನ್ನು ಎತ್ತುವವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ ಚೌಡಯ್ಯನ ಕೇರಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ' ಎಂದು ಕೂಗಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಚೌಡಯ್ಯನಿಗೆ ಪರಸಮಯಗಳ ಕುಹಕ ಅರ್ಥವಾಗಿ ಈ ವೇಷವನ್ನೇ ನಿಜವಾಗಿಸುವೆನೆಂದು ಶಂಕರನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಆ ಚೀಲದ ಆಕಾರದಲ್ಲಿದ್ದ ಶರಣನನ್ನು ನುಡಿಸಿದನು. ಆ ಶರಣ ರೂಪಿಗೆ ಜೈತನ್ಯ ಬಂದಿತು. ನಭದಿಂದ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯಾಯಿತು. ಚೌಡಯ್ಯನು ತನಗಾಗಿ ಬಂದ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ಗಣಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದನು.



## ೩ ತೆಲುಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ

ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನೆಂಬ ಒಬ್ಬ ಶಿವಭಕ್ತನಿದ್ದನು. ಅವನು ಭೀಮನಾಥನ ಆರಾಧಕನಾಗಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿನ ಭೀಮನಾಥನು ಅವನ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಬಂದು ಆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹತ್ತು ಯೋಜನ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕಾರಣಿಕ ಋಷಿಗಳು ಶಾಪಹತರಾಗಿ ವೃಗರೂಪದಿಂದಿರುವರೊಂದೂ ನೀನು ಆ ವೃಗಗಳನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಅವರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಹೇಳಿದನು. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಪ್ರತಿದಿನ ಬೇಟೆಯಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಋಷಿಯರ ಕರ್ಮವನ್ನು ತೀರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಭಕ್ತರ ಸೇವಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು. ಹೀಗೆ ಜೋಳವಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಧರಾನಾಥನಿಗೂ ವೇಳೆವಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಭೀಮನಾಥ ನಿಗೂ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ, ಆತನನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಕೀರ್ತಿ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯನ ಅರಸಿ ಲಕುಮಾ ದೇವಿಯ ಕಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿತು. ಶಿವಭಕ್ತೆಯಾದ ಅವಳು ಅವನ ಏಕನಿಷ್ಠೆಯನ್ನರಿತು ಅವನಿಗೆ ಪೂಜಾಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಶಿವನನ್ನು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಒಂದು ದಿನ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಶಿವನನ್ನು ನಾನಾ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಿ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ಅರಸನು ಒಂದು ಕಡೆ ವಿಷ್ಣುಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಹೊರಗೆ ನಿಂತಿದ್ದನು. ಆಗ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಒಬ್ಬ ಪುರಾಣಿಕ ಪಂಚ ಮುಖನ ನಂದಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಕಟ್ಟುಕ ಪುರಾಣವನ್ನು ಓದಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನು ಕೋಪಗೊಂಡು ಆ ಶಿವದ್ರೋಹಿಯನ್ನು ಇಂದು ಕೊಂದುಬಿಟ್ಟೆನು. ಶಿವನಿಂದೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿತಪಿಸುತ್ತ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಹೋದನು.

\* ವರಮೃಗಾಕೃತಿಗಳಿನಡವಿಯೊಳು

ಚರಿಸುವಾ ಗಂಧರ್ವರಂ ಸು

ಹರಿಸಿ ಶಿವಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿದನು ತೆಲುಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯಂ

(ಬಸವ ಪುರಾಣ ಸಂಧಿ ೩೪—ಸೂಚನೆ.)

ತೆಲುಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ—ಸು. 1160 : ಈತನ ಅಂಕಿತವು 'ತೆಲುಗೇಶ್ವರ' ಎಂದಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ವಚನ—ಕಾವ ಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿ ತಾ ಜೆಲುವನಾದಡೆ ಕಾಮಿನೀಜನವೆಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚ ಬೇಕು. ವೀರನಾದಡೆ ವೈರಿಗಳು ಮೆಚ್ಚಬೇಕು. ಖೂಳನಾದಡೆ ತನ್ನ ತಾ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಬ ಎನ್ನ ದೇವ ತೆಲುಗೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ತಾನು ಭಕ್ತನಾದಡೆ ದೇವರು ಮೆಚ್ಚಿ ಜಗವು ತಾ ಮೆಚ್ಚುವುದು.

(ಕವಿಚರಿತ್ರೆ (1972) ಪುಟ—383)

ಇತ್ತ ಪರ್ಮಾಡಿರಾಯನು 'ಪಾರ್ವನೇಕ ಪುರಾಣವಂ ವೇಳದುಸುರದಿದರ್ಪಂ' ಎಂದು ಪರಿಚಾರಕರನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಅವರು ನಿಜಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಹೆದರಿದರು ಕೈಸನ್ನೆ ಬಾಯ್ತನ್ನೆಯಿಂದ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಕೊಂದನೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು ಅರಸನು ಅರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವಿಷ್ಣುಪ್ರತಿಮೆ ತನ್ನಿಂದಾದ ಶಿವನಿಂದೆಗೆ ಕಣ್ಣೀರಿಕ್ಕುವುದನ್ನು ಕಂಡ ಅರಸು ಹೊರಬಂದು ಸತ್ತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ನೋಡಿ ಕೋಪೋದ್ರಿಕ್ತನಾಗಿ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನನ್ನು ಕೆರೆಯ ಕೆಳುಹಿಸಿದನು.

ಇದನ್ನು ಅರಿತ ಲಕುಮಾದೇವಿ ಶಿವಭಕ್ತನಿಗೆ ಜಿಹ್ವಾವಮಾನವಾಗಬಾರದು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ, ಎಂದೂ ನಮಸ್ಕರಿಸದ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ ಇಂದು ಅರಸನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಲು ಆತನು ಮನ್ನಿಸುವನೆಂದು ತಿಳಿದು, ತನ್ನ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವನ್ನು ಅರಸನು ಅರಿಯದಂತೆ ಸಿಂಹಾಸನದ ಹಿಂದೆ ಹಿಡಿದು ನಿಂತಳು. ಕಲಿಯುಗ ವೀರಭದ್ರ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನು ಸಭೆಗೆ ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಅರಸಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಕಂಡನು. ಕೂಡಲೇ ನಮಸ್ಕರಿಸಲು ಕೈಯನ್ನು ಎತ್ತುತ್ತ ಒಲ್ಲದೆ "ಭವಿಯ ಸಿಂದಿರೇಕ ಪೊಡಮಡಿಸಿಕೊಳಲೊಲಿವಡೆ ಕೆಲಕ್ಕೆ ಬಿಜಯುಂಗಿ ಯ್ವುದು" ಎನ್ನಲು ಶಿವಲಿಂಗ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಗಗನಾಸನವನ್ನು ಸೇರಿತು. ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಸೆಜ್ಜೆಗೆ ಸೇರಿಸಿದನು.

ಅರಸನು 'ನಿರಪರಾಧಿ ಪುರಾಣಭಟ್ಟನನ್ನು ಕೊಂದುದೇಕೆ' ಎಂದು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನು 'ಪುರಾಣಭಟ್ಟನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಶಿವನಿಂದೆ ಮಾಡಿ ಹುಸಿನುಡಿದ ಪಾತಕಿಯನ್ನು ಕೊಂದುದಾಗಿ'ಯೂ ತಿಳಿಸಿದನು. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಎನ್ನಲು, ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನು ಹೆಣವನ್ನು ಮುಸುಕಿಟ್ಟು ತೆಗೆಯಲು ಅದು ಹುಳುವಿನ ರಾಶಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ನಾನು ಅಪರಾಧಿ, ನನ್ನನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಬಹುದು ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿದ ರಾಜನು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿದಾಗ ವಿಲಿವಿಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹುಳುವಿನ ರಾಶಿ ಕಂಡಿತು. ಪರ್ಮಾಡಿರಾಯನು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನನ್ನು ಕೈಮುಗಿದು ಕೊಂಡಾಡಿ ವರುಷವೊಂದಕ್ಕೆ ಹನ್ನೆರಡುಸಾವಿರ ಹೊನ್ನುರನ್ನಗಳನ್ನು ಶಿವಪುರವನ್ನೂ ದಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು.

ಭೀಮನಾಥನ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಕಾರಣಿಕ ಮೃಗಗಳನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡಿ ತಾರಾದ್ರಿಗೆ ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ ಶಿವೇಕನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೊಂಡಗೂಳಿಯ ಕೇಶಿರಾಜನು 'ಎಲ್ಲವೂ ಲೇಸಾಯ್ತು ಬೇಟೆಯೊಂದೇ ಪೊಲ್ಲ, ಅಲ್ಲಿ ಮಾಡುವೆ ಅಭವ ಭಕ್ತಂಗಿದ್ದಲ್ಲ' ಎಂದು ತಮ್ಮ ಊರಿಂದ ಹೊರಟು ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಇಳಿದನು. ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಲು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಪಿತೃತಮಾಲೆಗಳೇ ಕಂಡುಬಂದವು. ಹೇಸಿದ ಕೇಶಿರಾಜ ಊರ ಮುಂದಿನ ಶಿವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟನು. ಹತ್ತಿಂಟು ಮೃಗಶರೀರಗಳೊಡನೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ 'ಬಂದರುಂಟೇ ಶಿವನ ಭಕ್ತರರಸುತಲಿಂದು' ಎಂದು ಪತ್ನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಅವಳು ನಡೆದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಳು.



ಸಂತೋಷಗೊಂಡ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಕೇಶಿರಾಜನನ್ನು ಕಂಡು ಅಸ್ತಿ ಕೊಂಡು 'ಎನ್ನ ಮನೆಯಿದಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ನೀವಿರ್ಪಿರೇ ತಂದೆ ಬಿಜಯಂಗಿಯುದು' ಎಂದು ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ದಣ್ಣಾಯಕರು ಅದಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತಿಸಲಿಲ್ಲ. ಹೊಸದ ಹೂವಿನ ಹಾಗೆ ನೊಂದುಕೊಂಡ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಸೋಮನಾಥನಿಗೆ ಭತ್ತರನ್ನು ಕಾವಲಿಟ್ಟು ಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದನು. ಆತನು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅವನನ್ನು ಸಂತ್ಯಸಲು ಕೇಶಿರಾಜ ದಣ್ಣಾಯಕರು ಹೋಗುತ್ತ ಊರ ಹೊರಗಿನ ಕೆರೆಯ ಎರೆಯ ಮೇಲೆ ವೃಗಜೀವನನ್ನು ಕೊಂಡುಹೋಗುವ ಗಣಸಮೂಹವನ್ನು, ಗಗನದಲ್ಲಿ ನೆಗೆಯುವ ಪುಷ್ಪಕಸಮೂಹವನ್ನು ಕಂಡುಕಾಣದಾದರು. ಕನಸಿನಿಂದ ಎಚ್ಚತ್ತಂತೆ ಬೆರಗಾಗಿ ಶಿವನಿಕಯಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು. ತರುವಾಯ ಸೋಮನಾಥನನ್ನು ಕರಕೆ ಬಿಜಯಂಗಿಯ್ಯಸಲು ಕರನೀಡಿದರು. ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ ನೊಡನೆ ಸೇರಿಹೋಗಿದ್ದ ಸೋಮನಾಥ ಅತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕೆರೆಯಬಂದ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನಿಗೆ ದಣ್ಣಾಯಕರು 'ಸೋಮನಾಥಂ ಬರಲ್ ಬಂದವೆ ನಾನೆನಲು' ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನು 'ಇರವೇಳ್ತಿದ್ದಿದ್ ದೇವಂ ಸೋಮನಾಥವಿಭು, ಬರವೇಳ್ತು ಬಿನ್ನೈಸೆ ಬಾರದಿರ್ಪನೆ ಶಂಭು' ಎಂದು ಕೈಗೆ ಅಲಗಿನಾಯುಧವನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು ದಣ್ಣಾಯಕರ ಕೈಗೆ ಲಿಂಗವು ಬುದಿತು. ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ ಸಿ ಎಡೆಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಅದನ್ನು ಕಂಡ ದಣ್ಣಾಯಕರು ಮನ ದಲ್ಲಿ ಮಿಡುಕಿದರು. ಅದನ್ನು ತಿಳಿದ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ 'ಎಲೆ ಸೋಮನಾಥ ದಣ್ಣಾಯಕರ ಮನದಂತೆ, ಪಲಲನು ಕಲ್ಪಾನ್ವ ತತಿಗಕು ಮಾಡಂತೆ' ಎಂದರು. ಅಂತೆಯೇ ಆಯಿತು.

ಶಿವರಾತ್ರಿ ಕಳೆದು ನಡುಹಗಲಿನವರೆಗೂ ಮೈಮರೆತುಕುಳಿತ ದಣ್ಣಾಯಕರು ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನಿಗೆ ಬೇಟೆ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಇತ್ತ ಕಾರಣಿಕ ಮೃಗತತಿಗಳು 'ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತ್ತು ಬಾರಂ ಭತ್ತನೆಂದೆಂದು' ಮೊರೆಯಿಡುತ್ತಿರಲು 'ಇದೇನು?' ಎಂದು ದಣ್ಣಾಯಕರು ಕೇಳಿದರು. ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನು 'ದೇವ ನೀವೆಂದಂತೆ ಒಂದೇ ದಿನದ ಬೇಟೆ ಕಾರಣಿಕ ಮೃಗವೆಲ್ಲ ತೀರ್ದವು' ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ದಣ್ಣಾಯಕರು ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡು ಶಿವನ ಮಹಿಮೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ 'ಅಸಮಾಕ್ಷ ನೀನೊಲಿಯೆ ಪಾಪವೇ ಪುಣ್ಯವದು, ಒಸೆದು ನೀನೊಲಿದಂಗನೀತಿಯೇ ನೀತಿಯದು' ಎಂದರು. ಅವರನ್ನು ಊರಿಗೆ ಕಳಿಸಿ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನು ಭೀಮನಾಥ ಕರುಣಿಸು ಎಂದು ತನ್ನ ಬರವನ್ನೇ ಹಾರೈಸುತ್ತಿದ್ದ ಮೃಗ ಸಮೂಹವನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡಿ, ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಿರಲು ಬಂದ ಪುಷ್ಪಕದಲ್ಲಿ ಗಗನಕ್ಕೆ ಹಾರಿದನು. ಇಂಧುಧರನು ಬರಸೆಳೆದಪ್ಪಿ ಅವನಿಗೆ ಗಣಪದವನ್ನಿತ್ತನು.

### ೪ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ \*

ಕಲ್ಯಾಣಪುರ ಪ್ರಾಂತದ ಬಾಹೂರೆಂಬಲ್ಲಿ ಬೊಮ್ಮತಂದೆಯೆಂಬ ಶರಣನಿದ್ದನು. ಒಂದು ಸೋಮವಾರ ಆತನು ತ್ರಿಪುರಾಂತಕ ಪ್ರಭುವನ್ನೀಕ್ಷಿಸಿ ಬಾಹೂರಿನಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಜೋಳವನ್ನು ರಾಶಿಹಾಕಿಕೊಂಡು 'ಶಂಕರ ಗಂಡನಂ ಕೊಳ್ಳಿರೇ' ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಅದನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಬರುತ್ತಿರಲು ಒಬ್ಬ ಸವಣ ಕಟ್ಟಿಕೆಯಿಂದ 'ಜೋಳದ ಹೆಸರು ಶಂಕರ ಎಂದು ಹೇಗಾಯಿತು ? ಜೋಳದ ರಾಶಿಯನ್ನು ಓ ಎನಿಸಿದವರುಂಟೆ ?' ಎಂದನು. ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು ಆ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ದಂಡಿಗೆಯಿಂದಿಳಿದು ಬಂದು ರಾಶಿಯನ್ನು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿ ಶಿವನನ್ನು ನೆನೆದು 'ಪರಮ ಗುರುವೇ ಶಂಕರಾ ಶಂಕರಾ' ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಜೋಳದ ರಾಶಿಯೊಳಗೆ 'ಹರುಷದಿಂದ ಓಯೆಂಬ ನುಡಿ ಮೂರು ಬಾರಿ ಆಗಲು' ಸವಣನು ಓಡಿದನು. ಶರಣರು ಸಂತಸಗೊಂಡರು. ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಬಾಹೂರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದನು.

ಒಂದು ದಿನ ಸೋಮವಾರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಪೆರ್ಮಾಡಿ ರಾಯನ ಅನೆ ಸಪ್ತಾವಸ್ಥೆಯ ಮದದಿಂದ ಮುಂದುಗಾಣದೆ ಕೊಂಬಿನ ಮೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸೊಂಡಿಲನ್ನು ತೂಗಿ, ತನ್ನ ನೆರಳನ್ನೇ ಪ್ರತಿಮೆಯೆಂದು ಎರಗುತ್ತ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಎದುರಿಗೆ ಬಂದ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನನ್ನು ಪಡಿಯರರು 'ತೊಲಗು ತೊಲಗು' ಎಂದರು. ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು ಅದನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ 'ಸಡಿಫಡ ಸಾವವನ ಮನೆಯಾನೆಗೆ ಶಾಶ್ವತನ ಮನೆಯಾನೆ ತೊಲಗುವುದಲ್ಲ ತೆಗೆತೆಗೆ ನಿಲ್ಲಿತ್ತ ಬಾರದಿರುಯೆನ್ನಾಣೆ' ಎಂದು ಎತ್ತಿದ ಹಸ್ತ ನಿವಾರಣೆಗೆ ಹೊಂಕರಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಆನೆ ಮಣ್ಣಾನೆಯಂತೆ ಮಿಡುಕದೆ ನಿಂತಿತು. ಪಸಾಯಿತರು ನಡೆದ ವಿಷಯವನ್ನು ಅರುನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯನು ಇದ್ದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೇ ಎದ್ದು ಬಂದು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನನ್ನು ಕಂಡು 'ಎಲೆ ಭತ್ತ ನೀಂ ಶಾಶ್ವತನ ಮನೆಯಾನೆಯಾದೊಡೆ ಎನ್ನಾನೆಯೊಡನೆ ಕೈಯಿಕ್ಕು ಗೆಲ್ಲದುಚಿತವದಲ್ಲದೆ ಮಂತ್ರದಿಂ ಮಾಯದಿಂ ಗತಿಸ್ತಂಭನಂ

\* ಮದಕರಿಗಳಂ ಕೊಂದದಜಸುವ

ನೊದವಿಸುತ ಮಗುಳಿತ್ತು ಮೆಜ್ಜಿದರು

ಸದಯದಿಂದಿಜಾಭಕ್ತನುಂ ಬಾಹೂರಬೊಮ್ಮಯನು ||

(ಬಸವಪುರಾಣ ಸಂಧಿ ೨೨-ಸೂಚನೆ)

ಈತನ ವಚನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 45 ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 'ಸಂಗನ ಬಸವಣ್ಣ ಪ್ರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮೇಶ್ವರ ಲಿಂಗ' ಎಂಬ ಅಂಕಿತವಿದೆ. (ಕವಿ ಚರಿತ್ರೆ (1972) ಪುಟ 220

ಇವನು ಬಸವನ ಖಾಸ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿದ್ದನೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇತರ ವಚನಕಾರರ ಹೆಸರುಗಳೊಡನೆ ಅಜಗಣ್ಣ ನನ್ನೂ ನಿಜಗುಣನನ್ನೂ ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ.

(ಕವಿಚರಿತ್ರೆ (1972) ಅನುಬಂಧ II-ಪುಟ 55)



ಮಾಡಿದೊಡೆ ಕುಟಿಲವೆನಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಪರಾಕ್ರಮವಲ್ಲಿದೆ' ನುಡಿದನು. 'ಶರಣರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅರಿಯದ ಅರಸನೇ' ಎನ್ನುತ್ತ ಬೊಮ್ಮಣ್ಣನು ಸಿಂಹದ ಕಣ್ಣುಗಳಂತಿದ್ದ ತನ್ನ ತಾಳವನ್ನು ನೆಲದಲ್ಲಿಟ್ಟು 'ಇವನ್ನು ಎತ್ತಿದರೆ ನಿನ್ನಾನೆಗೆ ಗೆಲುವು' ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆನೆಯ ಕಟ್ಟನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿದರು. ಆನೆ ಬಂದು ತಾಳವನ್ನು ತುಡುಕುವಾಗ ತಾಳದ ರಜ್ಜು ಪಾತಾಳಕ್ಕೆ ಬೇರೂರಿದ್ದಿತು. ಆನೆಯು ಸಿಂಹದ ಕಣ್ಣುಗಳಂತಿದ್ದ ತಾಳವನ್ನೆತ್ತಲಾರದೆ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯನಿಗೆ ಭೀತಿ ಹುಟ್ಟಿತು. ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು ಅವನನ್ನು ಕರುಣಿಸಿ ನೋಡಿ, ಸತ್ತ ಆನೆಗೆ ಪ್ರಾಣವನ್ನಿತ್ತು ಬಾಹೂರಿಗೆ ಹೋದನು. ಅವನ ಕೀರ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿತು.

ಒಂದು ದಿನ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯ ಕಲ್ಯಾಣಪುರದ ಹೊರವನದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಂಜೆಯಾಯಿತು. ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಪ್ರಭುವಿನೋಲಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣದೇವಿ ಎನ್ನುವವಳು ತಿವಭಕ್ತಿ ಸಂತಾನದ ನಡುವೆ, ಕವಿ ಗಮಕಿ ವಾದಿ ವಾಗ್ಮಿಗಳ ಮಧ್ಯೆ ನರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಜನ ಚಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾದರು. ನರ್ತನ ನಿಂತಿತು. ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು 'ಹೃದಯ ಮುಂದಣ ಪಾತ್ರವೇಕಾಡದೆನಲ್ಲ' ಕೇಳಲು ಕುಸಿತನಾದ ಸುಖ ಪ್ರಿಯನೆಂಬುವನು 'ಅಕ್ಕೋಕಿಸುವ ಜನದ ಕಣ್ಣೆ ಕಸವಂ ಹೊಯ್ದು ಇನ್ನೊಡವೇ ಕೊಡಂ ಪಾತ್ರವೇಕಾಡುವುದು' ಎಂದುಲ್ಲದೆ 'ಜೋಳವನ್ನು ನುಡಿಸಿದ ಗರ್ವ, ಅರಸನ ಆನೆಯ ಗಂಡುಗಿಡಿಸಿದನೆಂಬ ಗರ್ವವೇಕೆ ಎನ್ನುತ್ತ ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕಬ್ಬನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಇದನ್ನು ಈ ಕಲ್ಲನಂದಿಗೆ ತಿನ್ನಿಸಿದರೆ ಈ ನರ್ತನವನ್ನು ನೀನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಕೋಪ ನನಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ' ಎಂದನು. ಆಗ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು 'ಕಬ್ಬನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಿನ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ, ಅರಸನು ಅಚ್ಚರಿಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಆ ನಂದಿಯನ್ನು ನನ್ನೊಡನೆ ನಡೆಯಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಕರೆಯ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿಸಿ ಮೊದಲಿನಂತೆಯೇ ಹರಾಲಯದಲ್ಲಿರಿಸುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯನೇ ಮೊದಲಾದವರು ಅಚ್ಚರಿಗೊಂಡು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಭಕ್ತಿಗೆ, ಶಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿ, ದುಂದುಭಿ ಧ್ವನಿಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಬಂದ ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನವು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನನ್ನು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದಿತು. ತಿವನು ಆತನಿಗೆ ಗಣ ಪದವಿಯಿತ್ತು ಸತ್ಕರಿಸಿದನು.

೫ ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ \*

ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕೋವೂರನ್ನು ಚಾಲುಕ್ಯ ರಾಜನಾದ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು

\* ಇವನು ವಜ್ರನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆಂದೂ ಇಲ್ಲಿವೇ ತಿಳಿಯದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಬರೆದಿದ್ದರೆ ಇವನ ಅಂಕಿತವು 'ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥ' ನೆಂದಿರಬೇಕು.

ಅಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಆತನು ಹಿರಿಯ ಶಿವಭಕ್ತನಾಗಿ ಆ ಊರಿನ ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೋವೂರು ಜೈನರ ಪ್ರಾಬಲ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿತ್ತು. ಅವರಲ್ಲಿ ಮುನ್ನೂರು ಜನಮಾತ್ರ ಶಿವಭಕ್ತರಾಗಿದ್ದು ಅರಸನ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಈ ಶಿವಭಕ್ತರಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅರಮನೆ ಶಿವಪುರದಂತೆ ಸದಾ ರಂಜಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಅರಸನಿಗೆ ಹೆನ್ನೆರಡು ಜನ ಪತ್ನಿಯರಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಕಳಾವತಿಯೆಂಬುವಳಿಗೆ ಮಲ್ಲಿದೇವನೆಂಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಅವನಿಗೆ ವಯಸ್ಸಿನೊಡನೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಯೂ ಬೆಳೆಯಿತು. ಹೀಗೆ ಹದಿನಾರುವರುಷ ತುಂಬಿದ. ಶಿವಭಕ್ತನಾದ ಮಗನನ್ನು ನೋಡಿ ಅರಸನೂ ಕಳಾವತಿಯೂ ಸಂತೋಷಭರಿತರಾದರು.

ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಅರಸನಿಗೆ ಗಣಪರ್ವದ ನೆನಪು ಬಂದಿತು. ಕೂಡಲೆ ಆತನು ಪತ್ನೀ ಪುತ್ರರನ್ನೂ ಮಂತ್ರಿಮುಖ್ಯರನ್ನೂ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಾನು ಗಣಪರ್ವದ ನಿಮಿತ್ತ ಆರುತಿಂಗಳು ರಾಮನಾಥ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವವಾಗಿಯೂ ಆ ಮಧ್ಯೆ ಸರ್ವನಾಶವಾದರೂ ಸಹ ತಾನು ಶಿವನ ಸೇವೆಯಿಂದ ವಿಮುಖನಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಹೇಳಿ, ತನ್ನ ಮುನ್ನೂರು ಜನ ಭಕ್ತರೊಡನೆ ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥನಲ್ಲಿಗೆ ತೆರಳಿದನು.

ಇತ್ತ ಅರಸನಿಲ್ಲದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಜೈನರು ಅರಸನ ಗಣಪರ್ವವನ್ನು ಕೆಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಒಬ್ಬ ಸವಣನಿಗೆ ಶಿವಭಕ್ತನ ವೇಷವನ್ನು ಹಾಕಿ ಮಲ್ಲಿದೇವನನ್ನು ಕಾಣಲು ಅರಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಿದರು. ಮಲ್ಲಿದೇವನು ಆತನನ್ನು ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತನೆಂದೇ ನಂಬಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು. ಆ ಕಪಟಭಕ್ತನು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿದೇವನನ್ನು ಕೊಂದು ಸರಾರಿಯಾದನು.

ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ಅನಂತರ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಕಳಾವತಿಯು ಸತ್ತು ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಮಗನನ್ನು ನೋಡಿ ದುಃಖಿತೆಯಾದಳು. ಆಕೆಯು ಹಿರಿಯರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಮಾ ಲೋಚಿಸಿದಳು. ಈ ಘೋರ ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಜೈನರೇ ಕಾರಣರೆಂದೂ ಅರಸನ, ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಗಣಪರ್ವವನ್ನು ಕೆಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಈ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ನಡೆಸಿದರೆಂದೂ ತಿಳಿದು 'ಕುಮಾರ ನಳಿದರೆ ಗಣಪರ್ವ ಆಳಿಯುವುದು ಬೇಡ' ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಶವವನ್ನು ಸಿಂಗರಿಸಿ ಒಂದು ಗೋಪ್ಯಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರಿಸಿದಳು.

ಆರು ತಿಂಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಗಣಪರ್ವ ಮುಗಿಯಿತು. ಅರಸನು ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥನಾಲಯದಿಂದ ಹೊರಟುಬಂದು ಒಂದು ವಟವೃಕ್ಷದ ಕೆಳಗೆ ಶಿವ ಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿದ್ದನು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ಜೈನರು ತಮ್ಮ ಋಷಿಯರನ್ನೊಡಗೂಡಿ ಬಂದು ರಾಜನಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು 'ರಾಜನೇ ಗಣಪರ್ವ ಮುಗಿಯಿತೆ ? ಇದರಿಂದ ನಿನಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಫಲವೇನು ?' ಎಂದು ಕಟಕಿಯಾಡಿದರು.



“ಈಗ ನಾವು ನಟವೃಕ್ಷವನ್ನು ನಿಂತ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಭಸ್ಮ ಮಾಡುವೆವು. ನೀವು ಅದನ್ನು ಪುನಃ ಚಿಗುರಿಸಿದರೆ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಮತವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಜೈನರು ಕುಟಿಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಮರಕ್ಕೆ ಅಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಎರಚಿದರು. ಮರ ಧಗಧಗನೆ ಉರಿದು ಬೂದಿಯಾಯಿತು. ಈ ಮರುಳುಗಳ ಆಟಕ್ಕೆ ಮರುಕಗೊಂಡ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಚಂದ್ರಶೇಖರನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಲು ಆ ಮರವು ಬೂದಿಯೊಳಗಿಂದ ಅಂಕುರಿಸಿ ಹೆಮ್ಮರವಾಗಿ ಮೊದಲಿಗಿಂತಲೂ ಹತ್ತು ಮಡಿ ಉದ್ದಗಲವಾಗಿ ಪುಣ್ಯಕುಜದಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿತು. ಈ ಅದ್ಭುತ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಹೆದರಿ ಓಡುತ್ತಿದ್ದ ಜೈನರನ್ನು ಅರಸನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ವಿವೇಕವನ್ನು ಹೇಳಿ ಅರಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದನು.

ಹೀಗೆ ಬಂದ ಅರಸನಿಗೆ ಅವನ ಹೆನ್ನೆರಡು ಮಂದಿ ಅರಸಿಯರು ಆರತಿಯೆತ್ತಿದರು. ಆದರೆ ಕಳಾವತಿಯ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ನೀರು ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದದ್ದನ್ನು ಕಂಡ ರಾಜನು ಮಗನ ಸಾವಿನ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿದನು. ಆತನು ಕೋಪೋದ್ರಿಕ್ತನಾಗಿ ಮಗನ ಶರೀರವಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ‘ವೃಡಪದಸಮಾಧಿ ಇನ್ನು ಸಾಕು ಮಗು ಏಳೇಳೆಂದು’ ಸರ್ವಾಂಗ ವನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸವರಿದನು. ತಂದೆಯ ಹಸ್ತಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಮಲ್ಲಿದೇವನು ನಿద್ರೆ ತಿಳಿದಂತೆ ಎದ್ದು ಕುಳಿತು ತಂದೆಯನ್ನು ಆಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡನು. ಜೀವಪಡೆದ ಬಾಲಕನನ್ನು ನೋಡಿ ಎಲ್ಲರೂ ಆನಂದಪಟ್ಟರು. ಮಗನು ಜೀವವನ್ನು ಮರಳಿ ಪಡೆದ ಸವಿನೆನಪಿಗಾಗಿ ‘ಗಣಪರ್ವ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ನಡೆಯಲಿ’ ಎಂದು ಅರಸನು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು.

ಗಣಪರ್ವಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಇಪ್ಪತ್ತುನಾಲ್ಕು ಖಂಡುಗಳ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು ದಾಸಿಯರಿಗೆ ಹೇಳಲು, ಸಲಿಗೆಯುಳ್ಳ ದಾಸಿಯೊಬ್ಬಳು ಅಷ್ಟು ಭತ್ತವನ್ನು ಕುಟ್ಟಲು ಕೊತ್ತಳದ ಮಾರಿಮಸಣಿಯೇ ಬರಬೇಕೆಂದಳು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ಅರಸನು ಕೊತ್ತಳದ ಉಗ್ರದೇವತೆಯಾದ ಮಾರಿ ಮಸಣಿಕೆಬೈಯಿಂದ ಅಷ್ಟು ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಆತ್ಯಂತ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಗಣಪರ್ವವನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿ ಶ್ರವಣರ ಅಸೂಯೆ ಕೆರಳಿತು. ಅವರು ‘ಅರಸನೇ ಪರ್ವ ಪರ್ವವೆಂದು ಹೇಳಿ ಶರಣರು ಉಂಡುಹೋದುದನ್ನು ಕಂಡೆವಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ ದೇವರು ಉಂಡುದನ್ನು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥನಿಗೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಕಾಣುವಂತೆ ಆರೋಗಿಸುವುದು’ ಎಂದರು.

ಅರಸನು ಅವರ ಮೂರ್ಖತನಕ್ಕೆ ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಟ್ಟು ‘ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದು’ ಹೇಳಿ ಪಡಿಯರನನ್ನು ಕರೆದು ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥನನ್ನು ಕರೆದು ತರುವಂತೆ ಹೇಳಿದನು. ಅದರಂತೆ ಪಡಿಯರನು ರಾಮನಾಥನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ದೇವದೇವನ ಮುಂದೆ ನಿಂದು ಅರಸನು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಉಸುರಿದನು. ಭಕ್ತನ ಕರಿಗೆ ಓಗೊಟ್ಟು ಅರಮನೆಯ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಕೋಟಿಪೂರ್ಯವನ್ನು ಹೋಲುವ ಕಾಂತಿಯಿಂದ

ರಾಮನಾಥ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡನು. ರಾಮನಾಥನನ್ನು ಕಂಡು ಬೊಮ್ಮತ್ತಂದೆ ಓಡೋಡಿ ಬಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿದನು. ಶಂಭುವನ್ನು ನೋಡಿದ ಜೈನರು ಪರಮಾತ್ಮ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಮನದಟ್ಟುಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಳಮಳಗೊಂಡರು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿದ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನಿಗೆ ಖೇದವಾಯಿತು. ಆತನು 'ಇದುವರೆಗೆ ಜೈನರೆಂದಾದ ಮೂರು ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿದೆನು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಕ್ಷಮಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಕಳಿಸಿದನು.

ಇತ್ತ ಕೋವೂರೊಳಗೆಲ್ಲ ಕಾವುಕವೆದ್ದಂತೆ ಜೈನರೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ ಎಂಬ ನರಕ ಪರ್ವವನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಆ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಶಿವದ್ರೋಹವನ್ನು ಬಗಿದರು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಪಡಿಯರರು ಬಂದು 'ಜೈನರು ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ ಎಂಬ ಪರ್ವವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತ ಶಿವದ್ರೋಹವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ' ಎಂದು ಅರಸನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿದ ದೊರೆ ಅತ್ಯಂತ ಕೋಪಾವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಜೈನರ ಮೇಲೆರಗಿ ಜೈನ ಪಡೆಯನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಬಸದಿಗಳನ್ನು ನೆಲಸಮಮಾಡಿ ಆ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಶಿವಪುರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಶಿವ ಶರಣರು ಕಿಕ್ಕಿರಿದು ನೆರೆದು ಶಿವಾನುಭವಗೋಷ್ಠಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಒಂದು ದಿನ ಶರಣರ ಗೋಷ್ಠಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಂದಿಯುಂಡಿಗೆಯ ರಾಯಸವೊಂದು ಸಭಾಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದುಬಿದ್ದಿತು. ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ನೋಡಲು ಅದರಲ್ಲಿ ಅರಸನು ಮುನ್ನೂರುಜನ ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರರೊಡನೆ ನಾಳೆ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಿತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು ತನ್ನ ಸಂಸಾರವನ್ನು ನೀಗಿ ಶಿವನ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಅವನ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವನ್ನು ಸೇರಬೇಕೆಂದನು.

ಆತನು ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಕರೆದು ಶಿವನಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣರಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಮೂನೂರ್ವರು ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರರೊಡನೆ ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥನಲ್ಲಿಗೆ ನಡೆದನು. ಎಲ್ಲರೂ ರಾಮನಾಥನ ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತು ತಾವು ಈ ನಶ್ವರ ದೇಹದಿಂದ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆವೆಂದೂ ನುಡಿದರು. ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಖಡ್ಗದಿಂದ ಕತ್ತನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಮನಾಥನ ಮುಂದಿಟ್ಟನು. ಅವನನ್ನನುಸರಿಸಿ ಎಲ್ಲರೂ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ಮುನ್ನೂರು ಪುಷ್ಪಕಗಳು ಬಂದು ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದವು. ಶಿವ ತನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ನಂದೀಶನೇ ಮುಂತಾದ ಗಣಮುಖ್ಯರ ಮುಂದೆ ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಿ ಗಣಪದವಿಯನ್ನಿತ್ತನು.

### III ವಿಮರ್ಶೆ

ಕಥಾಸಾರದ ಅವಲೋಕನದಿಂದ ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಒಂದೆ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರಗಳೆಯ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕಥಾನಾಯಕನ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಒಂದು ಕಂದ ಅಥವಾ ವೃತ್ತವಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ



ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ನೇರವಾಗಿ ಕಥಾನಾಯಕನ ಊರು, ಹೆಸರು, ತಾಯಿ ತಂದೆ, ನಿತ್ಯನೇಮ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ, ಭಕ್ತ ಮತ್ತು ಭಗವಂತನ ಸಂಬಂಧ, ಶಿವೇಕನಿಷ್ಠೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಒದಗಿಬರುವ ಅಡ್ಡಿ ಆತಂಕಗಳು, ಅದರಲ್ಲಿ ಶರಣನ ವಿಜಯ, ಅನಂತರ ಪುಷ್ಪಕದ ಆಗಮನ, ಭಕ್ತ, ಕೆಲವುಬಾರಿ ಅವನ ಜೊತೆಯನರೂ ಆ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ರಜತಾದ್ರಿಗೆ ಹೋಗುವುದು, ಶಿವನು ಕಥಾನಾಯಕನಿಗೆ ಗಣಪದವಿಯನ್ನೀಯುವುದು, ಮಂಗಳಾಶಾಸನ ಹೀಗೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದಾಗ ಅವನು ನೀಡುವ ಒಂದೊಂದು ವಿವರವೂ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆ. ಅವನ ಕವಿತಾವೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಮಹಾಪೂರದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಪುನರುಕ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಸ್ತುತಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಒಂದೆರಡು ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಹರಿಹರ ಭಕ್ತರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದೇ ಒಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ಅವನ ವರ್ಣನೆಯಿಂದ ಆ ಭಕ್ತನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಚಿತ್ರಣ ಓದುಗನಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮೂಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ—

ಸುರಗಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ತನ್ನ ನಾಮವದು  
ಪುರಹರನನೊಲುಮೆಯಿಂದರ್ಚಿಸುವ ನೇಮವದು  
ನಿಚ್ಚಟಂ ನಿರ್ಮಳಂ ನಿರುಪಮಂ ಕಡುಮಾನಿ  
ಅಚ್ಚ ಶಿವಭಕ್ತನುತ್ಕೃಷ್ಟನೀಶಧ್ಯಾನಿ (೩)\*  
ಮುಸುಟಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ಸುಖವನವ್ವುವಂ  
ಆತನ ಶಿವಾಚಾರಮಂ ಪೇಳಲೆನ್ನಳವೆ  
ನೂತನಂ ಧರಣಿತಳಕೆ ಬಣ್ಣಿಸಲೆನ್ನಳವೆ  
ಶರಣಾರ್ಥಿ ಎನುತ ಹುಟ್ಟಿದನಮಮ ಜಂಗಮಕೆ  
ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆನುತ ಬೆಳೆದಂ ಪೊಸತು ಕಲಿಯುಗಕೆ (೧೧)

ಹೀಗೆಯೇ ತೆಲುಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ (೨೨), ಬಾಹುರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ (೪೫), ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ (೬೮) ಮುಂತಾದ ಶರಣ ವರ್ಣನೆಯೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಹರಿಹರನು ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಶರಣರ ಪರಿಚಯದಿಂದ ಓದುಗನಿಗೆ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮೀಯತೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಈ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಸತ್ತ ಎತ್ತನ್ನು ಶರಣರು ಮೇಲೆತ್ತುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಬರುವ ಎತ್ತುಗಳ ವರ್ಣನೆ (೧೪, ೧೬, ೬೨)ಗಳು ಕೂಡ ಮೇಲಿನ ಮಾತಿಗೆ ಸಮರ್ಥನೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ.

ಹರಿಹರ ಸಹಜ ಭಕ್ತ. ಹಾಗಾಗಿ ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತ ಮತ್ತು ಭಗವಂತನ ಸಂಬಂಧ ತುಂಬ ಮಧುರವಾಗಿ, ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ

\* ಇಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಂಕಲನದ ಪುಟಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತವೆ.

ಹರಿಹರನ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯ ಪರಿಪಕ್ವತೆಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಹರಿಹರನ ಶಿವ ಕರುಣಾ ಮಯಿ, ಭಕ್ತ ಶಿವೇಕನಿಷ್ಠ. ಭಕ್ತನ ನಿಷ್ಠೆಗೆ ಶಿವನೂ ಅಂಜುತ್ತಾನೆ. ಸುರಗಿ ಜೌಡಯ್ಯನಿಗೆ ಶಿವನು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ 'ಹಸಿದಿನೆಲೆ ಮಗನೆ' ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಜೌಡಯ್ಯನು ಎಡೆಮಾಡಿ ಬೇಡಿದಾಗ ಶಿವನು ಊಟಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಜೌಡಯ್ಯನು ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಸುರಗಿಯನ್ನು ಅನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕೂಡಲೆ 'ಆರೋಗಿಸಿದಂ ಶಿವಂ ಚೌಡರಾಯಂಗಂಜಿ'. ಭಕ್ತನಿಗೆ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ವಿಶ್ವಾಸ, ನಂಬಿದ ಭಕ್ತನನ್ನು ಶಿವನು ಕೈಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಅಚಲನಂಬಿಕೆ. ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭ ಹೀಗೆ ಬರುತ್ತದೆ — ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಗಣಪರ್ವವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಊರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಾನೆ. ಹನ್ನೆರಡು ಜನ ರಾಣಿಯರು ಅರತಿಯೆತ್ತುತ್ತಾರೆ. ಕಳಾವತಿ ಎಂಬ ರಾಣಿ ಆಗ ಕಣ್ಣೀರಿಕ್ಕುತ್ತಾಳೆ. ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ತನ್ನ ಮಗ ಜೈನರ ಕುಹಕದಿಂದ ಸತ್ತ ಎಂಬ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಕಳವಳ ಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ದೃಢಮನದಿಂದ 'ಅವ್ವುದಿಂದೆಂಬ ನಿಶ್ಚಯವೀನ ಪುರಹರಂ' ತಪ್ಪದೆನ್ನಿಜ್ಜೆಯಂ ಸಲಿಸನೇ ಶಂಕರಂ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಹೋಗಿ ಮಗನನ್ನು ಎಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾನೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸ ಜೈನರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನಿಗೆ 'ನಿಮ್ಮ ಭಗವಂತನನ್ನು ಕಾಣಿಸು' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು 'ಪಡಿಯಜನಂ ಕರೆದು ನೀಂ ಪೋಗಿ ಪುರದ ಪಶ್ಚಿಮಭಾಗದೊಳ್' ನಿಂದು ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥಂಗೆ ಎನ್ನೊಡೆಯಂಗೆ ಬಿನ್ನೈಸಿ ಬಿಜಯಂಗೈಸಿಕೊಂಡು ಬಾಯೆಂದು' ಕಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶಿವನು ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಮಾತನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಈ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ಭಕ್ತನ ಅಚಲನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ಶಿವನ ಭಕ್ತವಾತ್ಸಲ್ಯ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹರಿಹರ ಲೋಕದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಬಾಹ್ಯಘಟನೆಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಮಾನವ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯಂತಹ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾತ್ಮಿಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ತೆಲುಗುಜೊಮ್ಮಿತಂದೆ ಶಿವನಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ವಿಷ್ಣುಪುರಾಣದ ಭಟ್ಟನನ್ನು ಕೊಂದ ಬಗ್ಗೆ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯ ಸೇವಕರನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅಂಜಿದ ಅವರ ಬಾಯಿ ಯಲ್ಲಿ ಮಾತೇ ಹೊರಡುವುದಿಲ್ಲ. 'ಜೊಮ್ಮಿತಂದೆಗಳ' ಕೊಂದರೆಂದು ಪೇಳಲಂಜಿ ಕೈ ಸನ್ನೆಯಿಂ ಬಾಯಿಸನ್ನೆಯಿಂ' (೨೮) ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿ ಕೊಂಡ ದೊರೆ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಸತ್ತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಕಂಡು 'ಮುಖದ ಕೈಯಿಂ ಮನದ ಕೌತುಕದಿಂ ಚಿತ್ತದ ನಿರೋಧದಿಂ ತಲೆದೊಗುತ್ತೆ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯಂ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನುಂ ಕೋಪಾರೂಢನುಮಾಗಿ....ಕೆಂಪಡರ್ಡ ಕಂಗಳಿಂ ಕೆತ್ತುವ ಮಿಸೆಯಿಂ ಚಿತ್ತದ ಪೋಭೆಯಿಂ ಮನದ ಕಡುಗೋಪದಿಂ' (೨೯) ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನನ್ನು ಕರೆಯಲು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಪಡಿಯರರನ್ನು ಕಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಂತಹುದೇ ಮತ್ತೊಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ನಿದರ್ಶನ ಕೇಶಿರಾಜ ದಣ್ಣಾಯಕರು ಶಿವಪೂಜೆ ಮಾಡುವಾಗ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಆರೋಗಣೆಗೆ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನರಸಿ



ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದ ಮಾಂಸದ ಅಡುಗೆಯನ್ನು ಎಡೆನಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಕೇಶಿರಾಜ  
ದಣ್ಣಾ ಯಕರು—

‘ಸುಮ್ಮನ ಉಡುಗಿದಣ್ಣಾಯಕರ್ ನಡುಗುತಿರೆ  
ಸೋಮನಾಥನನೊಮ್ಮೆ ಬಡಿಸುತಿರ್ಪರನೊಮ್ಮೆ  
ಭೀಮನಾಥನನೊಮ್ಮೆ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನುಮನೊಮ್ಮೆ  
ನೋಡುತು ದಣ್ಣಾಯಕರ್ ಕರಗಿಕೊರಗುತು  
ಬಾಡುತು ನುಡಿಯಲಮ್ಮದೆ ಕಂದಿಕುಂದುತು’

ಇರೆ ಜೊಮ್ಮಿತುಂದೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತು ನಸುನಗುತ್ತ ಪಲಲವನ್ನು ಪಕ್ವಾನ್ನತಿಯಾಗಿ  
ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ಚಿತ್ರಣಗಳು ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ.

ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣನೆಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಅವು ಕೇವಲ ವರ್ಣನೆಗಳಿಗಾಗಿ  
ಬಂದಿಲ್ಲ. ಅವನ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವರ್ಣನೆಗಳು ಕಥೆಯ ಓಟಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆ ತಾರದೆ  
ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಪರಿಪುಷ್ಟವಾಗುವಂತೆ ಬಂದಿವೆ. ತೆಲುಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ  
ಬರುವ ಕಾರಣಿಕ ವ್ಯುಗಗಳ ವರ್ಣನೆ, ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ ಮತ್ತು ಬಾಹೂರ  
ಜೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ವೃಷಭಗಳ ವರ್ಣನೆ, ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯನ ಮದಿಸಿದ  
ಅನೆಯ ವರ್ಣನೆ ಈ ಮಾತಿಗೆ ನಿದರ್ಶನಗಳು. ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಜೀತನಾರೋಪಣವನ್ನು ಮಾಡು  
ವುದು ಹರಿಹರನ ಮತ್ತೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ಹರಿಹರನ ಪ್ರಕಾರ ಸೂರ್ಯೋದಯ  
ವಾಗುವುದು ಶಿವಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ, ಶಿವಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕಾಣುವುದಕ್ಕೆ.  
ಉದಾಹರಣೆಗೆ—‘ನಂದೀಶ್ವರಂ ಕರ್ಬನಾರೈಸುವಂದಮಂ’ ಇಂದು ನೋಡುವೆನಿಳಿಗೆ  
ಪೊಸತೆನಿಪ ಛಂದಮಂ ಎಂಬಂತೆ ರವಿಯುದಯ’ (೬೧) ವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ  
ಬರುವ ಸೋಮವಾರ ‘ಪನ್ನಗಧರಂ ನಿನ್ನಂ ಮೆಱಿದಸಂ ಬನ್ನಿಮೆಂದತ್ಯಾದರದಿಂ ಕರೆವಂತೆ’  
(೫೧) ಹರಿಹರನಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಒಳ್ಳೆಯ ಕವಿಗಿರಬೇಕಾದ ಸಮಕಾಲೀನ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಹರಿಹರನಲ್ಲಿ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಕಂಡುಬರು  
ತ್ತದೆ. ಅಂದಿನ ಸಮಾಜದ ಪ್ರಧಾನ ಅಂಶವಾದ ವೀರಶೈವ ಮತ್ತು ಜೈನಧರ್ಮದ ಘರ್ಷಣೆ  
ಈ ಸಂಕಲನದ ರಗಳೆಗಳ ಮುಖ್ಯವಸ್ತು. ಬಾಹೂರ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಬರುವಾಗ ಜೋಳದ  
ರಾಶಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ವ್ಯಾಪಾರಿಯೊಬ್ಬನ ‘ಶಂಕರಗಂಡನಂ ಕೊಳ್ಳಿರೇ’ (೪೭)  
ಎನ್ನುವ ಮಾತಿನಿಂದ ಅಂದು ಜೋಳಕ್ಕಿದ್ದ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.  
ಮುಸುಟೆಯ ಚೌಡಯ್ಯ ಊರಿಗೆ ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದ ಕೇಳಿಕೆ (೧೨)  
ಯಿಂದ ಅಂದಿನ ಕಾಲದ ಶನಸಂಸ್ಕಾರದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಮೆರವಣಿಗೆಯ ಚಿತ್ರ  
ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಆಡುತ್ತಿದ್ದ ‘ಚಿಟ್ಟುಮುರಿಯಾಟ’ (೧೪)  
ಮುಂತಾದ ಹಲವಾರು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಆಡುನುಡಿಯನ್ನು, ದೇಸೀಯ ನುಡಿಗಟ್ಟನ್ನು ಹರಿಹರ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬಳಸಿ ಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ ಮತ್ತು ಕೇಶಿರಾಜದಣ್ಣಾಯಕರ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಆತನನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಿಂದಿಳಿದು ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ ಮನೆಯ ಒಳಗಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತ 'ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದ ಇಂದುಧರನ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ನಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದ' ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತ ಮನೆಯ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಪಿಶಿತಮಾಲೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಹೇಸಿ ಊರ ಮುಂದಿನ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಇತ್ತ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ ಬೇಟೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದು 'ಬಂದರುಂಟೇ ಶಿವನ ಭಕ್ತರಜಸು ತಲೆಂದು, ಎಂದು ತಮ್ಮರಸಿಯರನೆಂದಿನಂದದಿ' ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆಕೆ ನಡೆದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ದಣ್ಣಾಯಕರನ್ನು ಕಂಡು 'ಎನ್ನ ಮನೆ ಯಿದಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ನೀವಿರೋ' ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ದಣ್ಣಾಯಕರು 'ಸೋಮಧರನಾ ಪರಮ ಪೂಜೆಗಳನೊಳಕೊಂಡು ಇದ್ದಪನಿದಕ್ಕೇನ ಮಾಡುಂ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಗಳು ಎಡೆಪಡೆದುಕೊಂಡಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದುವು ರೂಪಕ, ಉಪಮೆ, ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳು. ಅವುಗಳಿಗೆ ಮಹಾಕವಿ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಔಚಿತ್ಯವಿರುವುದರಿಂದ ಅವು ತಮ್ಮ ನಿರ್ದೇಶಿತ ಗುರಿಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಮುಟ್ಟುತ್ತವೆ. ಹರಿಹರನ ಭಕ್ತರು 'ಉರಿಯಂತೆ ಸಿಡಿಲಂತೆ ಶಿವದೂಷಕಾವಳಿಗೆ, ಸಿರಿಯಂತೆ ಸುಖದಂತೆ ಹರನ ಶರಣಾವಳಿಗೆ' ಕಂಡುಬರುತ್ತಾರೆ. ಹರಿಹರನ ಶಕ್ತಿಪೂರ್ಣ ಅಲಂಕಾರಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಕಲ್ಲುನಂದಿಗೆ ಕಬ್ಬನ್ನು ತಿನ್ನಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎತ್ತನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವಾಗ 'ಹೊಳೆವ ಚಂದ್ರಿಕೆಗೆ ಕೈಕಾಲ್ಯೊಗಂ ಮೂಡಿತೋ'¹ ಎನ್ನುವ ಮಾತು ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಜನಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬೆಳದಿಂಗಳು ತರಬಹುದಾದ ಪ್ರಶಾಂತತೆ ಉಲ್ಲಾಸಗಳು ಸರ್ವವಿಧಿತ. ಅಂತೆಯೇ ಕಲ್ಲುಬಸವ ಜೀತನಗೊಂಡು ಬಂದುದರಿಂದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಘರ್ಷಣೆಯ ಕಿರಿಕಿರಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದ ಶರಣಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾನಸಿಕ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಉಲ್ಲಾಸವನ್ನು ಈ ಮಾತು ಬಹಳ ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯನಿಗೆ ಶಿವದರ್ಶನವಾಗದಿದ್ದಾಗ ಅವನಿಗೆ 'ಕಂಗೆ ಮುಳ್ಳಡ್ಡ ವಾದಂತೆ' ಸಂಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೇಶಿರಾಜ ದಣ್ಣಾಯಕ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದಾಗ ತೆಲುಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ 'ವೊಸೆದ ಪೂವಿನ ತೆಲದೆ' ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೊಂಡ ಅನೇಕ ಅಲಂಕಾರಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

¹ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಭಗದತ್ತನ ಅನೆಯ ವರ್ಣನೆ 'ಕೈಕಾಲ್' ಮೂಡಿತೋ ನಭಕೆ' ಎನ್ನುವ ಮಾತಿನೊಡನೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೋಲಿಸಬಹುದು.



ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೂ ಹರಿಹರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಹಾಕವಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಆತ ತನ್ನ ಸಮಕಾಲೀನ ಕವಿ ಜೀವನದ ಕ್ರಾಂತಿ ಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಮಹಾಭಕ್ತನಾಗಿ ಮೆರೆದಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ಅನಂತರದ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಆಕರ'ವಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ. "ಜೈನ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಪಂಪನಿಗೆ ಯಾವ ಮರ್ಯಾದೆ ಇದೆಯೋ ಅದೇ ಮನ್ನಣೆ ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನಿಗೆ ಸಂದಿದೆ. ಅವನ ಅನಂತರ ಬಂದ ಅನೇಕ ಶಿವಕವಿಗಳು ಅವನ ಪಾದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೊಸನ್ನು ಹಾಕಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದ ಹೊರತು ಕಾವ್ಯರಚನೆಗೆ ಕೈಹಾಕಿರು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವನು ಶಿವಕವಿಯಾಗಿರುವುದೊಂದೇ ಅಲ್ಲ, ಅವನ ಕವಿತೆಯ ಮಾರ್ಗ ರಸಸ್ಯಂದಿಯಾಗಿಯೂ ಇರುವುದು"<sup>1</sup>. ಷಡಕ್ಷರದೇವ ಹೇಳುವ "ಹರಿದೇವಂ ದೇವದೇವೋತ್ತಮನ ಶರಣರಂ ಪಾಡಿ ಕೈವಲ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀವರನಾದಂ ಮತ್ತ ನಂಗತ್ಯಧಿಕ ಶಿವಕವೀಂದ್ರಂಗದಾರ್ ಸಾಟಿಯಪ್ಪರ" ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಹರಿಹರನಿಗೆ ಸಮರ್ಥ ಕವಿಯೊಬ್ಬ ನೀಡುವ ಅತ್ಯುಚ್ಛ ಪ್ರಶಸ್ತಿ. ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವುದೇ ಹರಿಹರನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

#### iv ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವಿವರ

ಪ್ರಕೃತ ಸಂಕಲನವನ್ನು ಎರಡು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಮತ್ತು ಡಾ|| ಫ. ಗು. ಹೆಳಕಟ್ಟಿ ಯವರ ಅಚ್ಚಿನ ಪುಸ್ತಕದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದೆ. ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ವಿವರ ಹೀಗಿದೆ—

‘ಈ’ ಇದು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ K. 358ನೆಯ ಸಂಖ್ಯೆಯ ತಾಳೆಗರಿ ಪ್ರತಿ. ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 231 ಗರಿಗಳಿದ್ದು ಸುಮಾರು 97 ರಗಳೆಗಳಿವೆ. ಇದರ ಉದ್ದ 12.4" ಅಗಲ 1 8". ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಡೆಯೂ ಸು. 12 ಪಂಕ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸು. 85 ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ. ಶಕಟರೇಫದ ಬಳಕೆಯಿದೆ. 86ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ ಗಳ ರಗಳೆ, 89 ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಸುಟಿಚೌಡಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ, 110 ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ತೆಲುಗಜೊಮ್ಮಣ್ಣಗಳ ರಗಳೆ, 173 ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೋವೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ, 180 ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಾಹೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆಗಳಿವೆ. ಈ ಪ್ರತಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಳೆಯದಿದ್ದು ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಮುದ್ರಣ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದೆ.

<sup>1</sup>ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ಪುರಾಣ ಮತ್ತು ರೇವಣಸಿದ್ಧೀಶ್ವರ ಪುರಾಣಗಳು.

<sup>2</sup>ಪಂಪೆಯ ಹರಿಹರ\_ಡಾ. ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

‘ಚ’ ಇದು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ N. 132 ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೈಕ್ರೊಫಿಲಂ ಪ್ರತಿ. ತುಂಬಾಪೂರದ ಕಲ್ಪನಾಧಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಪ್ರತಿನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಯಿಂದ ಈ ಮೈಕ್ರೊಫಿಲಂ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 154 ಪತ್ರಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಪತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಸು. 32 ಪಂಕ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸು. 40 ಅಕ್ಷರಗಳು ಇವೆ. 92 ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಮುಸುಟೆ ಚೌಡಯ್ಯ ಕಥನಂ ಪುಟ 102 ರಲ್ಲಿ ಸುರಗಿ ಚೌಡಯ್ಯ ಕಥನಂ ಪುಟ 128ರಲ್ಲಿ ಬಾಹೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಕಥನಂ ಪುಟ 130ರಲ್ಲಿ ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಕಥನಂ ಪುಟ 142ರಲ್ಲಿ ತೆಲುಗು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಕಥನಂಗಳಿವೆ. ಈ ಪ್ರತಿ ಈಚಿನಕಾಲದ್ದು ‘ಕ’ ಪ್ರತಿಯಷ್ಟು ಶುದ್ಧವಲ್ಲ.

‘ಪ’ ಡಾ. ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟೆಯವರು ಅಚ್ಚುಹಾಕಿಸಿರುವ ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು (1968) ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಂಕಲನದ ಬಾಹೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ತೆಲುಗು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ರಗಳೆಗಳಿಗೆ ಪಾಠಾಂತರ ಸಂಕಲನ ಮಾಡಿದೆ.

ಎಂ. ಎನ್. ಲೀಲಾವತಿ.



ಐದು ರಗಳೆಗಳು





## ೧. ಸುರಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ

ಕಂ|| ಸುರರಾಜರಾಜನಾತ  
ಸುರಧೇನು ಪುರಾರಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ  
ಗರಳಧರಂ ನೆಟಮೆಟದಂ  
ಸುರಗಿಯ 'ಚಾವುಂ'ಡರಾಯನಂ ಧಾರುಣಿಯೊಳ್

ಲಲಿತ ರಗಳೆ|| ಉತ್ತರದಿಶಾಭಾಗದೊಳಗೊಂದು ಶಿವಪುರಂ  
ಬತ್ತರಿ<sup>೨</sup>ಸಲ<sup>೩</sup>ರಿದೆನಿಸುತಿರ್ಪುದುತ್ತಮ ಕರಂ  
ಅಲ್ಲಿರ್ಪನೊರ್ವ ಶಿವಭಕ್ತನಾನಂದದಿಂ  
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ಸಕಳ ಶಿವಭಕ್ತವೃಂದ<sup>೪</sup>ದಿಂ<sup>೫</sup>  
ಸುರಗಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ತನ್ನ ನಾಮ<sup>೬</sup>ವ<sup>೭</sup>ದು  
ಪುರಹರನನೊಲುಮೆಯಿಂದರ್ಚಿಸುವ ನೇಮವದು  
ನಿ<sup>೮</sup>ಚ್ಚಟಂ<sup>೯</sup> ನಿರ್ಮಳಂ ನಿರುಪಮಂ ಕಡುಮಾನಿ  
ಅಚ್ಚ ಶಿವಭಕ್ತನುತ್ಕೃಷ್ಟನೀಶಧ್ಯಾನಿ  
ಮಾಡು<sup>೧೦</sup>ವತಿ<sup>೧೧</sup> ನೇಮವ<sup>೧೨</sup>ದನೇನೆಂಬೆ<sup>೧೩</sup>ಮ್ಮಮ್ಮ  
ನೋಡಬಾರ<sup>೧೪</sup>ದ<sup>೧೫</sup>ಘಟಿತ<sup>೧೬</sup>ವಘಟಿತವದ<sup>೧೭</sup>ಮ್ಮಮ್ಮ  
ಉದಯಸಮಯದೊಳಿದ್ದು<sup>೧೮</sup> ನಿಳಯ<sup>೧೯</sup>ಮಂ ನೋಟವಟ್ಟು  
ಸದಮ<sup>೨೦</sup>ಕಂ ಶಿವನ ಭಕ್ತಿಯನೆ ತಾಂ<sup>೨೧</sup> ಮುಂದಿಟ್ಟು  
ಬಂದು ಕೊಂಡದೊಳಂದು ಶುದ್ಧಾಂಗನಾಗುತಂ  
ಸಂದಣಿಪ<sup>೨೨</sup> ಪುಳಕದೊಳು ಪೂಗಳಂ ಕೊ<sup>೨೩</sup>ಯ್ಪುತಂ  
ಶರ್ವನಂ ಕಾಣ್ಣಿ ತವಕಂ ತನಗೆ<sup>೨೪</sup> ಮಿಗಿಲಾಗಿ<sup>೨೫</sup>  
ಶರ್ವಭರವಶಚಿತ್ತದುತ್ತ<sup>೨೬</sup>ಮಾನನ<sup>೨೭</sup>ನಾಗಿ  
ನೆಡೆತಂದು ಶಿವನಿಳಯಮಂ ಹರುಷದಿಂ<sup>೨೮</sup> ಪೊ<sup>೨೯</sup>ಗಲು  
ಕಡುನೇಹದಿಂ ನೋಳ್ವ<sup>೩೦</sup> ಜನದ ಸಂದಣಿ ಮಿಗಲು

೧೦

1 ಚಾಂ (ಕ) 2 ಸೆಯ (ಚ) 3 ಮಂ (ಕ) 4 ಮ (ಚ) 5 ಕ್ಷಲಂ (ಚ) 6 ವಾ (ಚ)  
7 ದು ಧರೆಗೆ ಹೊಸತ (ಚ) 8 ದುಅ (ಚ) 9 ಕಾವುದಕ್ಕ (ಚ) 10 ಭವನ (ಚ) 11 4 ಶಿವನಂ  
ಶಿವನ ಭಕ್ತಿಯಂ (ಚ) 12 ಪೂದೋಂಟದೊಳಗೆ ಪೂಗೊ (ಕ) 13 ಪಿರಿದಾಗೆ (ಚ) 14 ಮಂ ತಾ  
(ಚ) 15 ಹೊ (ಕ) 16 ನಡುನೇಮಮಂ ಮಾಳ್ವ (ಚ)

ಭರದ ಮೊನೆಮುಟುದು ಕಾಣದೆ ಕಂದಿ ಕುಂದುತುಂ  
ಹರಹರ ನಮು<sup>೧</sup>[ಶ್ರೀವಾಯೊಂದೆಂದು]<sup>೧</sup> ಕೊರಗುತುಂ  
ಶಿವನನೀಕ್ಷಿಸುವ ನಯನಕ್ಕೆ ಮುಟಿಯಾಗುತ್ತಿರೆ  
ಭವನ ನೋಟಕ್ಕೆ ನಡುವಡ್ಡ<sup>೨</sup>ಮಾ<sup>೩</sup>ಗುತ್ತಮಿರೆ  
ಬಾಗಿಯಂತಿಂತೊಲೆದು ಕುಗ್ಗಿ ಮಿಗೆನೋಡುತುಂ  
ತೂಗಿ ಕುಸಿದೆದ್ದು ಕುಳ್ಳಿದು<sup>೪</sup> ಮಿಗೆನೋಡುತುಂ  
ಕಂಗೆ ಮುಟಿ ತನ್ನಯ ಮನದ ಕಂಗೆ ಮುಟಿಯಾಗೆ  
ಕಂಗೆ ಮುಳ್ಳಡ್ಡ<sup>೫</sup>ವಾ<sup>೬</sup>ದಂತೆ ಸಂಕಟ<sup>೭</sup>ವಾ<sup>೮</sup>ಗೆ  
ಮತ್ತೆ ಮತ್ತಡಿಗಡಿಗೆ ಪೊಡಮಡಲು 'ನೆನೆವುತಿರೆ'  
ಎತ್ತಲುಂ ತನ್ನ ನೋಟಕ್ಕೆ ತೆಟಹಿಲ್ಲದಿರೆ  
ಸುಯ್ದು ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಕಡುಚಿಂತೆಯಿಂ ನೋಡುತುಂ<sup>೯</sup>  
ಎಯ್ದೆ ಕೈಯೊಳಗಿದರಳು<sup>೧೦</sup> ಬಾಡುತುಂ  
ಎಂತಕ್ಕೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಸಮಯದೊಳಾ ತೆಟಹಾಗೆ  
ಚಿಂತಿಸು<sup>೧೧</sup>ತ್ತಳಲುತುಂ<sup>೧೨</sup> ಕಣ್ಣನೀರಾ ಕಡಲಾಗೆ  
ಏನಯ್ಯ ತೆಟಹುಗುಡದಿ<sup>೧೩</sup>ರ್ಪರೇ<sup>೧೪</sup> ಶಂಕರಾ  
ನಾನಾ ನಿರೋಧದೊಳಗಿರಿಸುವರೆ ಶಶಿಧರಾ  
ನೋಡದಿಂತಿರ್ಪೆನೆನ್ನಯ ಕಣ್ಣ ಪುಣ್ಯವೇ  
ನೋಡುವಡೆ ಸುರರೆಣಿಸಲರಿದೆನಿಪಗಣ್ಯವೇ  
ತವನಿಧಿಯೆ ಮಹನಿಧಿಯೆ ಸರ್ವನಿಧಿಗಳ ನಿಧಿಯೆ  
ಭುವನ ಭವನ ಪ್ರಕಾಶಿತ ನೂತ್ನದೀಧಿತಿಯೆ  
ತತ್ವಮಯ ಶಾಂತಮಯ ನಿತ್ಯಮಯ ಶಂಭುವೇ  
ಸತ್ವರಜ<sup>೧೫</sup>ತಾಮಸಗುಣೋ<sup>೧೬</sup>ರಹಿತ<sup>೧೭</sup>ನಿತ್ಯ<sup>೧೮</sup>ನೇ  
ಕಾಣದಿದರ್ಡೆ ನಿಮಿಷಯೆನೆಗೆ ಶತಯುಗವಾಯ್ತು  
ಕಾಣದಿದರ್ಡೆ ಕಣ್ಣೆ ಕತ್ತಲೆಯಮಯವಾಯ್ತು  
ನೋಡದಿರಲಾಟನಿನ್ನೆಂತು ಮಾಡುವನಯ್ಯ  
ನೋಡುವಡೆ<sup>೧೯</sup>ನಗೆ ದೇವ ಮುಟಿಮಾಡಬೇಡಯ್ಯ<sup>೨೦</sup>

೨೧

೩೦

೪೦

<sup>೧</sup> ಶಿವಾಯಯೊಂದೆಂದು (ಕ) ಶಿವಾಯಯೊಂದು (ಚ) <sup>೨</sup> ಶಿ (ಚ) <sup>೩</sup> ಲಾ (ಚ)  
<sup>೪</sup> ಕುಳ್ಳಿದು (ಕ) <sup>೫</sup> ಮಾ (ಚ) <sup>೬</sup> ಮಾ (ಚ) <sup>೭</sup> ನೆರೆಬರಲು (ಚ) <sup>೮</sup> ವುತಂ (ಚ) <sup>೯</sup> ಕೈಸಾರ್ಜುತಿರೆ  
ಲೊಡನೊಡನೆ (ಚ) <sup>೧೦</sup> ತೆ ಬಳಲುತ್ತ (ಕ) <sup>೧೧</sup> ದರ್ಹಿಂ (ಚ) <sup>೧೨</sup> ತಮಸಮೋಗುಣ (ಕ)  
<sup>೧೩</sup> ಲಿಂಗ (ಚ) <sup>೧೪</sup> ನೀನೀಯೆಯೆಂತು ಜೀವಿವನಯ್ಯ (ಕ)



ದಿಟ್ಟನುಗುಣ ಮಹಿಮ ಕೇಳಿ<sup>೧</sup>ಂದು<sup>೧</sup> ಮೊದಲಾಗಿ  
 ದಿಟ್ಟವಾರಿಯ ನೇಮದಿರವನೊಚ್ಚತನಾಗಿ  
 ಕೈಕೊಂಡೆನಿದುನೇಮವಿದುನೇಮವಿನ್ನೆನೆಗೆ  
 ಲೋಕೈಕಬಂಧುವೇ ನಡೆಯಿಸುವುದಿದನೆನೆಗೆ  
 ಎನ್ನ ನೋಟದ ನಡುವೆ ನಿನಗಡ್ಡವಾದರಂ  
 ನಿನ್ನಾಣೆ ತೀರ್ಚಲಗಿನಿಂ<sup>೨</sup> ಕಳವೆನನ್ನರಂ  
 ಎಂದಲ್ಲಿ ಮೆಯ್ಯಕ್ಕೈ ನಿತ್ಯನೇಮಂ ಮಾಡಿ  
 ಇಂದುಧರನೊಡನೆ ಕಡುಸಲಿಗೆಯಿಂ ಮಾತಾಡಿ  
 ನಡೆತಂದು ಶಿವನಲ್ಲಿ ಕಡುನಿಷ್ಠೆಯಂ ಪಡೆದು  
 ಮೃಡನಣುಗನೊಂದು ಸುರಗಿಯನಳವಡಲ್<sup>೩</sup> ಪಿಡಿದು  
 ದಿಟ್ಟವಾರಿಯ ನೇಮ<sup>೪</sup>ಮಂ<sup>೪</sup> ತಪ್ಪದೊಪ್ಪುತಂ  
 ನಿಷ್ಠೆಗೀಶ್ವರನೊಲಿದು ಕೌತುಕಮನಪ್ಪುತಂ  
 'ಕಲಿ'ನಿಷ್ಠೆವಂತನಭಿಮಾನಿ ನಿಚ್ಚಳನೆಂದು  
 ಕೆಲಬಲಕೆ ಸಾರ್ವ<sup>೫</sup>ನಲ್ಲ<sup>೫</sup>ಬ್ಬಟಿಯ ಭಲಿಯೆಂದು  
 ಸುರಗಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ಬರ್ಪ<sup>೬</sup> ಹೊತ್ತಿನೊಳ್<sup>೬</sup>  
 ಹರನಾರುವಂ ಹೊದ್ದಲಿಯನಾ<sup>೭</sup> ಹೊತ್ತಿನೊಳ್<sup>೭</sup>  
 ಹೊವನೊಳಾಗಿ ಮುಟಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಲಮ್ಮ  
 10 ಆವುದುಂ ಅಡ್ಡಲಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡಿ<sup>೮</sup>ರಲ<sup>೮</sup>ಮ್ಮ<sup>೧೧</sup>

೫೦

೬೦

ಇಂತು ಶಿವನಂಜುತರೆ ನೇಮ<sup>೧೨</sup>ವದು ನಡೆವು<sup>೧೩</sup>ತಿರೆ  
 ಸಂತತಂ ಶಿವಭಕ್ತಿಮಿಕ್ಕು ಕಳೆಯೇಟುತರೆ  
 ಒಂದುದಿನಸಂ ಶಂಕರಂ ಬಂದು ಕನಸಿನೊಳು  
 ನಿಂದು ಚಾವುಂಡರಾಯಂಗೆ<sup>೧೪</sup> ನಿಜಭಾವದೊಳು<sup>೧೫</sup>  
 ಹಸಿದಿ<sup>೧೬</sup>ನೆಲೆ<sup>೧೬</sup> ಮಗನೆ ಹಸಿದಿಂ ಕಂದ ಕೇಳೆಂದು  
 ಬೆಸಸಿ ಭಾಳಾಂಬಕಂ ಪೋಗೆ ಹರುಷದೊಳಂದು  
 ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಕಂದೆಟುಕದು ಪುಳಕಮಂ ಸಂತೈಸಿ  
 15 ಮ<sup>೧೭</sup>ಚ್ಚಿ<sup>೧೭</sup> ನೆಟು<sup>೧೮</sup>ನೆ<sup>೧೮</sup>ಚ್ಚಿ<sup>೧೮</sup> ಕನ<sup>೧೯</sup>ಸಂ<sup>೧೯</sup> ಮನಸಿನೊಳ್<sup>೨೦</sup> ನಿಲಿಸಿ

೭೦

1 ಛಾಳಿ (ಕ) 2 ಕರುಣ (ಕ) 3 ಚರ್ ತೊಲಗಿಸಿ (ಕ) 4 ನಿಲಯದೊಳು (ಚ) 5 ನಳವಡಲು  
 ಸುರಗಿಯೊಂದು (ಚ) 6 ವುಂ (ಕ) 7 ಸಲೆ (ಚ) 8 ನಿನಲು (ಚ) 9 ಸಮಯದೊಳು (ಚ)  
 10 ನಾವುಡಮನಡ್ಡಲಾಗಿದಿಸುರದಿ (ಕ) 11 ಮ್ಮ ಬರುತಿರುವ ಸಮಯದಲಿ ತೆರೆಸರಿವುದೊಂ  
 ದೆನೆಗೆ | ಹರಹರ ನಮಃ ಶಿವಾಯೇನೆಂಬನೀ ಧರಗೆ (ಚ) 12 ಮಂ ನಡೆಸು (ಚ) 13 ನೆಚ್ಚಿ  
 ನಲವಿನೊಳ್ (ಕ) 14 ನೈ (ಚ) 15 ನ (ಚ) 16 ಮ (ಚ) 17 ಸು (ಚ)

\*ಪನ್ನಗಧರಂ ಬೆಸಸಿತಂ ಚಿತ್ತದೊಳಾ ನಿಲಿಸಿ  
ತನ್ನರಸಿ ಮೊದಲಾದ ಮಾನಿನಿಯರಂ <sup>1</sup>ಬರಿಸಿ<sup>1</sup>  
ಓಗರಂ ಮೇಲೋಗರಂಗಳಂ <sup>2</sup>ಮಾಡುವುದು<sup>3</sup>  
ನಾಗಕುಂಡಲಗೆ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಿಂ <sup>4</sup>ಮಾಡುವುದು<sup>4</sup>  
ದೇವಾನ್ನ ದಿವ್ಯಾನ್ನವನ್ಯತಾನ್ನವೆಂಬಿವಂ  
ದೇವಂಗೆ ಪಡುರಸಾಯನರುಚಿಗಳೆಂಬಿವಂ  
ಚರಿತದಿಂ ತ<sup>5</sup>ಮತನುಗೆ<sup>6</sup> ಮಾಳ್ವ<sup>7</sup>ದಿಂದ<sup>8</sup>ನಿತಕ್ಕೆ  
ಹರಭಕ್ತಿಯರು <sup>9</sup>ಸಮೆದು ತರುತಮಿರೆ<sup>10</sup> ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ  
ಬೋನಂಗಳಂ ಕೊಂಡು <sup>11</sup>ಧೂಪಾರತಿಯನಿತ್ತು<sup>11</sup>  
ನಾನಾ ಶಿವೋತ್ಸಾಹ<sup>12</sup>ಮಂ<sup>13</sup> ಚಿತ್ತದೊ<sup>14</sup>ಳಾ ಪೊತ್ತು<sup>15</sup>  
ಕರಡಿ ಕೌಸಾಳಿ ಮದ್ದಳೆಯ ನಾದಂ<sup>16</sup>ವರಸಿ<sup>17</sup>  
ಪುರಹರನ ಶರಣಸಂಕುಳದ ಕೇಳಿಕೆ<sup>18</sup>ವರಸಿ<sup>19</sup>  
ಬೋನಂಗಳಂ ಕೊಂಡು ಬಂದು ಶಿವನಿಳಯದೊಳಾ  
ಅನಂದದಿಂದಿಳಿ<sup>20</sup>ಪಿ<sup>21</sup> ನಿರ್ಮಳ ಸ್ಥಾನದೊಳಾ  
ಒಳಪೊಕ್ಕು ಜವನಿಕೆಯನಕ್ಕುಟುಂದಂ ಸರಿದು  
ಪುಳಕವಿನ್ನುಡಿಸಿ ಪರಿಯಾಣಂಗಳಂ ತೊಳೆದು  
ಸವಿಗಂಪು ಸೆಖೆಯೇಳ್ವ ಕಳವೆಯೋಗರವಿ<sup>22</sup>[ಕ್ರೈ]<sup>23</sup>  
ನನುರುಚಿಗಳಂಕುರಿಪ ಮೇಲೋಗರವನಿಕ್ಕಿ  
ಪಕ್ಕಾನ್ನ ತತಿಗಳಂ ತಂದು ತರದಿಂ <sup>24</sup>ಬಡಿ<sup>25</sup>ಸಿ  
ಪಕ್ಕಪಳಿ<sup>26</sup>ತತಿಗಳಂ ತಂದು<sup>27</sup> ನಲವಿಂದಿರಿಸಿ  
ತಿಳಿದುಪ್ಪಮಂ ಹೊನ್ನಬಟ್ಟಲೊಳ<sup>28</sup>ಗೆ<sup>29</sup>ಟಿ<sup>30</sup>ದಿಟಿ<sup>31</sup>ದು  
ಅಳವಡಲು ಮಜ್ಜೆ ಗೆಯನಾನಂದದಿಂ<sup>32</sup>ದಿಟಿ<sup>33</sup>ದು  
ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿ ನಿಂದಿದುರ್ಗ ಸುಖರಸದೊಳೋಲಾಡಿ  
ಕಯ್ಯಿತ್ತಿ ಪೊಡ<sup>34</sup>ಮಟ್ಟು ಪರಿ<sup>35</sup>ತೋಪದಿಂ ನೋಡಿ

೮೦

೯೦

<sup>1</sup> ಕರಸಿ ವುನ್ನತವೆನಿಸ್ಪ ಹೂರಿಗೆಯ ಪರಿಪರಿವರಸಿ (ಚ) <sup>2</sup> ರವ (ಚ) <sup>3</sup> ತಂ (ಚ)  
<sup>4</sup> ನೀಡುತಂ (ಚ) <sup>5</sup> ನತನಗೆ (ಕ) <sup>6</sup> ದೇನೆಯ (ಚ) <sup>7</sup> ಭಕ್ತೆ (ಕ) <sup>8</sup> ಸಮೆದು ಸಮೆದು  
ತರಲಂದು (ಕ) <sup>9</sup> ರಸರಸಾಯನವಿರಿಸಿ (ಚ) <sup>10</sup> ಮಂ (ಚ) <sup>11</sup> ಲಿರಿಸಿ (ಚ) <sup>12</sup> ಸಹಿತೆ (ಕ)  
<sup>13</sup> ಸಿ (ಚ) <sup>14</sup> ತ್ತು (ಕಚ) <sup>15</sup> ದಿರಿ (ಚ) <sup>16</sup> ಮು ಪಲವನಲಿ (ಚ) <sup>17</sup> ಗಂ (ಚ)  
<sup>18</sup> ಪಿಡಿ (ಕ) <sup>19</sup> ಮಟ್ಟು ಸಂ (ಕ)

\* ಈ ಸಾಲು ಚ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ಚೆನ್ನನ ಮನೋ<sup>1</sup>ಹರಣೆ<sup>2</sup> ಆರೋಗಿಸೆ<sup>3</sup>ಲೆ<sup>4</sup> ದೇವ  
ಕನ್ನೆಯ ಮನೋರಥ<sup>5</sup>ನೆ<sup>6</sup> ಆರೋಗಿಸೆ<sup>7</sup>ಲೆ ದೇವ<sup>8</sup>  
ಎನ್ನಾಳ್ ಎನ್ನರಸ ಸುಖದೊಳಾರೈಸಯ್ಯ  
ಎನ್ನ ಪುಣ್ಯದ ಫಲವೆ ಹದುಳವಾರೈಸಯ್ಯ  
ಹಸಿದನೆಂದಿರುಳೆಂದು ಸುಮ್ಮನಿರ್ದಪಿರಯ್ಯ<sup>9</sup>  
ಪಶುಪತಿಯದೇಕೆ ಉಣಲೊಲ್ಲ<sup>10</sup>ದಿರ್ದಪಿರಯ್ಯ<sup>11</sup>  
ಆರೋಗಿಸುವ ಪರಿಯನಟದೊ<sup>12</sup>ನೆಂದೊ<sup>13</sup>ನುತಲ್ಲಿ  
ಕೊರಲಗನೆತ್ತಿ ಕಂಠದೊಳಾ<sup>14</sup>ನಿ<sup>15</sup>ಸಲ್ಲಲ್ಲಿ  
ಶಿವಲಿಂಗದಿಂ<sup>16</sup> ಶಿವನ ಹಸ್ತ<sup>17</sup>ವೊಂದೊ<sup>18</sup>ಗೆತಂದು  
ಸವಿ<sup>19</sup>ವುದನು ಆ<sup>20</sup>ನಂದ<sup>21</sup>ದಿಂ<sup>22</sup> ನೋಡು<sup>23</sup>ತಂ ನಿಂದು<sup>24</sup>  
ಪಂಚವದನಕ್ಕೆ ನಲವಿಂದ ನೀಡುತ್ತಮಿರೆ  
ಪಂಚಮುಖನತಿಹರುಷದಿಂ<sup>25</sup> ತ<sup>26</sup>ಣವುತ್ತಮಿರೆ<sup>27</sup>  
ದೇವಿ<sup>28</sup>ಯುಂ<sup>29</sup> ಗಣಪತಿ<sup>30</sup>ಯು ಪಣ್ಣುಖಂ<sup>31</sup> ಮೊದಲಾಗಿ  
ದೇವಗಣತ<sup>32</sup>ತಿಗೆ<sup>33</sup> ನಲಿ<sup>34</sup>ದೀವು<sup>35</sup>ತಿರೆ ಪಿರಿದಾಗಿ  
ಆರೋಗಿಸಿದ ಶಿವಂ<sup>36</sup>[ಚೌಂ]<sup>37</sup>ಡರಾಯಂಗೆಂಜಿ  
ಧೀರನಲಗಂ ಕಿ<sup>38</sup>ತ್ತ<sup>39</sup>ಡಾರೋಗಿಸಿದನಂಜಿ  
ಆರೋಗಿಸಲ್ ಕಂಡು ಹಿಗ್ಗಿ<sup>40</sup>ದಂ ಹೆಚ್ಚಿ<sup>41</sup>ದಂ  
ಶಿವಾರೈಸಿ<sup>42</sup> ಪುಳಕದಿಂದು<sup>43</sup>ರ್ವಿ<sup>44</sup>ದಂ ಕೊ<sup>45</sup>ರ್ವಿ<sup>46</sup>ದಂ  
ಇದು<sup>47</sup> ನೇಮವಿದು ನೇಮವಾರೈಸಲಿಕ್ಕುವೆಂ  
ಸದಮಳ ಸುಧಾಮಯನನನುದಿನಂ ತಣಿಸುವೆಂ  
ಎನುತ<sup>48</sup> ಕರ್ಪೂರ ವೀಳಯ<sup>49</sup>ವನೊಲವಿದಿತ್ತು<sup>50</sup>  
ಮನವಾರೆ ನಡೆನೋಡಿ ತೂಪಿಟುದು ಕಾಪಿತ್ತು  
ಬಂದಲ್ಲಿ ಮಿಕ್ಕ ಪ್ರಸಾದಮಂ ಕೈಕೊಂಡು  
ಇಂದುವಾಳಿಯ ಕೈಸೆಯನೊಲಿದೊಚ್ಚತಂಗೊಂಡು

೧೦೦

೧೧೦

1 ನಿಧಿಯ (ಚ) 2 ಲೊ (ಚ) 3 ವ (ಚ) 4 ನೇಕಿರ್ದಪ್ಪ (ಕ) 5 ದೇಕಿರ್ದಪ್ಪ (ಕ)  
6 ನಾನೆ (ಕ) 7 ಗಿ (ಕ) 8 ದಲಿ (ಚ) 9 ವುಂ ಒ (ಚ) 10 ದುತ್ತನಾ (ಕ) 11 ದಿಂದ (ಕ)  
12 ತ್ತಂದು (ಕ) 13 ದತ (ಕ) 14 ದೇವಂಗುರುಂ (ಕ) 15 ಯು (ಕ) 16 ತಿ (ಚ) 17 ದುಪ  
ರಸು (ಚ) 18 ಚಾವುಂ (ಕಚ) 19 ಳ್ತ (ಕ) 20 ಹೊರಿಯೇರಿ (ಚ) 21 ಅಡುತಂ (ಚ)  
22 ಬ್ಬಿ (ಕ) 23 ಇಂದು (ಕ) 24 ವಿನಯದಿಂ (ಚ) 25 ಮುಮಂ ಕೊಟ್ಟು (ಚ)

\* ಜೋಳಿಯಕ್ಕನ ಸುಖದ ಸುಧೆಯ ಸವಿ ನೋಡಯ್ಯ | ಜೋಳರಾಯನ ಕಣ್ಣು ಪುಣ್ಯ  
ಸವಿನೋಡಯ್ಯ (ಚ)

† ರಸರಸಾನ್ವಂಗಂ ತುತ್ತು ಗೈದೊಡುತಿರೆ | ಶಶಿಧರನು ಸವಿಸವಿದು ಚಪ್ಪಿರಿದು ತಣವುತಿರೆ (ಚ)

ಇಂತು ನಿಚ್ಚಂ ಹೆಚ್ಚಿ ಹಾರೈಸಲಿಕ್ಕುತಂ  
ಕಂತುಮದಮದ್ವನನ ಭಕ್ತಿಯೊಳ್ ನಲಿವುತಂ<sup>1</sup>  
ಹರನ ಶರಣರ್ಗಿ ಬೇಡಿತನಿತ್ತು ತಣಿವು<sup>2</sup>ತಂ  
ಸುರಗಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ<sup>3</sup> ಸುಖಮೊಳೊಪ್ಪು<sup>4</sup>ತಂ<sup>5</sup>  
ಇರುತಿರುತ<sup>6</sup> ಬಂದುದಿನ ಉದಯಸಮಯದೊ<sup>7</sup>ಳಿದ್ದು<sup>8</sup>  
ಹರನ ನೇವ<sup>9</sup>ಕ್ಕೈ ಬರಲಂದು<sup>10</sup> ಹರುಷಂ<sup>11</sup> ತಾ<sup>12</sup>ಳ್ಳು  
ಬಂದು ಕೊಂಡದೊಳಂದು ಶುದ್ಧಾಂಗನಾಗು<sup>13</sup>ತಂ<sup>14</sup>  
ಸಂದಣಿಪ<sup>15</sup> ಪೂ<sup>16</sup>ದೊಂಬೆದೊಳಗೆ ಪೂಗೊಯ್ಪು<sup>17</sup>ತಂ<sup>18</sup>  
ಬಂದು ಕೊಂಡದ<sup>19</sup> ಬಳಿಯಲೊಪ್ಪಿದಂ<sup>20</sup> ಕಾಲೊಡ್ಡಿದು  
ನಿಂದು ಭಸಿತಮನಾಗಮಸ್ಥಾನದೊಳ್ ತಳೆದು  
ಬಾಹುಬಳಿ ಕಂಠ<sup>21</sup>ದೊಳು ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳನಿ<sup>22</sup>ಕ್ಕೈ  
ಸಾಹಸಾಭರಣನು<sup>23</sup> ತನ್ನ ಹ<sup>24</sup>ದೊಳ್ ಕೈಮಿಕ್ಕು  
ಸುರಗಿಯಂ ತಿರುಪಿ ಜಂ<sup>25</sup>ಘೆಗಳ<sup>26</sup> ನೀಡಾಡು<sup>27</sup>ತುಂ<sup>28</sup>  
ತರಹರಿಸಿ ಕೂ<sup>29</sup>ಮೆಯೊಳು<sup>30</sup> ನಿಂದು ಪುಟವೇ<sup>31</sup>ಳು<sup>32</sup>ತುಂ<sup>33</sup>  
ಬರು<sup>34</sup>ತನ್ನಿರಲತ್ತಲಿತ್ತಲಾ<sup>35</sup> ಶಿವಾಲಯದೊಳಗೆ  
ಹರನೊಳಗೆ ನೇಮ<sup>36</sup>ವಂ<sup>37</sup> ಮಾಡಲೆದೊ<sup>38</sup>ಳಿಗೆ ಮಿಗೆ  
ಆಜ್ಞೆಯದೆ ಹೊಸಬರಿವರುಂ ನಡುವೆ ಬಂದಿರಲು  
ಮುಷಿಯಾಗಿ ದಿಟ್ಟಿಗಿಟ್ಟಿಣಿಸಿ ನಿಂದಿದಿರಲು  
ಇಟು<sup>39</sup>ದಿಕ್ಕೈಲಕ್ಕೈ<sup>40</sup> ಈಡಾಡುತುಂ<sup>41</sup> ನಡೆತಂ<sup>42</sup>ದು  
ಕಟಗೊರಲನಂ ನೇಹದಿಂದಪ್ಪಿ ಕೊಂಡಂದು  
ಮುಷಿಯಾಗೆ ನಿಮಿಷವದು<sup>43</sup> ಯುಗ<sup>44</sup>ವಾದುದೆನಗರಸ  
ಮುಷಿಮಾಳ್ವರೇ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಂಗೆ ಹೇಳರಸ  
ಎಂದೊಳಗೆ ನೇಮ<sup>45</sup>ವಂ<sup>46</sup> ಮಾಡುತ್ತಲಿರಲಲ್ಲಿ  
ಬಂದು ನೆಟು<sup>47</sup>ದಿ<sup>48</sup>ತ್ತು ಭರದಿಂದ ಪುರಜನವಲ್ಲಿ  
ನೆರೆದು<sup>49</sup> ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಬಿ<sup>50</sup>ಟಗಾಗಿ ನುಡಿದ<sup>51</sup>ರು<sup>52</sup> ನೋಡ  
ಹರಭಕ್ತಗದು ಗುಣವೆ ಧರಗೆ ಚಿತ್ರಂ ನೋಡ

೧೨೦

೧೩೦

೧೪೦

<sup>1</sup>ಳು ಹೆಚ್ಚುತಂ (ಚ)<sup>2</sup>ಸು (ಚ)<sup>3</sup>ಜಾಂ (ಚ)<sup>4</sup>ಜು (ಚ)<sup>5</sup>ತುಂ (ಕ)<sup>6</sup>ರಲು (ಚ)<sup>7</sup>ಳೇಳ್ವ (ಕ)  
<sup>8</sup> ಕೈಂದು ಬರಲು (ಚ)<sup>9</sup> ದಾ (ಚ)<sup>10</sup> ತುಂ (ಕ)<sup>11</sup> ಹೂ (ಚ)<sup>12</sup> ತುಂ (ಕ)<sup>13</sup> ತಡಿಯ  
ಲೊಪ್ಪಿರಲು (ಕ)<sup>14</sup> ಮಾಲೆಗಳನೊಪ್ಪಿರಲಿ (ಕ)<sup>15</sup> ತನ್ನ (ಕ)<sup>16</sup> ಗಳಮ (ಕ)<sup>17</sup> ತಂ (ಚ)  
<sup>18</sup> ಮುದೊಳ (ಚ)<sup>19</sup> ರು (ಚ)<sup>20</sup> ತವಿರಲತ್ತಲಿತ್ತಲು (ಕ)<sup>21</sup> ತಿರಲಿತ್ತಲತ್ತಲು (ಚ)  
<sup>22</sup> ಮಂ (ಚ)<sup>23</sup> ಲಗೊಳ (ಚ)<sup>24</sup> ದು ಪೊರಯಂಕೆ (ಚ)<sup>25</sup> ಬು (ಕ)<sup>26</sup> ಜುಗ (ಕ)  
<sup>27</sup> ಮಂ (ಚ)<sup>28</sup> ಯ (ಕ)<sup>29</sup> ಬಿ (ಚ)<sup>30</sup> ರು ತಮ್ಮೊಳಗೆ (ಚ)

\*ಶರ್ವನಂ ಕಾಣ್ವ ತವಕಂ ತನಗೆ ಪಿರಿದಾಗಿ ಶರ್ವಭರವನಚಿತ್ತದುತ್ತಮಾನನಾಗಿ (ಚ)



ಕೊಂದು ನೇಮಂ ಮಾಳ್ವುದಿದು ಹೊಸತು ಮೇದಿನಿಗೆ  
 ಎಂದುವುಂ ಕಂಡಜಾಯೆಯುಬ್ಬಟಿಯ ಧಾರುಣಿಗೆ  
 ಹೊಡಿಗೆ ಹೆಣನೊಳಗೆ ನೇಮಂ ಕೆ<sup>1</sup>ರಂ<sup>1</sup> <sup>2</sup>ಹೆಸನಾ<sup>3</sup>ಯ್ತು  
 ಪೊಟಮಡಲು ನೋಡಿಕೊಂಬೆವು <sup>4</sup>ಭಕ್ತಿ<sup>5</sup> ಲೇಸಾಯ್ತು  
 ಎನುತಿ<sup>6</sup>ರಲು<sup>6</sup> ಪೊಟಮಟ್ಟಿನಪ್ರತಿಮನಮ್ಮಮ್ಮ  
 ಮನಸಿಜಾರಿಯ ನೇಮಸಂಪನ್ನನಮ್ಮಮ್ಮ  
 ನಡೆತರು<sup>7</sup>ತೆ<sup>8</sup> ಕೆಲಬಲ<sup>9</sup>ದೊಳಿದ<sup>10</sup> ಹೆಣನಂ ನೋಡಿ  
 ಮೃಡನಣುಗ<sup>11</sup>ನಿರ್ವ<sup>12</sup>ರುಮನೇಳೇಳಿನಲು ಕೂ<sup>13</sup>ಡಿ<sup>14</sup>  
 ಎ<sup>15</sup>ಳ್ಳಿ<sup>16</sup> ಕೈಮುಗಿದಿರ್ವರುಂ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರಲು  
 ತಾಳ್ಳು ಕೌತುಕಮನಾ ಪುರಜನಂ ನೆರೆದಿರಲು  
 ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಗಳೆಳಿದವು ಗಗನತಳ<sup>17</sup>ದಿಂದೆ<sup>18</sup>  
 ಪುಷ್ಪಕಂ ಬಂದುದಗಜಾವರನ <sup>19</sup>ದಯದಿಂದೆ<sup>20</sup>  
 ಬಂದ ಪುಷ್ಪಕದೊಳಗೆ ನಿಂದಿ<sup>21</sup>ರ್ವ<sup>22</sup>ರುಂ ಸಹ<sup>23</sup>ತ<sup>24</sup>  
 ಸಂದಣಿಸಿ ನೆಗೆದಂ ಚವುಂಡರಾಯಂ ವಿದಿತ  
 ಆಗಳಾ ಪುರಜನಂ ಬೆಟಗಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರೆ  
<sup>25</sup>ರಾಗದಿಂದಂ ಸರ್ವ<sup>26</sup>ರೆಲ್ಲ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರೆ  
 ಬಂದು ರಜತಾದ್ರಿಯಂ ಪುಗುವಾಗಳೇಶ್ವರಂ  
 ನಿಂದಡ<sup>27</sup> <sup>28</sup>ವಾದ<sup>29</sup>ರುಂ ಸಾರೆನು<sup>30</sup>ತೆ ಶಂಕರಂ<sup>31</sup>  
 ಸುರಗಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ಬಂದ<sup>32</sup>ಂ ತೊಲಗಿ  
 ಉರವಣೆಯ ದಿಟ್ಟ<sup>33</sup>ವಾ<sup>34</sup>ರಿಯ ನಿಚ್ಚಟಂ ತೊಲಗಿ  
 ನಡುವಡ<sup>35</sup> <sup>36</sup>ವಾದ<sup>37</sup>ರುಂ ಸೈರಿಸಂ ಕಡುಮಾನ  
 ಪೊಡವಿಯೊಳಗಧಿಕನೆನ್ನಯ <sup>38</sup>ದರ್ಶ<sup>39</sup>ನಧ್ಯಾನಿ  
 ಎಂದಡ<sup>40</sup> <sup>41</sup>ವಾದ<sup>42</sup>ರುಂ ತೊಲಗಿಸು<sup>43</sup>ತ ಬರಲಲ್ಲಿ<sup>44</sup>  
 ಬಂ<sup>45</sup>ದನೀಶ್ವರನಲ್ಲಿಗಾ<sup>46</sup> <sup>47</sup>ನಂದಮಯ<sup>48</sup>ನಲ್ಲಿ<sup>49</sup>

೧೫೦

೧೬೦

1 ರ (ಕ) 2 ಹೊಸದಾ (ಚ) 3 ಬಕುತಿ (ಕ) 4 ರಲಾ (ಕ) 5 ತ (ಕ) 6 ದಲ್ಲಿದ್ದ (ಕ)  
 7 ನಿಬ್ಬ (ಕ) 8 ಡೆ (ಚ) 9 ದು (ಚ) 10 ದೊಳಗೆ (ಚ) 11 ಕೈಪಯೊಳಗೆ (ಚ) 12 ಪ್ರ (ಚ)  
 13 ತೆ(ಕ) 14 ನಾಗಭೂಷಣಭಕ್ತಿ (ಚ) 15 ಬಿದ್ದ (ಕ) 16 ತವೀಶ್ವರಂ (ಚ) 17 ಕಾ (ಚ)  
 18 ಬಿದ್ದ (ಕ) 19 ದರುಶ(ಚ) 20 ಬಿದ್ದ(ಕ) 21 ತ್ರಿರಲಂದು (ಕ) 22 ದು ನಂದಿತ ನಲಿದಾ (ಕ)  
 23 ನಾಗಿ (ಕ)

\*. ಕಿನ್ನರರ ಸುರರ ಕಿಂಪುರುಷರಂ ತೊಲಗೆನುತ| ಪನ್ನಗರು ಗರುಡ ಗಂಧರ್ವರಂ  
 ತೊಲಗೆನುತ | ಉರವಣಸದಿರಿ ಹರಿಯಜರು ನಿಲ್ಲಿ ಒಂಡೆಸಗೆ | ನೆರೆದ ದೇವರ್ಕಳುಂ  
 ತೊಲತೊಲಗಿ ಒಂಡೆಸಗೆ (ಚ)

ಸ್ಥೈರಗಿಡೆದು ಹರಚರಣವನಪ್ಪಿ<sup>1</sup> ಕೊಂಡಿ<sup>1</sup>ರಲು  
 ಕೈಗೇಳಿದು ನಯನಾಶ್ರು ಕೋಡಿವರಿವ್ವ<sup>2</sup> ತ್ತಿರಲು  
 ನೋಡು ನಂದೀಶ ನಿಜ್ಜಟ ಶರಣನಿರ್ವು<sup>3</sup>ದಂ  
 ನೋಡು ಕಟ್ಟು<sup>4</sup> ಬೃಟಿಯ ನೇಮದಿಂ ಬಾ<sup>5</sup>ಳ್ಳು<sup>5</sup>ದಂ.  
 ದಿಟ್ಟವಾರಿಯ ನೇಮದಿಂ ಬಾಳ್ವರಿಂತುಂಟೆ  
 ದಿಟ್ಟ<sup>6</sup>ಗಂ ಆಡ<sup>7</sup>ಬಂದ<sup>8</sup>ರ<sup>7</sup> ಕೊಂದರಿಂತುಂಟೆ  
 ಅವರ<sup>9</sup>ರ್ವ<sup>9</sup>ರು<sup>9</sup>ಮ<sup>9</sup>ನಿಲ್ಲಿ ಒಲಿದು ತಂದವರುಂಟೆ  
 ಅವನಿಗತಿಜೋಡ್ಯಮಂ ಮಾಡಿ ಬಂದವರುಂಟೆ  
 ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡು<sup>10</sup>ತುಂ<sup>10</sup> ಗಣಕುಲಕೆ ತೋಟುತುಂ  
 ಇಂದುಮುಖ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಬೆಸಸಿ ಕೊಂಡಾಡುತುಂ  
 ಸುರಗಿಯ ಚವುಂಡರಾ<sup>11</sup>ಯಂ<sup>11</sup>ಗೆ ಗಣಪದವಿತ್ತು  
 ಹರಭಕ್ತ<sup>12</sup>ರಿ<sup>12</sup>ರ್ವ<sup>12</sup>ರಿಗೆ ಸಾಲೋಕ್ಯಮುನಿತ್ತು  
 ಶಶಿಧರಂ ವಿಷಧರಂ ಕುಸುಮಶರ ಸಂಹರಂ  
 ಅಸಮಾಕ್ಷನಕ್ಷಯಂ ದಕ್ಷಮುಖ<sup>13</sup>ಮದ<sup>13</sup>ಹರಂ  
 ತಾಂಡವಾಡಂಬರಾಂಬ<sup>14</sup>ರವಸನ ವಿಭ್ರಮಂ<sup>14</sup>  
 ದಂಡ<sup>15</sup>ಧ<sup>15</sup>ರ<sup>15</sup> 1<sup>5</sup>ತ್ರಿಪುರಹರ<sup>16</sup> ಸಂಹರಣ 1<sup>7</sup>ವಿಕ್ರಮಂ<sup>17</sup>  
 ವಿಕ್ರಮ ಧನಂಜಯ ತಪೋವೇಷ ತೋಷಣಂ  
 ಶಕ್ರಾದಿ ಸುರನಿಕರ ಕಾರುಣ್ಯ<sup>18</sup>ಪೋ<sup>18</sup>ಷಣಂ  
 ಸುರನರೋರಗನಿಕರ<sup>19</sup> ಕಲ್ಪತರುವೋ<sup>19</sup>ಸ್ಪಿದಂ  
 ಹರಿಪುರಂದರ ವಿರಿಂಚಿಗಳರಸನೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಪಂಪಾಮುಖಾಂಬುಜ ಸಹಸ್ರಕರನೊಪ್ಪಿದಂ  
 2<sup>0</sup>ಪಂಪಾಪುರಾಧಿಪ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ<sup>20</sup>ನೊಪ್ಪಿದಂ

೧೭೦

೧೮೦

೧೯೦

ಕಂ|| ಪರಮಗುರು ಪರಮಶಾಂತಂ  
 ಸುರಗಿಯ 2<sup>1</sup>ಚಾವುಂ<sup>21</sup>ಡರಾಯನವನೆಂದೆನಗಾ  
 ದರದಿಂ ಕರುಣಿಸುತಿ<sup>22</sup>ಕ್ಯನ  
 ವರತಂ<sup>22</sup> ಶಶಿಮೌಳಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ

1 ಕೊಳ್ಳುತಿ (ಚ) 2 ರಿಗೆ ತವಕ ಉರವಣಿಸಿ ಪೊಣ್ಣು (ಚ) 3 ನಿಂಡು (ಚ)  
 4 ಟ್ಟಿ (ಚ) 5 ಕ್ಕು (ಚ) 6 ಗಡ್ಡಂ (ಚ) 7 ರಂ (ಚ) 8 ಬ್ಬ (ಕ) 9 ವ (ಕ)  
 10 ತಂ (ಚ) 11 ಜಂ (ಚ) 12 ಬ್ಬ (ಕ) 13 ಪುರ (ಕ) 14 ರಂ ಶರಣಶ್ರುತ ವಿಗ್ರಹಂ (ಚ)  
 15 ದ (ಚ) 16 ಸಂದನನ (ಕ) 17 ವಿಗ್ರಹಂ (ಚ) 18 ಶೋ (ಚ) 19 ಮೂಲಾಂಗನೊ (ಕ)  
 20 ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನನವರತ (ಚ) 21 ಬಾಂ (ಚ) 22 ಕೆ. ಸ್ಮರಹರ (ಚ)



## ೨. ಮುಸುಟಿಯ ಚೌಡಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ

ಕಂದ|| ಬಿಸುಗ<sup>೧</sup>ಣಂ<sup>೨</sup> ಕೆಂಜೆಡೆ<sup>೩</sup>ಯಂ<sup>೪</sup>  
 ದೆಸೆವುಡುಗೆಯ ನೀಟ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ<sup>೫</sup>  
 ವಸುಧಾತಳದೊಳ್ ಮೆ<sup>೬</sup>ಟಿದಂ  
 ಮುಸುಟಿಯ ಚೌವುಂಡರಾಯನಂ ನಲವಿಂದಂ<sup>೭</sup>

ರಗಳೆ|| ಬಡಗಣ ದಿಶಾಭಾಗದೊಳಗೊಂದು ಶಿವಪುರಂ  
 ಮೃಡಭಕ್ತಿ ನೆಲೆಗೊಂಡು ಮೆಟಿವುದು ಸವಿಸ್ತರಂ  
 ಮುಸುಟಿಯೆಂಬುದು<sup>೮</sup> ಪುರದ ಪೆಸರದಟಿಕ್ಕೊಕ್ಕೊಪ್ಪುವಂ  
 ಮುಸುಟಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ಸುಖವನಪ್ಪುವಂ  
 \*ಅತನ ಶಿವಾಚಾರಮಂ ಪೇಳಲೆನ್ನಳವೆ  
 ನೂತನಂ ಧರಣಿತಳಕೆ ಬಣ್ಣ ಸಲೆನ್ನಳವೆ  
 ಶರಣಾರ್ಥಿ ಎನುತ ಹುಟ್ಟಿದನಮಮ ಜಂಗಮಕೆ  
 ಶರಣಾರ್ಥಿ ಎನುತ ಬೆಳೆದಂ ಪೊಸತು ಕಲಿಯುಗಕೆ  
 ಜಂಗಮದ ಪದರೇಣುವಿಡಿದು ತನುವಾದಂತೆ  
 ಜಂಗಮದ ಪ್ರೇಮನೇ ಜೀವ ತಾನಾದಂತೆ  
 ಜಂಗಮ ಸ್ನೇಹವೇ ಜಿಹ್ವಾಗ್ರನಾದಂತೆ  
 ಜಂಗಮದ ನೋಟವೇ ತನಗೆ ಕಣಾದಂತೆ  
 ಜಂಗಮ ಸ್ತೋತ್ರವೇ ತನಗೆ ಕಿವಿಯಾದಂತೆ  
 ಜಂಗಮದ <sup>೧೦</sup>[ಜಿಹ್ವೆಯೇ]<sup>೧೦</sup> ತನಗೆ ಬಾಯಾದಂತೆ  
 ಜಂಗಮದ ನಾಸಿಕ <sup>೧೧</sup>ತನಗೆ<sup>೧೧</sup> ಘ್ರಾಣವಾದಂತೆ  
 ಜಂಗಮಸ್ಪರ್ಶನವೆ ತನಗೆ ಗೋಂಕಾದಂತೆ\*

೧೦

<sup>೧</sup> ಣಂ (ಚ) <sup>೨</sup> ಯಂ (ಚ) <sup>೩</sup> ಸವುಷುಪತಿಯಿಂದ ಮರವ (ಚ) <sup>೪</sup> ರಾಯ (ಚ)  
<sup>೫</sup> ಳಮ (ಚ) <sup>೬</sup> ಚೌವುಂಡರಾಯನಂ ಧಾರುಣ್ಯದೊಳ್ (ಚ) <sup>೭</sup> ಬಾ (ಚ) <sup>೮</sup> ಚೌಂ (ಚ)  
<sup>೯</sup> ಜಿಹ್ವೆಯಾಗಿದಂತೆ (ಕ) <sup>೧೦</sup> ಜಿಹ್ವೆ (ಚ) <sup>೧೧</sup> ನ (ಕ)

\* ಈ ಭಾಗ 'ಕ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಜಂಗಮುಕ್ತೆಂದವಯವಂ ಪಿಡಿದು ನಡೆದಂತೆ  
 ಲಿಂಗಜಂಗಮುಭಕ್ತನೊಪ್ಪುವಂ<sup>1</sup> ತಾನಂತೆ  
 ಕನಸಿನೊಳ್ ಮನಸಿನೊಳ್ ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆನುತೆ<sup>2</sup>  
 ನೆನಪಿನೊಳ್ ನಿಷ್ಠೆಯೊಳ್<sup>3</sup> ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆನುತೆ<sup>4</sup>  
 ನಡೆವಲ್ಲಿ ನುಡಿವಲ್ಲಿ ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆನುತೆ  
 ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಕೊಂಬಲ್ಲಿ ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆನುತೆ  
 ಕಂಡಡಂ ಕಾಣದೊಡೆ ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆನುತೆ  
 ತಂಡತಂಡದ ನುಡಿ<sup>5</sup>ಗೆ<sup>6</sup> ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆನುತೆ  
 ಇರುಳುವುಂ ಪಗಲುವುಂ ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆನು<sup>7</sup>[ತೆ]<sup>8</sup>  
 ಮರುಳುಗೊಂಡಂತೊಗೆದು ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆನುತೆ<sup>7</sup>  
 ನುಡಿಯೊಳಗೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಪದಂ ನೆಲಸಿತ್ತು  
 ನಡೆಯೊಳಗೆ ಮೃದನ ರೂಪ<sup>9</sup>ಕ್ಕೆ<sup>10</sup> ಒಂ ನೆಲಸಿತ್ತು  
 ಶಿವನ<sup>10</sup> ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಾ ನುಡಿಯೊಳಗೆ ಬೆಳೆಯಿತ್ತು<sup>10</sup>  
 ಭವನ ತೇಜಂ<sup>11</sup> ನಿತ್ಯ ಕರಣದೊಳು ತಳೆಯಿತ್ತು<sup>11</sup>  
 ಇಂತೆ<sup>12</sup> ದೆಸೆದಿರುತ್ತವಿ<sup>12</sup> ರುತಿವೊಂದು ದಿವಸದೊಳು  
 ಕಂತುವೈರಿಯ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷದೊಳು  
 ಮುಸುಟೆಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ಹರುಷದಿಂ ಬಂದು  
 ಎಸೆವ ನಿರ್ಮಲ ಸರೋವರ ಮಧ್ಯದೊಳ್ ನಿಂದು  
 ಹೊಂಗೊಡಂಗಳೊಳಗ್ಗುವಣೆಯನೊಲವಿಂ ತೀವಿ  
 ಸಿಂಗರಿಸಿ ಬಾಸಣಿಸಿ ಕಡುನೇಹದಿಂದೋವಿ  
 ಹೂವಿನ ಕರಂಡಗೆಯ ಕಂಬಿಯೊಳ್ ಕೈಗೊಳಿಸಿ  
 ಭಾವಕದೊಳಡಿಯಿಟ್ಟು ಬರುತಮರೆ<sup>13</sup> ಸಡ<sup>13</sup>ಗರಿಸಿ  
 ಬಂದೂರ ಬಾಗಿಲಂ ಭರದಿಂದ ಪೊಗುವಲ್ಲಿ  
 ಸಂದಣಿಸಿ ಬರುತಿದುರ್ದೊಂದು ಕೇಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ  
 ಮುರ<sup>14</sup>ಜವಾ<sup>14</sup>ವುಜದ ಗಿಣುಗಟೆಯ ನಾದಂಗಳಿಂ  
 ಶರಣ ಸಂತಾನದ ಶಿವಪ್ರಭೋಷಂಗಳಿಂ

<sup>1</sup> ತುಂ (ಕ) <sup>2</sup> ದೆಂಬ (ಚ) <sup>3</sup> ಯು (ಕ) <sup>4</sup> ದೆಂಬ (ಚ) <sup>5</sup> ಯ (ಕ) <sup>6</sup>  
<sup>7</sup> ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆನುತಿಪ್ಪ (ಕ) <sup>8</sup> ನುಡಿ (ಕ) <sup>9</sup> ಛ (ಕ) <sup>10</sup>  
 ಮೇಲನಯವದಿ ನೆಲಸಿತ್ತು (ಚ) <sup>11</sup> ಸತ್ಯವಚನದೊಳ್ ನೆಲಸಿತ್ತು (ಕ) <sup>12</sup> ತು ಸೀರ.  
<sup>13</sup> ಸಿಂ (ಚ) <sup>14</sup> ಜಿಯಾ (ಕ)



ಭಕ್ತ<sup>೧</sup>ತತಿ ಹೊತ್ತು<sup>೨</sup>ವಿಸ್ತ<sup>೩</sup>ರಿಸಿದ ವಿಮಾನದಿಂ  
 ಭಕ್ತ<sup>೪</sup>ನಂ ರಜತಗಿರಿಗೈ<sup>೫</sup>ದಿಸುವ ಚಂದದಿಂ<sup>೬</sup>  
 ಬರುತಿರೆ ವಿಮಾನದೊಳಗಣ ಭಕ್ತ<sup>೭</sup>ನಂ ಕಂಡು  
 ಅರರರ<sup>೮</sup>ರೆ ಮುಸುಖಿಯ ಚ<sup>೯</sup>ವುಂಡರಾಯಂ<sup>೧೦</sup> ಕಂಡು  
 ಶರಣಾರ್ಥಿ ದೇವ ಶರ<sup>೧೧</sup>ಣನುತ<sup>೧೨</sup> ಕೈಯಂ ಮುಗಿ<sup>೧೩</sup>ಯೆ<sup>೧೪</sup>  
 ಶರಣು ಗಿರಿಜಾವರಸೆ ಕರುಣಿಸನು<sup>೧೫</sup>ತಂ ನಲಿಯೆ<sup>೧೬</sup>  
 ನೆರೆದ ಶಿವಭಕ್ತರೆಲ್ಲರು ನೋಡಿ ಬೆಟಗಾ<sup>೧೭</sup>ಗೆ<sup>೧೮</sup>  
 ನಿರುತ ನಿರ್ಮಳ ಚಿತ್ತನಂ<sup>೧೯</sup> ಸಾರೇವರೆ ಹೋಗಿ<sup>೨೦</sup>  
 ಹೋಗಿ ನಾ ಶಿವಭಕ್ತನಿಳಿ<sup>೨೧</sup>ವನ<sup>೨೨</sup>ಲ್ಲದೊಡಳಿವೆ  
 ಬೇಗಲಿಳಿ<sup>೨೩</sup>ವು<sup>೨೪</sup>ವು<sup>೨೫</sup>ದಿ<sup>೨೬</sup>ಳಿಪದಿರಲೀಗ ನಾನಳಿವೆ  
 ಎಂದಾಗ ಚಂದ್ರಮೌಳಿಗೆ ಬಿನ್ನಸುಗೆಯೈ  
 ಸಂದ ಚಿತ್ತದೊಳಂ ಸದಾಶಿವಂ ದಯೆಗೆಯೈ  
 ಭರದಿಂದ<sup>೨೭</sup> ಸುರಗಿಯಂ ತೆಗೆದು ಭೋಂಕನೆ ನಡೆಯೆ<sup>೨೮</sup>  
 ತರತರದ ಕಟ್ಟುಗಳು<sup>೨೯</sup> ಚಿಟಿಚಿಟಿಲೆನಲು<sup>೩೦</sup> ಪಜಾಯೆ  
 ಶಿವ<sup>೩೧</sup>ನಮಸ್ತೆ<sup>೩೨</sup>ನುತಾ ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದುಬರೆ  
 ಶಿವಭಕ್ತರೆಲ್ಲರುಂ ಕೌತುಕಮೆನುತ್ತ<sup>೩೩</sup>ಮಿ<sup>೩೪</sup>ರೆ  
 ಶರಣರೆ<sup>೩೫</sup>ಲ್ಲ<sup>೩೬</sup>ಘಿ ಚಾಂಗು ಬೊಲ್ಲೆನುತೆ ಹೊಗುತಿರೆ  
 ಪರಿಜನಂ ಪುರಜನಂ<sup>೩೭</sup> ನೆರೆದು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರೆ  
 ಇದು ನೇಮವಿದು ನೇಮವೆಂದನಾ ನಿ<sup>೩೮</sup>ಚ್ಚ<sup>೩೯</sup>ಟಂ  
 ಸದಮಳಂ ಮುಸುಖಿಯ ಚವುಂಡರಾ<sup>೪೦</sup>ಯಂ<sup>೪೧</sup> ದಿಟಂ  
 ಪಕ್ಕ<sup>೪೨</sup>ಕೊಂಡನಾ ನೇಮವಂ ಜಗಂ<sup>೪೩</sup> ಬೆಟಗಾಗೆ  
 ಏಕನಿಷ್ಠೆಗೆ ಭಕ್ತರೆ<sup>೪೪</sup>ಲ್ಲರು<sup>೪೫</sup> ಹರುಷಿತರಾಗೆ  
 ಅಂದಿಂ<sup>೪೬</sup>ದೇ<sup>೪೭</sup> ಕಂಡ ಜಂಗಮವ<sup>೪೮</sup>ನೊಲಿದೆ<sup>೪೯</sup>ತ್ತುತಂ  
 ಇಂದುಧರನಂಸ್ಥಿಯಂ ಭಕ್ತಿಯಂ<sup>೫೦</sup> ಮುಟ್ಟುತಂ<sup>೫೧</sup>

೫೦

೬೧

೧ ಕತ (ಕ) ೨ ನಿತ್ತ (ಚ) ೩ ಕತ (ಕ) ೪ ಯ್ದಿದ ವಿಮಾನದಿಂ (ಕ) ೫ ರ (ಚ)  
 ೬ ವುಡನಿದಿರೊಳು ತಾ (ಚ) ೭ ಣೆಂದು (ಚ) ೮ ದು (ಚ) ೯ ತುಂ ಬಿಗಿದು (ಚ) ೧೦ ಗಿ (ಚ)  
 ೧೧ ಸಾರು ನಿವೃತ್ತಿ ತೊಲಗಿ (ಚ) ೧೨ ದೊಡ (ಚ) ೧೩ ಸು (ಚ) ೧೪ ದುನಿ (ಕ) ೧೫ ಚಿತ್ತನಂ  
 ೧೬ ಶಿವ ಮೈಕೈವೊಗೆಯೆ (ಕ) ೧೭ ಚಿಟಿಚಿಟಿಲೆನುತ (ಕ) ೧೮ ಮಸ್ತಿಯೆ (ಕ) ೧೯ ಲಿ (ಚ)  
 ೨೦ ಳ್ಲರು (ಕ) ೨೧ ಪುರಜನಂ ಪರಿಜನಂ (ಕ) ೨೨ ಶ್ಚ (ಚ) ೨೩ ಜಂ (ಕ) ೨೪ ಲೋಕವೆಲ್ಲಂ  
 ೨೫ ನೇಮವಂ ಕಂಡು (ಕ) ೨೬ ಳ್ಲ (ಚ) ೨೭ ದ ಸತಿ (ಚ) ೨೮ ನೆ (ಚ) ೨೯ ದತ್ತುತುಂ (ಕ)

ಇರುತ್ತೊಂದುದಿನವಗ್ಗುವ[ವ]ಣಿ ಹೂಗಳಂ ಕೊಂಡು  
 ಬರು<sup>1</sup>ತಿರೆ<sup>1</sup> ವೃಷ<sup>2</sup>ಭ<sup>2</sup> ದೀರ್ಘ ನಿವೃತ್ತಿಯೊಳಿರಲ<sup>3</sup> ಕಂಡು  
 ಬಸವನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ನೋವುಂಟೆ 'ಸಾ'ವುಂಟೆ  
 ಬಸವನಂತಿಪ್ಪುದಂ ಸೈರಿಸುವರ<sup>4</sup>ನ್ನಂ<sup>5</sup>ಟೆ  
 ಎಂದು ಬಸವಯ್ಯ<sup>6</sup> 'ಬಸವೇಶ' ಏಳೆಂದೆನಲು  
 ಮುಂದೆ ಮುರಿದೆದ್ದು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿ<sup>7</sup> ಭೋಂಕೆನಲು<sup>7</sup>  
 ಮುಸುಟಿಯ<sup>8</sup> ಚವುಂಡರಾಯನ ಮೇಲೆ ಮೊಗವಿಟ್ಟು  
<sup>9</sup>ಬಸವನಿರೆ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲಂ<sup>9</sup> ಕೌತುಕಂಬಟ್ಟು  
 ಕೊಂಡಾಡಿ ಕುಣಿದಾಡಿ ಗುಡಿಗಟ್ಟು<sup>10</sup> ಮುಱವುತಿರೆ<sup>10</sup>  
 ಮುಂಡಾಡಿ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಬಿಗಿಯ<sup>11</sup>ಪ್ಪಿ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರೆ<sup>11</sup>  
 ನೇಮದೊಳ<sup>12</sup>ಗಿಂತಿದುವೆ ನೇಮವೆನಗಿನ್ನೆಂದು<sup>12</sup>  
 ಸೋಮಧರನಣುಗನಾನಂದದಿಂ ನಡೆತಂದು  
 ಬಸವನಂ ಜಂಗಮವನೆತ್ತು<sup>13</sup>ತಂತಿ<sup>13</sup>ರಲಲ್ಲಿ  
 ವಸುಧೆಯೊ<sup>14</sup>ಳು<sup>14</sup> ತಿನ<sup>15</sup>ಭಕ್ತಿ<sup>15</sup> ಪ<sup>16</sup>ಲ್ಲವಿ<sup>16</sup>ಸುತ್ತಿರಲಲ್ಲಿ  
 ಪಲಕೆಲವು ದಿನ<sup>17</sup>ಸಂತಿ<sup>17</sup> ತೆಪ್ಪಿಮೊಳಿಗಿತ್ತು<sup>18</sup>ತಂ<sup>18</sup>  
<sup>19</sup>ನಲಿನ<sup>19</sup>ಲಿದು<sup>20</sup>ಶಂಕರನ<sup>20</sup> ಭಕ್ತಿಯೊ<sup>21</sup>ಳು<sup>21</sup> ಹೆಚ್ಚುತಂ<sup>21</sup>  
 ಲಿಂಗನಂ ನೋಡು<sup>22</sup>ತಂ<sup>22</sup> ಜಂಗಮಕೆ ಮಾಡು<sup>23</sup>ತಂ<sup>23</sup>  
 ಸಂಗಸುಖ ಸಾರಾಯ<sup>24</sup>ರಸ<sup>24</sup>ದೊಳೊಲಾಡು<sup>24</sup>ತಂ<sup>24</sup>  
 ಇರುತ್ತೊಂದು ದಿ<sup>25</sup>ನವಗ್ಗುವಣಿ ಹೂಗಳಂ ಕೊಂಡು<sup>25</sup>  
 ಬರು<sup>26</sup>ತಿರಲ<sup>26</sup> ಮುಂದೆ ಮಕ್ಕಳುಗಳೊ<sup>27</sup>ಬ್ಬ<sup>27</sup>ಳಿಗೊಂಡು  
 ಚಿಟ್ಟುಮುರಿ<sup>28</sup>ವರಿದಾಡೆ ತಮ್ಮೊಳುಂ ನೆರೆ<sup>28</sup>ನೆರೆದು  
 ಇಟ್ಟಣಿಸುತುಂ ತಮ್ಮೊ<sup>29</sup>ಳೊರೋರ್ವರಂ ಕರೆದು<sup>29</sup>  
 ಎರೆಗಳಂ<sup>30</sup>ಹಂಚಿ<sup>30</sup>ಕೊಂಡಿತ್ತಂಡವೊಂದಾಗಿ  
 ಹರುಷದಿಂ ನಿಂದೆರೆಡು ಗೊತ್ತಿಗೆ ನೆಲೆಯಾಗಿ

1 ತಂ (ಕ) 2 ಭಂ (ಚ) 3 ಯಿಂದಿರೆ (ಚ) 4 ಲಯ (ಕ) 5 ತುಂ (ಚ) 6  
 (ಕ) 7 ನಿಂದಿರಲು (ಚ) 8 ಚಾಂ (ಚ) 9 ಪೂಸಲೀಲೆಗೆಲ್ಲ ಭಕ್ತರು (ಚ) 10 ನಲಿ  
 11 ಪ್ಪಲೊತ್ತುತಂ (ಚ) 12 ಗಿನ್ನಿವೇನೇಮವೆನಗೊಂದೆನಲು (ಚ) 13 ತ್ತವಿ (ಕ) 14  
 15 ಭಕ್ತಿಕ್ರೀಡೆ (ಕ) 16 ಲೈ (ಚ) 17 ಸಂಗಳಿ (ಚ) 18 ತಿರೆ (ಚ) 19 ನ (ಚ)  
 20 ರ (ಚ) 21 ಳಗೆ ಪೆಚ್ಚುತ್ತಮರೆ (ಚ) 22 ತುಂ (ಕ) 23 ಸುಖ (ಚ) 24 ತುಂ (ಕ)  
 25 ಶರಣರ ವಿನಾಹಕ್ಕೆಂದು (ಚ) 26 ತಮಿರೆ (ಚ) 27 ಬು (ಕ) 28 ಯು ನಾಡೆ ತಮ್ಮೊ  
 29 ಳಿರ್ವರುಂ ಸಲೆ ನಿಂದು (ಚ) 30 ಪಚ್ಚಿ (ಚ)



ಅಲ್ಲಿ ಕುಟುಹಿನ <sup>1</sup>ದಿಣ್ಣೆಯದು ನಿಮಗೆ<sup>1</sup> ಗೊತ್ತೆಂದು  
<sup>2</sup>ಅಲ್ಲಿ ಗೂಳಿಯ ಕಲ್ಲಿದೆನುಗೆ ನೆಲೆ<sup>3</sup>ಗೊತ್ತೆಂದು  
 ಮಾತಾಡೆ ಕೇಳ್ದ ನಪ್ರತಿಮ <sup>4</sup>ಶರಣಂ<sup>5</sup> ನೋಡ  
 ನೂತನಂ ಮುಸುಟಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ನೋಡ  
 ಎಲೆ ಮಕ್ಕಳಿರ <sup>6</sup>ಕಲ್ಲ ಹೆಸರದೆಂತೆನೆಲು<sup>7</sup>  
 ನಲಿನಲಿದು ಹೇಳತೊಡಗಿದರಲ್ಲಿ ಭೋಂಕೆನಲು<sup>8</sup>  
 ಹಿಂದೆ ಕೆಲವುಂಬರಿಸ ಸಂದೊಂದು ಗೂಳಿಯಂ  
 ತಂದು ನಿಕ್ಷೇಪಿಸಿ<sup>9</sup>ದರಲ್ಲಿ<sup>10</sup>ಯಾ ಗೂಳಿಯಂ  
 ಅಂದಿಂದ <sup>11</sup>ಇಂತು<sup>12</sup> ಗೂಳಿಯ 'ಕಲ್ಲಿದೆ'ದೆನಲು  
 ಸಂದಣಿಸಿ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಂ ತಪ್ಪದೆಂದೆನಲು  
 ಕೇಳ್ದಲ್ಲಿ ಮುಸುಟಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ನೊಂದು  
 ತಾಳ್ದ ಕಡುಗೋಪದಿಂ ಕ್ಷಣದೊಳೆತ್ತುವೆನೆಂದು  
 ನಿಮಗಲ್ಲ<sup>13</sup> ತಾನೆಮ<sup>14</sup>ಗೆ ಗೊ<sup>15</sup>ತ್ತೆಂದೆನುತೆ<sup>16</sup>  
 ನಿಮಗಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಿರ <sup>17</sup>ಮಾಣಿರೇ ನೀವೆನುತೆ<sup>18</sup>  
<sup>19</sup>ಕಂಬಿಯಂ ನಿರ್ಮಳಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಸೈತರಿಸಿ  
 ಇಂಬರಿವ ಭಕ್ತನತಿಬೀರದೊಳ್ ಸಡಗರಿಸಿ<sup>20</sup>  
 ಎತ್ತುವೆಂ ಬಸವನಂ ಭುವನವೆಲ್ಲಂ ನೋಡೆ  
 ಎತ್ತದಿದ್ಡೆ ಮಡಿವೆನಿಂದುಧರನಲ್ಲಾಡೆ  
 ಎನು<sup>21</sup>ತ<sup>22</sup> ಕಿಗ್ಗಟ್ಟನಲಗಂ ಸಪ್ತನುಚ್ಚುತಂ  
 ತೊನೆತೊನೆದು ಕೈ<sup>23</sup>ಯೊಡ್ಡಿ<sup>24</sup> ಜಂಘೆಗಳ<sup>25</sup> ಜಾ<sup>26</sup>ಟುತಂ

೧೦೦

೧೧೦

<sup>1</sup> ಗೂಳಿಯಾಲವದು (ಚ) <sup>2</sup> ಇಲ್ಲಿಕಟ್ಟಿಯ ಕಲ್ಲ ಅಲವದು (ಚ) <sup>3</sup> ಭಕ್ತಂ (ಚ)  
<sup>4</sup> ಬಸವನಾಲವೆಂದೆಂತೆನಲು (ಚ) <sup>5</sup> ರಿ (ಕ) <sup>6</sup> ವಿತು (ಕ) <sup>7</sup> ಅಲವೆ (ಚ) <sup>8</sup> ಗೆ (ಚ)  
<sup>9</sup> ಗಂ (ಚ) <sup>10</sup> ತ್ತೆನಲು (ಚ) <sup>11</sup> ಎನ್ನತ್ತ ನೋಡೆನಲು (ಚ) <sup>12</sup> ಅಂಬಿಕಾಪತಿಯ ಕರುಣಸು  
 ಕರುಣಿಸೆಂದೆನಲು ನಂಬಿ ಭಕ್ತರಪಾದಕೆರಗಿ ಭಾಷೆಯ ಕೊಡಲು (ಚ) <sup>13</sup> ತೆ (ಕ)  
<sup>14</sup> ಮಾಡಿ (ಕ) <sup>15</sup> ಗಳುಬೀ (ಚ)

\* ಅನಂತರ 'ಚ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗ :

ಪ್ರಸಿಯಲ್ಲ ಈ ಮಾತು ನಂಬದಿದ್ದೆ ನೋಡು  
 ಒಸರ್ವ ಪಾಲುಂ ರಕ್ತಪಣು ಮಾಂಸದೊಳಿಹುದು  
 ಎರಡು ಗೂಳಿಗಳುಮೇಳಿಸಿ ಬಿಡದೆ ಕಾಡುತಿರೆ  
 ನೆರೆದ ಜನರೆಲ್ಲರುಂ ಚೋದ್ಯವೆಂದೆನುತಮಿರೆ  
 ಕೆಲವುತ್ತು ಮಲೆವುತ್ತು ಮೈಗಾಯದಿಂ ನೊಂದು  
 ನಲಿನದಗಿ ಮಡಿದೊಂದು ಗೂಳಿ ಭಯದಿಂದ  
 ಮುತ್ತಯ್ಯ ಹೆತ್ತಯ್ಯನಿಗೆ ಹೇಳಿ ತಮ್ಮಯ್ಯ  
 ಅರ್ತಿಯಂ ಕೇಳು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ಪೇಳಿಯ್ಯ  
 ಹಿಂದೆ ಹಳಗಾಲದಿಂದ ಮಡಿದ ಗೂಳಿಯಂ

ನಡದ ಗೊಳಿಯ <sup>1</sup>ಕಲ್ಲ <sup>1</sup> ಹೆಸರ ಹತ್ತಿರೆ ಬಂದು  
 ಕಡುನಿಷೆ ವಂತನುರವಣಿಸುತುಬುಬುಬು<sup>2</sup>ಯೆ<sup>2</sup>ದು  
<sup>3</sup>ಬದಟ್ಟಿ<sup>3</sup> <sup>4</sup>ಘರ್ಜಿಸಿ ಘೂರ್ನುಕ್ಕುತಂ<sup>4</sup> ಪುಟನೆಗೆದು  
 ಅದಿರ<sup>5</sup>ದ<sup>5</sup>ಬ್ಬರಿಸೆ ಶರ್ವಂ ನಡುಗೆ ಬೊಬ್ಬ<sup>6</sup>ಜಿ<sup>6</sup>ದು<sup>6</sup>  
 ಎಲೆ<sup>7</sup>ಲೆಲೆಲೆ<sup>7</sup> ಬಸನ ಪೊಟಮಡು ಪೊಟಮಡೆನ್ನಾಣೆ  
 ಎಲೆಲೆ ಇನ್ನಿದ್ಡ<sup>8</sup> [ಮ]<sup>8</sup> ಹೇಶ್ವರ<sup>8</sup>ರ ಹಿರಿಯಾ<sup>8</sup>ಣೆ  
 ಎಂಬ ನುಡಿ<sup>10</sup>ಯಂ ಕೇ<sup>10</sup>ಳ್ಳು ನೆಲದೊ<sup>11</sup>ಳಿಗೆ<sup>11</sup> ಘುಡುಘುಡಿಸಿ  
 ಇಂಬು<sup>12</sup>ಗೊಡಲುಬ್ಬ<sup>12</sup>ಯದಿದ್ವಲ್ಪಾಡೆ ಹೊಡಕರಿಸಿ  
 ವಸುಧೆ ಬಿ<sup>13</sup>ಕ್ಕ<sup>13</sup>ನೆ ಬಿಿಯೆ ಪರಸಮಯಿಗಳ್ ಸರಿಯೆ  
 ಕುಸಿದನ್ಯದೈವಂಗಳೆಲ್ಲ ಜಗ್ಗನೆ ಜರಿಯೆ  
 ನೆಲನದಿರೆ <sup>14</sup>ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಲುಗಾಡೆ<sup>14</sup> ಘುಡುಘುಡಿಸಿ  
 \* ಕೆಲೆವುತಂ ನೆಲಂ ಮೊಳಗಿದಂತಿರೆ ತಣಕ್ಕರಿಸಿ  
 ಕೆಲೆದ ದನಿಗಾ ನೆಲಂ ಬಾಯ್ದೆಜಿ<sup>15</sup>ದು ಬಟ್ಟೆಗುಡೆ  
 ನಲಿವುತಂತಿಂತೊಲೆದು ಪೊಟಮಡಲು ಚಿತ್ತನಿಡೆ\*  
 ಸ್ವರ್ಗಮೋಕ್ಷಂ<sup>15</sup>ಫಿಪದ ಮೊಳೆಗಳುಚ್ಚಳಿಪಂ<sup>15</sup>ತೆ  
 ಭರ್ಗವಾಹನದ ತುದಿ<sup>16</sup>ಗೋಡು<sup>16</sup> ತೋಜಲ್ಪಂತೆ  
 ನೋಡಲ್ ಸ್ವಯಂಭೂಲಿಂಗದ ತೆಜ<sup>17</sup>ದಿ ಹಿಡೆ<sup>17</sup>ಲೊಗೆಯೆ  
 ನೋಡಲ್ ಸಕಲ ಧರ್ಮಮುಖನಾದ ಮುಖವೊಗೆಯೆ  
 ಮಲೆವುತಂ ಕೆಲೆವುತಂ ಕೆಕ್ಕ<sup>18</sup>ಳಿ<sup>18</sup>ಸಿ ನೋಡುತಂ  
<sup>19</sup>ಬಲೆವುತಂ ನಲಿವುತಂ<sup>19</sup> ಕೆಲನನಾರ್ಥವುತಂ  
 ಬಸವನಮ್ಮ<sup>20</sup> ಭೂಮಿಯನೊಡೆದು ಮೂಡಿ<sup>20</sup>ತ್ತು<sup>20</sup>  
 ಮುಸುಟಿಯ <sup>21</sup>ಚವುಂಡ<sup>21</sup>ರಾಯನ ಮನಂಗೊಡಿ<sup>22</sup>ತ್ತು<sup>22</sup>  
 ಹರಕೀರ್ತಿ ಬಯಸಿ ಬಸವನ <sup>23</sup>ರೂಹು<sup>23</sup>ಗೊಂಡುದೊ  
 ಶರಣಸಂಗದ ಪುಣ್ಯಫಲ <sup>24</sup>ಮೂರ್ತಿಯಾದುದೊ<sup>24</sup>

೧೨೦

೧೨೦

1 ಮರದ (ಚ) 2 ಬೆಂ (ಕ) 3 ಬಗೆದು (ಚ) 4 ಕುಬುಜಿಸಿ ಕೂರ್ನು  
 ವಿಕೃತಂ (ಕ) 5 ಲ (ಕ) 6 ಟ್ಪು (ಕ) 7 ಲೆ (ಚ) 8 ನೂ (ಕಚ) 9 ಪಿರಿಯರಾ (ಕ)  
 10 ಗೇ (ಚ) 11 ಘ (ಚ) 12 ಗೊಂಡುರ್ದಿ (ಚ) 13 ಬ್ಬ (ಚ) 14 ಗುರುತರ ಘ್ರಾಣದಿಂ  
 (ಕ) 15 ಗನೆಯ ಕುಚದಗ್ರವೆಂಬಂ (ಚ) 16 ಗೊಂಭು (ಚ) 17 ದವೊ (ಕ) 18 ರಿ (ಚ)  
 19 ಅಲೆವುತಂ ಕೆಲವುತಂ (ಚ) 20 ತೋ (ಚ) 21 ಜಾಂ (ಚ) 22 ತೋ (ಚ) 23 ಮೂರ್ತಿ  
 (ಕ) 24 ವಳವಿಗೊಂಡುದೊ (ಕ)

\*ಈ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ 'ಚ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಾಲುಗಳು :

ಕೆಲದ ಬೇರ್ಗಲು ಸಿಡಿದು ಮರನೆದು ಪೋಸರಿಸಿ

ಕೆಲದೆದು ನಿಲೆ ನೆಲಂ ಬಾಯ್ದೆದ್ದು ಪೊರಮಡಲು

ಕೆಲವುತಂತಿಂತೊಲದು ಪೊರಮಡಲು ನಂದಿರಲು



ಅಲೋಕ<sup>೧</sup>ದನ್ಯತಕ್ಕೆ ಕೋಡುಮೂಡಿದರ್ದೋ<sup>೧</sup>  
 ನೀಲಕಂಠನ<sup>೨</sup>ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಿರೂಪಾದುದೋ<sup>೨</sup>  
 ಶಿವಭಕ್ತಿ ಗೋವಂ<sup>೩</sup>ಪಯನು<sup>೩</sup> ಮಾಡ ಬಂದುದೋ  
 ಶಿವಭಕ್ತನಂ ಮೆಜೆಯಲಿ<sup>೪</sup>ದಿದ್ದೆ ನಿಂದುದೋ<sup>೪</sup>  
 ಎಂಬಂತೆ ನಿಂದಿದರ್ದ ವ್ಯಪಭರಾಜನನಂದು  
 ಇಂಬಜ<sup>೫</sup>ದು<sup>೫</sup> ಮುಸುಖಿಯ<sup>೬</sup>ಚವು<sup>೬</sup>ದರಾ<sup>೭</sup>ಯಂ<sup>೭</sup> ಬಂದು ೧೪೦  
 ಆಹಾಹ ಪುಣ್ಯಪುರುಷನ ಸುಖಾಸನ<sup>೮</sup>ಕೆ<sup>೮</sup> ಜಯ  
 ಓಹೋ ಸದಾಶಿವನ ಮೂರ್ತಿಗ<sup>೯</sup>ನಿ<sup>೯</sup>ಮಿಷನೆ ಜಯ  
 ಎನ್ನ ಶಿವಭಕ್ತರೆಲ್ಲರ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿ ಜಯ  
 ಜೆನ್ನವ್ಯಪಭೇಂದ್ರ ಸಕ<sup>೧೦</sup>ಲೋತ್ಪತ್ತಿ<sup>೧೦</sup>ವರನೆ ಜಯ  
 ಉರ್ಜಿತ ಶಿವಾಚಾರದುನ್ನತಧ್ವಜನೆ ಜಯ  
 ನಿರ್ಜಿತೇಂದ್ರಿ<sup>೧೧</sup>ಯನೆ<sup>೧೧</sup> ಶೈವಾಗಮಪ್ರಜನೆ ಜಯ  
 ನಿರ್ಮಳನೆ ಕರ್ಮರಹಿತನೆ ಧರ್ಮಮೂರ್ತಿ ಜಯ  
<sup>೧೨</sup>ಧರ್ಮಸ್ವರೂಪ ಯಮಹರನ ಹೊತ್ತಿಹನೆ<sup>೧೨</sup> ಜಯ  
 ಎಂದು <sup>೧೩</sup>ಹೊ<sup>೧೩</sup>ಗಳುತ್ತ ಹೊಮ್ಮುತ್ತ ಹಿಗ್ಗುತ್ತಗಿದು ೧೪೦  
 ಹಂದದಾನಂದದಿಂದಂದು ಹೊಗಳು<sup>೧೪</sup>ತ್ತ<sup>೧೪</sup>ಗಿದು  
 ಬಸವನಂ ಕೊರಳಪ್ಪಿ <sup>೧೫</sup>ಕೊಂಡಾಡಿ ಬಿಡದಪ್ಪಿ<sup>೧೫</sup>  
 ಎಸೆವ ಸಂತೋಷದಿಂ <sup>೧೬</sup>ಮತ್ತಮತ್ತ<sup>೧೬</sup>ಮದರ್ದಪ್ಪಿ  
 \*ತಿರುಗಿದನು ಬಸವೇಶನೊಡನೆ ಭಕ್ತರುನರೆಸಿ  
 ಬರವರಲು ಮುಂದೊಂದು ಕಾಂತಾರದೊಳು ನೆಲಿಸಿ  
 ಇಟ್ಟೆಯಾ ಮರದ ಪಣ್ಣ ಕಣ್ಣೆ ಚೆಲ್ವಾಗಿರಲು  
 ನಟ್ಟು ನೋಡುತ್ತ ಶರಣರು ಸಂತಸಂಬಡಲು  
 ಎಮ್ಮ ದೇವಂಗೆ ತಂದುಣಬಡಿಸು ನೀವೆನಲು\*  
 ಕರ್ಮರಹಿತಂ ಮರಕೆ ಸುರಗಿಯಂ ಸೇರಿಸಲು

1 ಕಮ್ಮಮ್ಮ ಪುಣ್ಯವಂ ಕೊಡುವುದೋ (ಚ) 2 ಧರ್ಮರೂಪ ತಾನಾದುದೋ (ಚ)  
 3 ಹೈಯುಂ (ಚ) 4 ದು ನಿಂದಿದರ್ದೋ (ಚ) 5 ವ (ಕ) 6 ಜಾ (ಚ) 7 ಜಂ (ಕ)  
 8 ವೆ (ಕ) 9 ನು (ಕ) 10 ಉತ್ಪತ್ತಿ (ಚ) 11 ಯ (ಕ) 12 ಶರ್ಮವರಣ ಹರನ ಹೊತ್ತಿಪ್ಪ  
 ಪಾರ (ಕ) 13 ಪೊ (ಚ) 14 ತಲ (ಚ) 15 ಬಸವನಂ ನಲಿದಪ್ಪಿ (ಕ) 16 ದಂಬಿಡದೆಯ (ಚ)

\* ಈ ಭಾಗ 'ಕ' ದಲ್ಲಿಲ್ಲ.

†ಅಮೃತಮಯಫಲವಾದುದಾ ನಿಮಿಷದೊಳು ನೋಡೆ  
 ತಮತಮಗೆ ಶರಣರೆಲ್ಲಂ ಕೊಂಡು ನಲಿದಾಡೆ  
 ಲಿಂಗಪ್ರಸಾದಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ಬರುತಿರಲು  
 ಮಂಗಳಮಯನ ಶರಣರೆಲ್ಲರುಂ ನಡೆತರಲು  
 ಮುಂದೊಂದು ಪೆರ್ದೊಪ್ಪಿಯು ಪರಿದು ಭೋಗರೆವೃತ್ತಿರೆ  
 ಅಂದು ಚೌಡರಾಯಂ ಸಂತಸವ[ನೇಪಿಪ್ರವೃತ್ತಿರೆ]  
 ಎಲೆ ಜಲಧಿ ನಿಲ್ಲಿಂದು ಸುರಗಿಯಂ ರ್ಭುಳಪಿಸುತ  
 ನಲಿದು ಪೊಯ್ಯಲು ನೀರು ಎರಡಾದುದೆಂದಿನುತ  
 ನವಭಂಗಮಂತಥೋಗಮನದಿಂ ಪರಿವಂತೆ  
 ಭುವನದೊಳು ಉರ್ಧ್ವರೇತನ ಕೂಡುವೆಂಬಂತೆ  
 ಆಕಾಶಗಂಗೆಯಂ ನೋಡಲ್ವೆ ಪೋದುದೆನೆ  
 ಭೂಕಾಂತೆ ಜಲರಾಶಿಯಳೆವಳತೆಗೊಲಿದುದೆನೆ  
 ಎಂಬಂತೆ ನೀರೆಲ್ಲ ಒಂದು ದೆಸೆಯೊಳು ನಿಲಲು  
 ತ್ರ್ಯಂಬಕನ ಭಕ್ತರುಂ ಹವಪೂಜೆಗೆಂದಿರಲು  
 ಪುಷ್ಪಮಂ ಪತ್ರೆಯಂ ತಿಜಾತಂದು ಪೂಜಿಸರು  
 ಒಪ್ಪುವಷ್ಟಾಂಗ ಪೂಜೆಯನೊಲಿದು ಮಾಡುವರು  
 ಪಾಲುಗುಷ್ಟೆಗಳನೊಲಿದಾಡುತಿರ್ಪರು ಕೆಲರು  
 ಅಲ್ಲಿ ಪೆರ್ದೊಪ್ಪಿಯೊಳಗೆ ಏಳುದಿನಮಂ ಕಳೆದು  
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ನಡೆದರು ಹರುಷಮಂ ತಳೆದು  
 ನದಿಯಾಜೆ ನಡೆದು ಮೆಲ್ಲನೆ ಹೋಗು ನೀನೆಂದು  
 ಮದನಹರಭಕ್ತರಿಗೆ ತೆಪ್ಪುಗೊಟ್ಟಿರೆಯೆಂದು  
 ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಶಿವಪುರಿಗೆ ಒಲವಿಂ ಕೂಡಿ  
 ಎಲ್ಲರುಂ ಬಂದು ಶರಣಂಗೆ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿ  
 ತಿರುಗಿದರು ಮದುಮಕ್ಕಳಂ ರಥದವೊಳಗಿರಿಸಿ  
 †ಪರಿಪರಿಯ ವಾಡ್ಯದೊಳು ಕೇಳಿಕೆಗಳಂವೆರಸಿ  
 ಬಂದೂರ ಪೊಕ್ಕು ಸಂತೋಷದಿಂದಿರ್ಪಾಗ†  
 ಳೆಂದು ಜೈನರು ನೆರೆದು ಕುಹಕಮಂ ನೆನೆದಾಗ  
 ತೊಡೆಯ ಸುಟ್ಟಾ ಗೊಳಿಯಂ ಸಾಯಲೀಸ ಗಡ  
 ಬಡ ತಮ್ಮಡಿಯು ಅಳಿದ ಮಾತ ತಾಂ ಕೇಳ ಗಡ

೧೬೦

೧೭೦

೧೮೦



ನೋಡುವೆವು ತನ್ನ ನಿಷ್ಠೆಯ ಭಕ್ತಿ ಕಾರಣವ(?).  
 ರೂಢಿಯೊಳು ಪೊಸತೆನಿಸಿ ದೃಢಭಕ್ತಿ ಮಹಿಮನಂ  
 ಎನುತಾಗ ಗೋಣಿಯೊಳು ಪುರುಷರೂಪಂ ಹೊಲಿದು  
 ಮಿನುಗುವಾ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಹಸ್ತಕಂಠದಿ ತಳೆದು  
 ಭಸಿತಮಂ ಸರ್ವಾಂಗದೊಳು ಪೂಸಿ ರಂಜಿಸುತ  
 ಎಸೆವಾ ವಿಮಾನದೊಳು ಮಡಗಿ ಕಾಳ್ಗೆಡೆವುತಂ  
 ಊರ ಹೊಟಗಣ ಪಾಳುಡೇಗುಲದಿ ಸತ್ತವನ  
 ಆರುವುಂ ಎತ್ತಲೊಲ್ಲದೆ ನಾಟುತಿರ್ಪವನ  
 ಕೊಂಡುಬನ್ನಿರೆ ಚೌಡರಾಯನಿಹ ಕೇರಿಗೆನೆ  
 ಕಂಡು ಕೇಳುತ್ತ ಪೊಸತೀ ರೂಪು ಜೋಡ್ಯವೆನೆ  
 ಈವೇಷಮಂ ನಿಜದ ರೂಪಾಗಿ ತೋಟುವೆಂ  
 ಭೂವಳಯದೊಳಗೆ ಪರಸಮಯಿಗಳ ಭಂಗಿಸುವೆ  
 ಎಂದು ಶರಣರನು ಬಲವಂದು ಶಂಕರಗಿಟಗಿ  
 ಅಂದು ಸುರಗಿಯ ಪಿಡಿದು ಝಳಸಿಸುತಲಿದಿರಾಗಿ  
 ಭಕ್ತಾನುಕಂಪಿಯೇ ಭಕ್ತದೇಹಿಕದೇವ  
 ನಿತ್ಯನೇ ಸತ್ಯನೇಯೆಂದು ನಿಜದೊಳು ಕರೆವ  
 ಮಾತಿನೊಳು ಜೈತನ್ಯವೇಟುತ್ತ ಶರಣಂಗೆ  
 ಭೂತಕಾಯವು ಕದಟುವೋಡಿತ್ತು ಜಗದೊಳಗೆ\*  
 ಇರೆ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಗಳ್ ಸುರಿದವಾತನ ಮೇಲೆ  
 ಪರಿಪರಿಯ ದುಂದುಭಿಕ್ಕರ ಉಣ್ಣಿದವು ಮೇಲೆ  
 ಆಗಲೈತಂದುದು ವಿಮಾನವಾಕಾಶದಿಂ  
 ರಾಗವಿನ್ನುಡಿಸಿ ಬಂದುದು ಮನೋವೇಗದಿಂ  
 ಬಂದ ಪುಷ್ಪಕದೊಳಗೆ<sup>1</sup> ನಿಂದಂ ಬಸವ ಸಹಿತೆ<sup>2</sup>  
<sup>3</sup>ಅಂದಲ್ಲಿ ಮುಸುಟಿಯ ಚವುಂಡರಾಯಂ ಸಹಿತೆ<sup>4</sup>  
 ಏಟು \*ಗಗನಕ್ಕೆ ನೆಗೆದುದು ದೇವಗಣಕುಲಂ<sup>5</sup>  
 ಮೀಟು ಬಿಟಗಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದುದೀ ನೆಲಂ

೧೯೦

೨೦೦

೨೧೦

<sup>1</sup> ಪಡೆದ ಶರಣಂ ಸಹಿತಂ (ಚ) <sup>2</sup> ಬು (ಕ) <sup>3</sup> ತ (ಚ) <sup>4</sup> ಸಿ ನಭ (ಚ)

<sup>5</sup> ಲ (ಕಚ) <sup>6</sup> ಡಲು ರುದ್ರಗಣಕು (ಚ)

\* ಈ ಭಾಗ (ಕ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ.

1ನೋಡಿ ನಡೆತರುತೆ<sup>1</sup> ರಜತಾದ್ರಿಯಂ<sup>2</sup> ಪುಗಲಂದು  
 ನೋಡಿ ಶಿವನೆಯ್ವಿ ಬೆಟಗಾಗುತಿರೆ ಪರಿತಂದು<sup>3</sup>  
 ಮುಸುಟಿಯ ಚವುಂಡರಾ<sup>4</sup>ಯಂ<sup>5</sup> ಹರನ ಚರಣಕ್ಕೆ  
 ಎಸೆವ ಹರಿನಯನದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಪದಾಬ್ಜಕ್ಕೆ  
 ವೇದಂಗಳಟಿಸಿ ಕಾಣದ ಚರಣಯುಗಳಕ್ಕೆ  
 ವಾದಿಂಗತರ್ಕ್ಕ<sup>6</sup>ವೆನಿಸುವ<sup>4</sup> ಪಾದಯು<sup>5</sup>ಗಳ<sup>5</sup>ಕ್ಕೆ  
 ಕೈಯೆತ್ತಿ<sup>6</sup> ಕೈಯೆತ್ತಿ ಪೊಡಮಟ್ಟು ಪೊಡಮಟ್ಟು<sup>6</sup>  
 7ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕ ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕ ನೆಟಿ ಸಂತಸಂಬಟ್ಟು<sup>7</sup>  
 ಇರೆ ಸದಾಶಿವನೆತ್ತಿ ತಕ್ಕೈ<sup>8</sup>ಸಿ ಮುಂಡಾಡಿ  
 ಶರಣ ಸಂತತಿಗೆ ನೆಟಿ ಬೆಸಸು<sup>9</sup>ತ್ತಿ<sup>9</sup> ಕೊಂಡಾಡಿ  
 ನೋ<sup>10</sup>ಡ<sup>10</sup> ನಂದೀಶ<sup>11</sup> ಜಂಗಮವ<sup>11</sup>ನೆತ್ತಿ<sup>12</sup>ದ<sup>12</sup>ರುಂಟೆ  
 ನೋ<sup>13</sup>ಡ ನಿಕ್ಷೇಪಗೊಳಿಯನೆತ್ತಿದವರುಂಟೆ<sup>13</sup>\*  
 ಎಂದು<sup>14</sup> ಪುಳಕಿಸುತೆ<sup>14</sup> ಮೂರ್ಧ್ನಾಘ್ರಾಣ<sup>15</sup>ಮಂ<sup>15</sup> ಮಾಡಿ  
 ಬಂದ<sup>16</sup> ಬಸವನನಲ್ಲಿ ಸುರಭಿಗಳೊಡನೆ<sup>16</sup> ಕೂಡಿ  
 ಮುಸುಟಿಯ<sup>17</sup> ಚವುಂಡ<sup>17</sup>ರಾ<sup>18</sup>ಯಂ<sup>18</sup>ಗೆ ಗಣಪದವಿತ್ತು  
 ಹೊಸ<sup>19</sup> ಸಂತಸಂಗಳಂ<sup>19</sup> ಮನದ ಮೊನೆಯೊಳು ಹೊತ್ತು  
 ದೇವನೊಪ್ಪಿದನಮೃತಭಾವನಿಂತೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಭಾವಜಶರೀರ ವನದಾವಂ<sup>20</sup>ಮುಖನೊ<sup>20</sup>ಪ್ಪಿದಂ  
 ಗಜದನುಜ ಚರ್ಮಧ<sup>21</sup>ಚಹರಣ<sup>21</sup>ನೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಭುಜಗಭೂಷಣನಮ<sup>22</sup>ಳ ಭುಜನಿಕರ<sup>22</sup>ನೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಅಮ್ಮಮ್ಮ ಸಕಳಲೋಕೈಕಗುರುವೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಎನ್ನು ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಿಂತೊಪ್ಪಿದಂ

೨೨೦

೨೨೦

1 ನಡೆತಂದು (ಚ) 2 ಪೊಕ್ಕು ನಲಿವುತಂ ಕಡುಗಲಿಯನಲ್ಲಿ ಶಿವ ನೋಡಿ ಬೆಟಗಾಗುತಂ  
 (ಚ) 3 ಜಂ (ಕ) 4 ವಂದನೆ (ಚ) 5 ಗ್ತ (ಚ) 6 ನಿಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ (ಚ)  
 7 ಬಾಯ್ತಿಯ ಪೊಗಳಿ ಸ್ತೋತ್ರಂಮಾಡಿ ಪೊಡಮಟ್ಟು (ಚ) 8 ಕೈ (ಚ) 9 ತಂ (ಚ)  
 10 ಡು (ಚ) 11 ಬಸವನ (ಚ) 12 ದವ (ಚ) 13 ಡು ಇಟ್ಟಿಯ ಪಣಿ ನಿತ್ತು ದಣಿಸಿದರುಂಟೆ  
 (ಚ) 14 ತಕ್ಕೈಸಿ (ಚ) 15 ಮಂ (ಚ) 16 ಶರಣಿಗೆ ಸಾಲೋಕ್ಕ ಪದದೊಳ (ಚ)  
 17 ಜಾಂ (ಚ) 18 ಜಂ (ಕ) 19 ಪರಿಯ ಸಂತಸವು (ಚ). 20 ನಿಂತೊ (ಚ) 21 ನಗಜೇಶ  
 (ಚ) 22 ರವಂದ್ಯಪದ (ಚ)

\*ಅನಂತರ ಚ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗಗಳು :

ಜಲಧಿ ಮೇರೆಯ ಮೀರಿ ಪರಿಯ ನಿಲಿಸಿದರುಂಟೆ

ನಲೆ ಕೃತಕರೂಪ ಶರಣನ ಮಾಡಿದವರುಂಟೆ.



ಕಂದ || ಅಸಮಾಕ್ಷಂ ಕರುಣಂ ಮಿಗೆ

ಮುಸುಟಿಯ <sup>1</sup>ಚಾವುಂ<sup>1</sup>ಡರಾ<sup>2</sup>ಯ<sup>3</sup>ನವನೆಂದಿನಗಂ<sup>3</sup>

ತೊಸೆದೀಗೆ<sup>3</sup> ಭಕ್ತಿ<sup>4</sup>ಯಂ ರಾ<sup>4</sup>

ಜಿಸುವಹಿಧನೆನ್ನು ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ

---

<sup>1</sup> ಚಾಂ (ಚ) <sup>2</sup> ಜ (ಕ) <sup>3</sup> ನೀವಸುಧೆಗೆ (ಚ) <sup>4</sup> ಯರಂ (ಚ)

## ೩. ತೆಲುಗು<sup>೧</sup> ಜೊಮ್ಮೆಯ್ಯ<sup>೨</sup>ಗಳ<sup>೩</sup> ರಗಳೆ

ಕಂದ|| ಗಿರಿಜಾವಲ್ಲಭನೆಂಬರೆ

ಪುರಮಥನಂ ದೇವ ಹಂಸೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ

ಕರುಣಂ ಮಿಗೆ ಮೇಷದಂ ಸಾ

ದರದಿಂದಂ ತೆಲುಗ ಜೊಮ್ಮಿ<sup>೩</sup> ತಂದೆಯನಿಳೆಯೊ<sup>೪</sup>ಳ್<sup>೫</sup>

ರಗಳ|| ಧರೆಗೆಸೆವ ಕಲ್ಯಾಣವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ

ಹರಭಕ್ತನೊರ್ವನಿ<sup>೬</sup>ರ್ವಂ<sup>೭</sup> ಭಕ್ತಿ ತೊಳತೊಳಗೆ

ನಾಮಂ<sup>೮</sup> ತೆಲುಗ<sup>೯</sup> ಜೊಮ್ಮಿ<sup>೧೦</sup> ತಂದೆಯಿಂದೊಸ್ಪಿರ<sup>೧೧</sup>ಲ್<sup>೧೨</sup>

ಭೀಮನಾಥಂಗತಿಪ್ರೇಮ<sup>೧೩</sup>ಕೊರವಾಗಿರ<sup>೧೪</sup>ಲ್<sup>೧೫</sup>

ಮನ್ನೆಯಂ ಸಾವಂತ ಪತಿಭಕ್ತಿಭೂಷಣಂ

ಅ<sup>೧೬</sup>ನ್ನೆಯಂ<sup>೧೭</sup> ಹೊದ್ದ<sup>೧೮</sup>ಲಾ<sup>೧೯</sup>ಟದ ಸುಖ ನಿ<sup>೨೦</sup>ಷೇವ<sup>೨೧</sup>ಣಂ

ಏಕನಿಷ್ಠಂ ಶಿವನನಲ್ಲದೊ<sup>೨೨</sup>ಲ್ಲ<sup>೨೩</sup>ದ ಮಾನಿ

ಲೌಕಿಕವನೈಕ್ಯನಿವನನುಸರಿಸದಭಿಮಾನಿ

ಸತ್ಯ<sup>೨೪</sup>ನ<sup>೨೫</sup>ಚಲಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹಿ ಕಲಿ<sup>೨೬</sup>ನಿಷ್ಕಾಮಿ<sup>೨೭</sup>

ನಿತ್ಯಲಿಂಗಾರ್ಚನಾನಿರತನಭವಪ್ರೇಮಿ

ನಿಂದೆಯಂ ಸೈ<sup>೨೮</sup>ರಿಸದನಿತ್ಯ<sup>೨೯</sup>ತರ ಗುರುಮೂರ್ತಿ

ಇಂದುಧರನ ಪ್ರತಾಪಾರಂಭ<sup>೩೦</sup>ಣದ<sup>೩೧</sup> ಕೀರ್ತಿ

ಉರಿಯಂತೆ ಸಿಡಿಲಂತೆ ಶಿವದೂಷಕಾವಳಿಗೆ

ಸಿರಿಯಂತೆ ಸುಖದಂತೆ ಹರನ ಶರಣಾವಳಿಗೆ

ಭವಿಗಳಂ ಪು<sup>೩೨</sup>ಳು<sup>೩೩</sup>ವಿಂದೆ ಕಷ್ಟಮಾಗಿಯೆ ಕಂಡು

ಶಿವನ ಭಕ್ತರ ಬಂಧುಬಳಗ<sup>೩೪</sup>ವಾಗಿಯೆ<sup>೩೫</sup> ಕಂಡು

ಗಂ

1 ಗ (ಕ) 2 ಣ್ಣನ (ಕ) 3 ಲುಂಗ ಜೊಮ್ಮ (ಕ) 4 ಳೂ (ಕ) 5 ಪ್ಪಂ (ಕ)  
6 ತನಗೆ (ಚಪ) 7 ಮ್ಮ (ಕ) 8 ಲು (ಕ) 9 ತ (ಕ) 10 ಲು (ಕ) 11 ನ್ನಾಯ (ಕ)  
12 ಬಾ (ಚ) 13 ವೇಷ (ಚಪ) 14 ಲ್ಲ (ಚ) 15 ವ (ಕ) 16 ನಿಃ ಕಾಮಿ (ಕ)  
17 ರದನಿಂದ್ಯ (ಕ) 18 ವರ (ಚಪ) 19 ಳ (ಕ) 20 ಮೊಂದೇ (ಚಪ)



ಇಂತಿರ<sup>೧</sup>ಲ್<sup>೨</sup> ಭೀಮನಾಥಂ ಕನಸಿನೊ<sup>೩</sup>ಳ್<sup>೪</sup> ಬಂದು  
 ಸಂತತಂ ಮಿಗೆ ಜಂಗಮಾಕಾರ<sup>೫</sup>ದೊಳ್<sup>೬</sup> ನಿಂದು  
 ಎಲೆ ಮಗನೆ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ನಿನ್ನಗೊಂದನಟಾಪುವೆಂ  
 ನಲವಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಧರ್ಮವನೊಲಿದು ತಿಳುವುವೆಂ  
 ಈ ಪಟ್ಟಣದ ಕೆಲದ ಹೆತ್ತುಯೋಜನಮೊಳಗೆ  
 ಶಾಪಹತರಾಗಿ ಮೃಗವಾಗಿ ಕಾನನದೊಳಗೆ  
 ಕಾರಣಿಕ ಋಷಿಯರಿದ್ರಪರವರ<sup>೭</sup>ನ<sup>೮</sup>ಟ್ಟುವುದು  
 ಆರೈದು ಮೃಗದ ಜನನದ ಬೇಂಟೆಯಾಡುವುದು  
 ಮಾಯೆಯಂ ಕಳೆದು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುವುದು  
 ಕಾಯಮಂ ಹೊತ್ತಿರ್ಪ ಭಾರ<sup>೯</sup>ಮುಮನಿ<sup>೧೦</sup>ಳಿಪುವುದು  
 ಎಂದು ಕರುಣಿಸಿ ಹರಂ ಶಿವಲಿಂಗ<sup>೧೧</sup>ದೊಳ್<sup>೧೨</sup> ಪುಗಲು  
 ಅಂದು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯಗೆ ಪುಕಕಂಗಳ<sup>೧೩</sup>ಗೆ<sup>೧೪</sup>ಮಿಗಲು  
 ಎ<sup>೧೫</sup>ಳ್ಳ<sup>೧೬</sup> ಕಣ್ಣಿ<sup>೧೭</sup>ಟಿದು ಹರುಷಂಮಿಕ್ಕು ಹಾರೈಸಿ  
 ಬಾಳ್ವು ಶಿವನಂ ಕಂಡು ಸುಖದೊಳಗೆ<sup>೧೮</sup> ಮೇ<sup>೧೯</sup>ಳ್ಳಿ<sup>೨೦</sup>ಸಿ  
 ಹರನಾಜ್ಞೆಯಿಂ ಮೃಗದ ಬೇಂಟೆಯಾಡುತ್ತಿದು  
 ಪರಮ ಋಷಿ<sup>೨೧</sup>ಯರ<sup>೨೨</sup> ಕರ್ಮಮಂ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದು  
 ಭಕ್ತರ್ಗೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲೆಂದುಮೃಳಂ ಪುಟ್ಟಿ  
 ಯುಕ್ತಿಯಿಂ ಸೇವಿಕಾವೃತ್ತಿಗೆ ಮನಂ ಮುಟ್ಟಿ  
 ಬಂದು ಪರ್ಮಾಡಿರಾಯನ<sup>೨೩</sup>[ನ]<sup>೨೪</sup>ಟ್ಟ<sup>೨೫</sup>೧೬ ಕಂಡು  
 ಒಂದು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಸಾವಿರಹೊನ್ನನೆಡೆಗೊಂಡು  
 ಶರಣರ್ಗೆ ಮಾಡುತಂ ಭಕ್ತಿಯಂ ಸೂಡುತಂ  
 ಪರಮಹರುಷಂ ಮಿಕ್ಕು ಸುಖದೊಳೊಲಾಡುತಂ  
 ಜೋಳವಾಳಿಯೊಳಿ<sup>೨೬</sup>ರ್ಪ<sup>೨೭</sup>ನಾ ಧರಾನಾಥಂಗೆ  
 ವೇಳಿವಾಳಿಯೊಳಿ<sup>೨೮</sup>ರ್ಪ<sup>೨೯</sup>ನಾ ಭೀಮನಾಥಂಗೆ  
 13 ಹೆಮ್ಮಾ<sup>೩೦</sup> 13 ಡಿ ರಾಯಂಗೆ ಪೊ<sup>೩೧</sup>ಡಮಡಂ<sup>೩೨</sup> ಲೆಕ್ಕಿಸಂ  
 ಅಮ್ಮಮ್ಮ ಒಂಕರಧ್ಯಾನೈಕಮಾನಸಂ

೨೦

೩೦

೪೦

1 ಉ (ಕ) 2 ಉ (ಕ) 3 ದಿಂ (ಕ) 4 ಟ್ಟಾಗಿ (ಚ) 5 ಮಂ ಇ (ಚಪ) 6 ಉ ಪೊ (ಕ) 7 ಳ್ ಮಿಗೆ (ಚ) 8 ಳೊಳು (ಪ) 9 ದ್ದು (ಚ) 10 ಪೂವೈ (ಚಪ) 11 ಗಳ (ಚಪ) 12 ಕ್ಕ (ಚಪ) 13 ಪ್ಪ (ಕ) 14 ಪರ್ಮಾ (ಕ) 15 ಡೆವಡಂ (ಕ) 16 ಡಮಡಲಿ (ಚ)

ಓಲೈಸಬಂದಡೆಂದು ಮುಟಿದು ಕುಳ್ಳಿರಂ  
 ಅಲೋಕಿಸಂ<sup>1</sup> ದಿಟಂ ಕೈಕೊಳ್ಳನೊ<sup>2</sup>ಬ್ಬರಂ  
 ಪುರುಷಸಿಂಹವನಾಳ್ವ ಮಾತಂಗಪತಿಯಂತೆ  
 ಅರಸಾಪನೂ<sup>3</sup>ಡಿರಾಯಂ ಭೀತಿಯಿಂದಿರುತೆ  
 ಪೋಗಿನಲ್ಲಮ್ಮ<sup>4</sup>ವನನಂ<sup>5</sup> ನೋಡಿ ನಡುಗುವಂ  
 ಜೇಗದಿಂದಂ ಕರೆಯಿಸಲ್ಲಮ್ಮ<sup>6</sup>ದಂ<sup>7</sup>ಜುವಂ  
 ತನ್ನಿ<sup>8</sup>ಬ್ಬೆಯೊಳ್ ಬಂದು ತನ್ನಿ<sup>9</sup>ಬ್ಬೆಯೊಳ್ ಪೋಗಿ  
 ಮನ್ನಣೆಯ ಶಿವನ ತೇಜದ ಕಣಿಯ ಕರುವಾಗಿ  
 ಇರಲಿತ್ತ ಪನೂ<sup>10</sup>ಡಿರಾಯನೊ<sup>11</sup>ಲುಮೆಯ ಕಾಂತೆ  
 ಪರಮಶಿವಲಿಂಗಾರ್ಚನಾನಿರತೆ ಗು<sup>12</sup>ಣಿ ಶಾಂ<sup>13</sup>ತೆ  
 ತನಗೆ ಲಕುಮಾರ್ವೀವಿಯೆಂಬ ಪೆಸರೊಪ್ಪಿರ<sup>14</sup>ಲ್<sup>15</sup>  
 ಮನಸಿಜಾರಿಯನಕ್ಕುಟಂದ<sup>16</sup>ಚೊ<sup>17</sup>ಸುತ್ತಿ<sup>18</sup>ರ<sup>19</sup>ಲ್<sup>20</sup>  
 ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನೇಕನಿಷ್ಠೆಯ<sup>21</sup> 11ಭಲದ<sup>22</sup> ಬಲುಪುನುಂ  
 ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನೇನ ಶಿವಭಕ್ತಿಯುತ್ತಾಹನುಂ  
 ಪುರಹರನ ಪರಮ ಪ್ರ<sup>23</sup>ತಾಪ<sup>24</sup>ದುರವಣಿಯುನುಂ  
 ಹರನ ತೇಜು ನೆಲಿಸಿ ನಿಂದ ಸಂದಣಿಯುನುಂ  
 ಕೇಳ್ವ ಸಂತೋಷದಿಂ ಪರಮಹರುಷಂಗಳಂ  
 ತಾಳ್ವ ಹೊಸಹೊಸಪರಿಯ ವಸ್ತ್ರಸಂತತಿಗಳಂ  
 ಚಂದನಂ ಕಪೂರ<sup>25</sup>ವಗಿಲು<sup>26</sup>ಧೂಪಂಗಳಂ  
 ಮಂದೈಸಿ ಕಂಪಿಡುವ ಸಾದುಕಸ್ತುರಿಗಳಂ  
 ಅಂದಂದು ಬಂದೆಸೆವ ಪೊಚ್ಚಪೊಸಪೂಗಳಂ  
 ಇಂದುಧರನಣಗಂಗೆ ಪರಿ<sup>27</sup>ಪರಿಯ ಪೂ<sup>28</sup>ಗಳಂ  
 ಕ<sup>29</sup>ಳ್ವ<sup>30</sup>ಪುತಿರೆ ಕೈಕೊಂಡು ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ<sup>31</sup>ರ್ತಿ<sup>32</sup>ಯಿಂ  
 ಪುಳಕಿಸು<sup>33</sup>ತೆ<sup>34</sup> ಪೂಡಮಡುತೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಗೊ<sup>35</sup>ಲ್ಪಿ<sup>36</sup>ಯಿಂ  
 ಶಿವೋದರದ ತೆಪದಿ ಬಂಧುತ್ವದೊಳಿ<sup>37</sup>ರ<sup>38</sup>ಲ್<sup>39</sup>

೫೦

೬೦

1 ಸದೆ (ಕ) 2 ಬರ್ (ಕ) 3 ಹೆಮ್ಮಾ (ಕ) 4 ನವರಂ (ಕಚ) 5 ನಂ (ಕಚ)  
 6 ಲೈ (ಕ) 7 ಹಕಾಂ (ಕ) 8 ಲು (ಕ) 9 ಲರ್ಚಿ (ಕ) 10 ಲು (ಕ) 11 ನಜಲ (ಚಪ)  
 12 ಭಾವ (ಕ) 13 ವಗುರು (ಕ) ನಗಿಲು (ಚ) 14 ಯ ಹೊಸ ಹೂ (ಕ) 15 ಫ (ಪ)  
 16 ಲೈ (ಚಪ) 17 ತ (ಕಚ) 18 ಲುಮೆ (ಕ) 19 ಲು (ಕಚ)



ತಿನನನಚಿಸು<sup>1</sup>ತೆ<sup>1</sup> ಕಲಿ<sup>2</sup>ವುಂ<sup>2</sup>ದಿವಸವಿರುತಿರ<sup>3</sup>ಲ್<sup>3</sup>  
 4ಇದರ್<sup>4</sup> ಜೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳೊಂದು ದಿನ ಉದಯದೊ<sup>5</sup>ಳ್<sup>5</sup>  
 ಸಾದರ್<sup>6</sup> ಮುಖ<sup>6</sup>ಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ ಮಾಡಿ<sup>7</sup> ಹರಸದೊಳ್<sup>7</sup>  
 ಅಗ್ಗು<sup>8</sup>ಸ್ಥಾನಂಗಳೊ<sup>8</sup>ಳು ಭಸಿತ<sup>9</sup>ಮುಮನೊಟ್ಟು  
 ರಾಗದಿಂ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳನಳವಡಲ್<sup>10</sup> ತೊಟ್ಟು  
 ಸೆಜ್ಜೆಯರಮನೆಯೊಳೊಪ್ಪುವ ಭೀಮನಾಥನಂ  
 ಸಜ್ಜನಪ್ರೇಮಿ ತನ್ನಯ ಪ್ರಾಣನಾಥನಂ  
 ಬಾರಯ್ಯ ಬಾರೆನ್ನ ಭಕ್ತಜನ<sup>11</sup>ದನ್ನತಿಯೆ<sup>11</sup>  
 ಬಾರಯ್ಯ ಬಾರರಸ ಬಾರೆನ್ನ ಗತಿನುತಿಯೆ  
 ಬಾರ ನಂಟದರಿಗಲನೆ ಬಾರ ಶರಣರ ಬಲನೆ  
 ಬಾರ ಪುಣ್ಯದ ಫಲನೆ ಬಾರ ಮುಕ್ತಿಯ ನಿಲನೆ  
 ಎಂ<sup>12</sup>ದೊಂದು<sup>12</sup> ಬೋಳ್ವೆಸಿ ಕರೆದು ಬಿಜಯಂ<sup>13</sup>ಗೈಸಿ<sup>13</sup>  
 ಮಂಧೈಸ ಹರುಷದಿಂದೊಲಿದೊಲಿದು ಹಾರೈಸಿ  
 ಚಂದದಿಂ ಪಾಡುತಂ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ<sup>14</sup>ಜೆಜ್ಜಿದು  
 ಚಂದನನನ್ನಿತ್ತು ನೋಡಿ ಸುಖದೊಳ್<sup>15</sup> ನೆನೆದು  
 ಪುಳಕಿಸುತೆ ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂ<sup>16</sup>ಗೈಸಿ<sup>16</sup>  
 ಎಳಸುವಜ್ಜರಗಳ ಸಿರಿಮುಡಿಗೆ<sup>17</sup> ಕೈಕೊಳಿಸಿ<sup>17</sup>  
 ನನಧೂಪ ಧೂಮದಿಂದೊಪರ್ವ ಪರಿಮಳ<sup>18</sup>ವಿ<sup>18</sup>ತ್ತು  
 ನನಕಾಂತಿಗಳನೇಳಿಸಾರತಿಗೆಂ ಪೊ<sup>19</sup>ತ್ತು<sup>19</sup>  
 ಕಂಪಿಡುವ ವೀಳಯ<sup>20</sup>ವನಾರೋಗಿಪಲ್<sup>20</sup> ಕೊಟ್ಟು<sup>20</sup>  
 ಸೊಂಪೇಜಿ<sup>21</sup> ಶಿವನೇಕನಿಷ್ಠೆಯಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು  
 \*ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದದ ತಂಬುಲಂಗೊಂಡು  
 ಸಾದರಂ ಭೀಮನಾಥನ ಕೈಪೆಯ<sup>22</sup> ನಡೆಗೊಂಡು<sup>22</sup>

೮೦

೯೦

<sup>1</sup> ತ (ಕಚ) <sup>2</sup> ವು (ಕ) <sup>3</sup> ಲು (ಕಚ) <sup>4</sup> ಎದ್ದು (ಕ) <sup>5</sup> ಳು (ಕಚ) <sup>6</sup> ಮೊಗ (ಚಪ) <sup>7</sup> ನಿಳಯದೊಳು (ಕ) <sup>8</sup> ನದೊ (ಚ) <sup>9</sup> ಮಂ ತಿ:ವಿ (ಚಪ) <sup>10</sup> ಬಿಂಧುವೇ (ಚ) <sup>11</sup> ದಿಂತು (ಕ) <sup>12</sup> ಗೆಯಿ (ಕ) <sup>13</sup> ಯೊಳಗೆ ಸೂದಿ (ಚಪ) <sup>14</sup> ವನಿ (ಕಚ) <sup>15</sup> ತ್ತು ಕಂಪಿಸೆನ ಅಮೃತಾನ್ನದಾರೋಗಣೆಯನಿತ್ತು (ಪ) <sup>16</sup> ಮನಸಮನಯನಾಗಿತ್ತು (ಚಪ) <sup>17</sup> ಮುಂದಿಟ್ಟು (ಚಪ)

\* ಈ ಸಾಲು ಚಪ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ

ಇಂ<sup>೧</sup>[ತು]<sup>೧</sup>ದಯ ಸಮಯದೊಳು ನಿತ್ಯನೇಮಂ ಮಾಡಿ  
 ಕಂತುಮದಮರ್ಧನನ ತೇಜಮಂ ನೆಟಿಸೂಡಿ  
 ಬಂದ ಭಕ್ತರ ಮನೋರಥನನ್ನೊಲಿದಿವುತಂ  
 ಮಂದಿಸುತ್ತವರ ನಲವರಕೆಗಳನಾನುತಂ  
 ಮನೆಯಿಂದ ಪೊಜಿ<sup>೨</sup>ಮಡುತ್ತ<sup>೨</sup>ನ್ನತಾಸನವೇಜಿ  
 ಘನಮಹಿಮೆಯಂ ಮನದೊಳೆಡೆಗೊಂಡು ನಲವೇಜಿ  
 ನಡೆತರುತ್ತರನುನೆಯ ಮುಂದೆ ಭರದಿಂದಿಳಿದು  
 ಮೃಡನೆ ಶರಣೆಂದೆನು<sup>೩</sup>ತೆ<sup>೩</sup> ಬಾಗಿಲು<sup>೪</sup>ಗಳಂ ಕಳೆದು  
 ಪಡಿಯಜರು ತಮತಮಗೆ ನಿಂದು ಕೈಮುಗಿವುತಿರೆ<sup>೫</sup>  
 ಎಡಬಲದ ರಾಜಪು<sup>೬</sup>ತ್ರಾಳಿ<sup>೬</sup> ನ<sup>೭</sup>ಡ<sup>೭</sup>ನಡುಗುತ್ತಿರೆ  
 ನಡೆತಂದನಾ ವಿಭೂತಿಯ ವೀರನಮ್ಮಮ್ಮ  
 ನಡೆತಂದನಲ್ಲಿ ಸುರಗಿಯ ಸುಭಟನಮ್ಮಮ್ಮ  
 ಬರುತಿರಲ್ ಮುಂದೊಂದು ಪಿರಿಯ ಮಾಳಿಗೆಯೊಳಗೆ  
 ಅರಸನಾ ವಿಷ್ಣುವಂ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲೊಳಗೆ  
 ಪೊಜಿಗೆ ನಿಂದಿದನಾ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನತಿಬಳಂ  
 ತೆಪಿಹಿಲ್ಲದಚ್ಚ<sup>೮</sup>ಗ<sup>೮</sup>ಲಿ ನೆಟಿಸುನದೆ ನಿ<sup>೯</sup>ಚ್ಚ<sup>೯</sup>ಳಂ  
 ನಿಂದಿರಲ್ ಕೆಲ<sup>೧೦</sup>ದೊಳೊ<sup>೧೦</sup>ರ್ವಂ ಪುರಾಣಕನಲ್ಲಿ  
 ಸಂದಣಿಸಿ ವೈಷ್ಣವಪುರಾಣವೋದುತ್ತಲ್ಲಿ  
 ಕಟ್ಟು<sup>೧೧</sup>ಕಪುರಾಣ<sup>೧೧</sup>ಮಂ<sup>೧೧</sup> ದಿಟ್ಟತನದಿಂ ಪಿಡಿದು  
 ಕಟ್ಟ<sup>೧೨</sup>ಮಿಟ್ಟ<sup>೧೨</sup>ಯ ಭಂಡನೆನಿಸ ಪಾರ್ವಂ<sup>೧೩</sup>ನು<sup>೧೩</sup>ಡಿದು  
 ಆಕಾಶಗಂಗೆ ಮುನ್ನಕ್ಕುದು<sup>೧೪</sup>ಮ<sup>೧೪</sup>ನಟ<sup>೧೫</sup>ಮ<sup>೧೫</sup>ಟಿಸಿ  
 ಲೋಕಾಯತಂ ಹುಸಿಯನಚ್ಚರಿಸಲಕವಡಿಸಿ  
 ವಿಷ್ಣುಪ<sup>೧೬</sup>ದಿಯೆಂ<sup>೧೬</sup>ದು ಗಗನದ ನಾನುವಲ್ಲಿರ್ದು  
 ವಿಷ್ಣುಪ<sup>೧೭</sup>ದಿಂದಾದಳೆಂಬುದನುವ<sup>೧೭</sup>ಜಿ<sup>೧೭</sup>ದಿದು  
 ವಂಚಿಸಿ ಶಿವದ್ರೋಹಿ ಕಾಳ್ಗೆ<sup>೧೮</sup>ಡಹುತ್ತಿರಲಲ್ಲಿ<sup>೧೮</sup>  
 ಪಂಚಮುಖ ನಿಂದೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತ<sup>೧೯</sup>ಲಿರಲಲ್ಲಿ<sup>೧೯</sup>

೧೦೦

೧೧೦

1 ದು (ಕಚಪ) 2 ಮಟ್ಟುಲು (ಚಪ) 3 ತ (ಕಚ) 4 ಲ್ಲ (ಚಪ) 5 ಈ ಸಾಲು  
 ಚ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ 6 ತ್ತರು (ಚಪ) 7 ಡುಗು (ಪ) 8 ಕ (ಚಪ) 9 ಶ್ಚ (ಚಪ) 10 ದಲೊ (ಕ)  
 11 ವಂ (ಕ) 12 ಇಟ್ಟ (ಪ) 13 ಪಿ (ಚಪ) 14 ದ (ಚಪ) 15 ವ (ಚಪ) 16 ದವಂ (ಕಪ)  
 17 ದಿಯಾದಳೆಂಬರ್ಥಮುನವ (ಚಪ) 18 ಡೆವುತಿರುತಮಿರೆ (ಚಪ) 19 ಮಿರುತಮಿರೆ (ಚಪ)



ಕೇಳ್ವ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನೆಂತಂದಿತ್ತಿನ್ನೊಮ್ಮೆ  
 ಆಳ್ವನೇ ಧರಿಯಿಸಿದನಿದನಾಡಲಾನಮ್ಮೆ  
 ಎಲೆಲೇ ಶಿವದ್ರೋಹಿ ಇಂತು ಪುಸಿ ನುಡಿಸರೇ  
 ಎಲೆ ಪಾಪಿ ಪಾಪಿಪಾತಕ ಇಂತು ಬೊಗವ್ವರೇ  
 ಎನುತಲಲಗಿಂ <sup>1</sup>ತೊ<sup>1</sup>ಪ್ಪಗಿಟದನಾ ದ್ರೋಹಿಯಂ  
 ತನುವಿನಿ<sup>2</sup>ಮೈ<sup>3</sup>ಗಾಣೆ ನರಕಂ ಬಾಹಿಯಂ  
 ಇಟಿದು ಭೋಂಕನೆ<sup>4</sup>ಸೆಳೆಯೆ ಬಿದ್ದನಾ <sup>5</sup>ವಿದ್ರೋಹಿ<sup>6</sup>  
 ಒಟಗಿ <sup>7</sup>ನೆಲನಂ<sup>8</sup> ಕಾಟುತಿ<sup>9</sup>ದನಾ<sup>10</sup> ಕಡುಪಾಪಿ  
 ಬಲುಗ<sup>11</sup>ರಂ<sup>12</sup> ಹೊಡೆದೆಂತೆ ಬೆಜತನಾ ಪಾತಕಂ  
 ಹಲುಗಚ್ಚಿ ಹೆಣನಾದನಂ<sup>13</sup>ದಾ<sup>14</sup>ತ್ಯಪಾತಕಂ  
 ಅಂತಾ ಶಿವದ್ರೋಹಿಯಂ ತೀರ್ಚಿ ಪೊಟಮಟ್ಟು  
 ಕಂತುಮದಮದನನ ತೇಜಮಂ ಮುಂದಿ<sup>15</sup>ಟ್ಟು  
 ಶಿವನಿಂತು ಕೇಳಿಸಿದನೇ ತನ್ನ ನಿಂದೆಯಂ  
 ಆವನದಲ್ಲಲ್ಲ ತ<sup>16</sup>ಪ್ಪಾಂ<sup>17</sup> ಬ<sup>18</sup>ಪು<sup>19</sup>ದನ್ನೆಯಂ  
 ಎನು<sup>20</sup>ತೆ<sup>21</sup> ಘೂರ್ಮಿಸುತೆ ನಿಜನಿಳಯಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದು  
 ಮನಸಿಜಾರಿಯ ಶರಣರಂ ಕರೆಯಿಸುತ್ತಂದು -  
 ಎಲ್ಲರಂ ನೆರೆಸಿ ಗಣತಿಂಥಿಣಿಗೆ ಮೈಯಿಕ್ಕೆ  
 ಎಲ್ಲಾ ಗಣಂಗಳಂ ಬಲವಂದು ಮೈಯಿಕ್ಕೆ  
 ನಿಂದಿದು ಕೈಮುಗಿದು ಕಣ್ಣನೀರ್ ಕಡಲಾಗೆ  
 ಸಂದಣಿ<sup>22</sup>ಸಿ<sup>23</sup> ದುಃಖವಿಮ್ಮಡಿ ಸಿ ನೂರ್ಮಡಿಯಾಗೆ  
 ಬಿ<sup>24</sup>ನ್ನೆ<sup>25</sup> <sup>26</sup>ಸಿದಂ ಜೊ<sup>27</sup>ಮ್ನಿ<sup>28</sup>ತಂದೆಯನುರಾಗದಿಂ  
 ಬಿ<sup>29</sup>ನ್ನೆ<sup>30</sup> <sup>31</sup>ಸಿದಂ ನಿಂದೆ<sup>32</sup>ಕೇ<sup>33</sup>ದ್ದ ಕಡುಕೋಪದಿಂ  
 ಅವಧರಿಪುದಾನಿಂದು ಮಾಡಿವಪರಾಧನುಂ  
 ಕಿವಿಯಿಂದಲಿಂದಾದ ಗುರುತರ ನಿರೋಧನುಂ

೧೨೦

೧೩೦

೧೪೦

<sup>1</sup> ಧೊ (ಚ) <sup>2</sup> ಮೈ (ಕಚ) <sup>3</sup> ಸೀಳಿಯೆದ್ದ (ಕ) <sup>4</sup> ಚಿದ್ರೋಹಿ (ಕ) ವಿದ್ರೋಹಿ (ಪ)  
<sup>5</sup> ನೆತ್ತರವ (ಚಪ) <sup>6</sup> ತ್ರಿದ (ಚ) <sup>7</sup> ರವು (ಚಪ) <sup>8</sup> ತಾ (ಚ) <sup>9</sup> ತಿ (ಕ) <sup>10</sup> ಪ್ಪಂ (ಪ)  
<sup>11</sup> ಪ್ಪು (ಚಪ) <sup>12</sup> ತ (ಚ) <sup>13</sup> ಪ (ಕಚ) <sup>14</sup> ನ್ನಯಿ (ಕಚ) <sup>15</sup> ಮ್ಮ (ಕ) <sup>16</sup> ನ್ನಯಿ  
 (ಕಚ) <sup>17</sup> ಗೇ (ಕ)

ಶಿವನಿಂದಿಯಂ ಕೇಳ್ತ ಪಾಪಿ<sup>೧</sup>ಯೆನಗೊ<sup>೧</sup>ತಯ್ಯ  
 ಭವಿಯುನೋಲೈಸಿದಪರಾಧಿ<sup>೧</sup>ಯೆನಗೊ<sup>೧</sup>ತಯ್ಯ  
 ಹರನಿಂದಿ<sup>೨</sup>ಯಂ ಕೇ<sup>೨</sup>ಳಲೇಕೋಲಗಿಸಲೇಕೆ  
 ಹರಭಕ್ತರಲ್ಲದರ ಸಂಗ<sup>೩</sup>ವೆನಗಿನ್ನೇಕೆ<sup>೩</sup>  
 ನಂದಿಸಿದ ವಿಪ್ರನಂ ಕೊಂದೆ <sup>೪</sup>ಎನಗೈದ<sup>೪</sup>ದದು  
 ಇಂದವನ ವಂಶನಂ ನಟ್ಟಿ ಹರಗುವೆನೆಂದು  
 ಪೇಳಿರೇ ಇದಕೆ ಪರಿಹಾರಮಂ ಭಕ್ತರಿರ  
<sup>೫</sup>ಆಳಲೀಯದೆ ಬೇಗಲೆತ್ತಿರೇ ಭಕ್ತರಿರ<sup>೫</sup>  
 ಎಂದು ಬಿನ್ನೈಸೆ ಭಕ್ತರ<sup>೬</sup> ಬಂದು ತಕ್ಕೈಸೆ  
 ಇಂದುಧರನಾಜ್ಞೆ ನಿಮಗುಂಟೆಂದು ಹಾರೈಸೆ  
 ಪಾಪಿಯಂ <sup>೭</sup>ಪರಿಹರಿಸಿದ<sup>೭</sup>ಪ್ರತಿಮ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ  
 ಪಾಪಕರನಂ ದ್ರೋಹಿಯಂ ತೀರ್ಚಿದೆಮ್ಮಯ್ಯ  
 ಶಿವನಿಂ<sup>೮</sup>ದ<sup>೮</sup>ಗೆಯ್ದನಂ ಕೊಂದೆ <sup>೯</sup>ನಿನ್ನೇನಯ್ಯ  
 ಶಿವಭಕ್ತ ನಿನಗೊಂದು ತಪ್ಪುಂಟೆ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ  
 ಎಂದು ಬೆಸೆದ ಭಕ್ತರಾಜ್ಞೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು  
 ಬಂದ ಭಕ್ತಾಳಿಯಂ <sup>೧೦</sup>ಭಾವ<sup>೧೦</sup>ದಿಂ ಬಲಗೊಂಡು  
 ಗಣಪರ್ವದಿಂ ಕೇಳ್ತ ನಂದಿಯಂ ನೀಗುತಂ  
 ತಣಿವಂತೆ ಶರಣತತಿಗಿತ್ತು ಸುಖಿಯಾಗುತಂ  
 ಭೀಮನಾಥನೊಳಚಳಿತ ಪ್ರಸಾದಂಬಡೆದು  
<sup>೧೧</sup>ಸೋಮಧರನಂಘ್ರಿಯಂ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂ ಬಲ್ಪಿಡಿದು <sup>೧೨</sup>  
 ಶರಣ ಸಂಘಂ ತನಗೆ <sup>೧೩</sup>ಪರಮ<sup>೧೩</sup>ತು<sup>೧೪</sup>ಷ್ಟಿ<sup>೧೪</sup>ಯನೀಯೆ  
 ನಿರುಪಮಾನಂದಸುಖ <sup>೧೫</sup>ಶರ<sup>೧೫</sup>ಧಿತೆರೆ ಮೇಲ್ವಾಯೆ  
<sup>೧೬</sup>ಪನ್ನ<sup>೧೬</sup>ಗಾಭರಣನಣುಗಂ ಭಕ್ತಿಸುಖದೊಳಿರೆ<sup>೧೭</sup>  
 ತನ್ನ ನಿಳಯದೊಳು ಜೊಮ್ಮ<sup>೧೮</sup>ಯ್ಯ<sup>೧೮</sup>ನೊಪ್ಪುತ್ತಮಿರೆ

೧೫೦

೧೬೦

1 ಗೇನೆಂ (ಚಪ) 2 ಗೇ (ಚಪ) 3 ಡವದೇಕೆನಗೆ (ಚಪ) 4 ನನಗೆಯ್ಯ (ಕ)  
 5 ಈ ಸಾಲು ಚಪ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ 6 ಹರಿಸಿದಾನ (ಚ) 7 ಡೆಯಂ (ಚ) 8 ಇ (ಕ) 9 ಭಯ  
 (ಚಪ) 10 ಈ ಸಾಲು ಚಪ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ 11 ಪಿರಿದು (ಚಪ) 12 ಟ್ಪ (ಕ) 13 ಜಲ (ಚಪ)  
 14 ಈ ಸಾಲು ಚಪ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ 15 ಣ್ಣ (ಕ)



## ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಲಂ

ಕಂದ|| ಹರನಿಂದೆಗೈದನಂ ಸಂ  
ಹರಸಿ ಹರಜ್ಞಾನಿ ಹರನ ತೇ<sup>1</sup>ಜೋ<sup>1</sup>ಭರಣಂ  
ಹರನಣುಗಂ ಹರ<sup>2</sup>ನಾಜ್ಞಾ  
ಧರನಚ<sup>3</sup>ಲಂ ಜೊ<sup>3</sup>ಮ್ಮಿ<sup>3</sup> ತಂದೆಯಿಪ್ಪನಸರದೊ<sup>4</sup>ಳ್<sup>4</sup>

ಗದ್ಯ|| ಹರನಿಂದೆಗೈದ ಶಿವದ್ರೋಹಿಯಂ ತೀರ್ಚಿ ಏಕನಿಷ್ಠೆಯನಮರ್ಚಿ ಶಿವ ತೇಜನುಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಪುಸಿಯ ನುಡಿಯಂ ಕೆಲಕೆ ಸಾರ್ಚಿ ಪಾಪವನೊಡರ್ಚಿ ಸೇವಕಾ ವೃತ್ತಿಯಂ ಬಿದಿರ್ಚಿ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯನಲರ್ಚಿ<sup>5</sup> ಹರನೊಲನಂ ತೊಡರ್ಚಿ ಪಂಚೈದ<sup>6</sup>ಮ್ ನೊಡರ್ಚಿ ನಿರ್ಮಲತೀಲಂ ಕರ್ಮವಿಧ್ವಂ<sup>7</sup>ಸನಂ<sup>7</sup> ಜೊ<sup>3</sup>ಮ್ಮಿ<sup>3</sup>ತಂದೆ ಸತ್ಯ ಶರಣಂ ನಡುವೆ ನಿತ್ಯನಾಗಿ<sup>8</sup>ರುತ್ತಿರಲಿತ್ತಲೂ<sup>8</sup>

ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯಂ ಪುರಾಣಭಟ್ಟಂಗೆ ಮನಂ ಪಗೆಯಾದುದಂ ಪುಸಿನುಡಿ ವಿಷ <sup>10</sup>ಮಾ<sup>10</sup>ದುದಂ ಶಿವನಿಂದೆ<sup>11</sup>ಗೊಂಡುದನ<sup>11</sup>ಜಾಯದೆ ಪರಿಚಾರಕಂ ಕರೆದು ಪಾರ್ವನೇಕೆ ಪುರಾಣಮುಂ ಪೇಳುದುಸುರದಿದರ್ಪನೆಂದು ಕೇಳಲೊರ್ವರುಂ ಪೇಳಲಮ್ಮದೆ ಸುಮ್ಮನಿರಿ ಮತ್ತೆ ಮ<sup>12</sup>ತ್ತಾ<sup>13</sup>ಕ್ರಮಿ<sup>13</sup>ಸಿ ಕೇಳಿ<sup>13</sup> ಜೊ<sup>4</sup>ಮ್ಮಿ<sup>4</sup>ತಂದೆಗಳ್ ಕೊಂದರೆಂದು ಪೇಳಲಂಜಿ ಕೈಸ<sup>15</sup>ನ್ನೆಯಿಂ<sup>15</sup> ಬಾಯಿಸನ್ನೆಯಿಂ ತೋರ್ಪಾಗಳ್ ತಾನರ್ಚಿಸುವ ವಿಷ್ಣುಪ್ರತುಮೆ ತನ್ನಂ ದೆಸೆಯಿಂದಾದ ಶಿವನಿಂದೆಯಂ ಕೇಳ್ವ ಕಣ್ಣನೀರಿಕ್ಕಿತಿರಲಿದಂ ಕಂ<sup>16</sup>ಡಿ<sup>16</sup>ದೇನುತ್ತಾತನೆಂದ ರಸಂ ಭೋಗಂಕನೆ ಪೋಷಮಟ್ಟು ನಡೆತರು<sup>17</sup>ತ್ತೆ<sup>17</sup> ಮುಂದೆ ಕಾಳ್ಪುರಾಣವೊಂದೆಸೆ ತಾನೊಂ ದೆಸೆಯಾಗಿ ಕರು<sup>18</sup>ಳುಕಪ್ಪಸು ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ಸ<sup>18</sup>ತ್ತಿದ್ ನಿತ್ಯನರಕಿಯಂ ಕಂಡು ಮುಖದ ಕೈ<sup>19</sup>ಯಿಂ<sup>19</sup> ಮನದ ಕೌತುಕದಿಂ ಚಿತ್ತದ ನಿರೋಧದಿಂ ತಲೆದೊಗುತ್ತೆ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯಂ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನುಂ ಕೋ<sup>20</sup>ಪಾ<sup>20</sup>ರೂಢನುಮಾಗಿ ಶೋಭಿತಮಕುಟನರ್ಧನನು ಪರಿವೃತ ರಾಜಪುತ್ರ<sup>21</sup>ನುಂ<sup>21</sup> ಪರಿವೇಷ್ಟಿತ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗ<sup>22</sup>ನುಂ ಆಶೀರ್ವಾದ<sup>22</sup> ವಿಪ್ರನಿಕಾಯನುಂ \*ಪ್ರಣತ ಪರಿಜನನಂ ಸಚಿವ ಸಾವಂತ ಮಂಡಳಿಕ ನಿಕರ ಕವಿ ಗಮಕ ವಾದಿ ವಾಗ್ಮಿವಾಹಕ

1 ಜಾ (ಕ) 2 ನಸುಖಂ ಹರನಬ (ಕ) 3 ಮ್ಮ (ಕ) 4 ಳು (ಕ) 5 ಯಿಂ (ಚಪ) 6 ರೀಕ್ಷೆಯು (ಕ) 7 ಸಿ (ಚಪ) 8 ಮ್ಮ (ಕ) 9 ರಲಿತ್ತ (ಚಪ) 10 ವಾ (ಕ) 11 ಯೇಕೊಂದು ದಿಂದ (ಚ) 12 ತ್ತೆ ಆ (ಕ) 13 ಸೆ (ಪ) 14 ಮ್ಮ (ಕ) 15 ನ್ನೆ (ಚ) 16 ದು ಇ (ಕ) 17 ತ (ಕ) 18 ಳ ಕರ್ವಕುರ್ವಳಿಸು (ಚ) ಳು ಕುರ್ವಳಿಸು (ಪ) 19 ಯಿಂ ಕಾಯ್ಪುಂ ಕಂಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂ (ಚ) ಯಿಂ ಕಾಯ್ಪುಂ ಕಂಗಳ ಕಾಂತಿಯಂ (ಚಪ) 20 ಪಾಗ್ನಿ (ಕ) 21 ರುಂ (ಚಪ) 22 ನುಮಾಗಿ ವಾದ (ಚಪ)

\*-# ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಪ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾಠಾಂತರಗಳು : ಪ್ರಣತ ಕವಿಜನ ನಿಕಾಯನುಂ ಕೋಪಾಗ್ನಿ ಕಣಕಲಿತ ನಿಜೇಕ್ಷಣನುಮಾಗಿ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯಂ ಪದಿಯಪರಿಂ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನಂ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕರೆಯ ಕಳುಪುತಿರಲಾತನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಶಿವಲಿಂಗಾರ್ಚನಾನಿರತಿ ಜಂಗಮ ಸ್ನೇಹ ನಿತ್ಯಭಕ್ತೆ (ಚ) ಪ್ರಣತಕವಿಜನ ನಿಕಾಯನುಂ ಕೋಪಾಗ್ನಿ ಕಣಕಲಿತ ನಿಜೇಕ್ಷಣನುಮಾಗಿ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯಂ ಪದಿಯಪರಿಂ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನಂ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕರೆಯ ಕಳುಪುತಿರಲಿತ್ತಲಾತನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಶಿವಲಿಂಗಾರ್ಚನಾನಿರತಿ ಸತ್ಯಭಕ್ತೆ (ಪ)

ಗಜಾರೋಹಕ ಸರಸಗಾಯಕ ಭಾವಚಿತ್ರ ಪುಣ್ಯಪಾಠಕ ನನ್ಯನರ್ತಕ ನರ್ತಕಿ ಪ್ರಯುತಂ  
ಬಹಳ ಗೊಂದಲಸ್ಥಾನನಾಗಿ ಕೆಂಪಡರ್ಪ ಕೆಂಗಳಿಂ ಕೆತ್ತವ ಮಿಸೆಯಿಂ ಚಿತ್ತದ  
ಕ್ಷೋಭೆಯಿಂ ಮನದ ಕಡುಗೋಪದಿಂ ಚಾಳೋಕ್ಯ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಂ ಕಲಿಯುಗರಾವಣಂ ೨೦  
ವೆರೂಡಿರಾಯಂ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನಂ ಕರೆಯಲು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಪಡಿಯುಟರಂ ಕಳುಪುತ್ತಿರ  
ಲಿರಲು ಶಿವಲಿಂಗಸಂಪನ್ನ ಜುಗಮುಳ್ಳೇಹಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನಾಭಿರತೆ ವೆರೂಡಿರಾಯನರಸಿ  
ಸತ್ಯಭಕ್ತೆ \*ಲಕುಮಾದೇವಿ ಶಿವನಿಂದೆ ವಿಪ್ರವಧಿ ನಿವಿತ್ತವರಸಂ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣಂಗೆ ಮುನಿದು  
ಕರೆಯಲ್ ಕಳುಪಿ ಕುಸಿತನಾಗಿದರ್ಪನೆಂಬ ಕಠಿಣವಾರ್ತೆಯಂ ಕರ್ಣಪರಂಪರೆಯಿಂ  
೧ ಕೃದ್ವ ಹರಹರಾ ಹರನೆ ಬಲ್ಲಂ ೩ ಶಿವಭಕ್ತಂಗಳಿವಿಲ್ಲ ೪ ಜಿಹ್ವಾವಮಾನವಾಗಲಾಗದು ೪  
ಮುನ್ನೆಂದು ಪೊಡಮಡದ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನಿಂದು ಪೊಡಮಡೆ ತನ್ನ ಪೊಡಮಟ್ಟನೆಂದರಸಂ  
ಮನ್ನಿಸುವನೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಮಂ ಸಿಂಗರಿಸಿ ಮಾಣಿಕೈಸಿಂಹಾಸನ  
೫ ಸರಸನಜಯದಂತೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಯರು ಸಹಿತೆ ೬ ಲಕುಮಾದೇವಿ ಪಿಡಿದಿದ್  
ಸುಯದೊಳು ೭

೮ ಇತ್ತಲ್ ೮ ಮುಂದೆ ಬರ್ಪರಸಾಕ್ಷಿಂ ಹಿಂದೆ ಬರ್ಪ ೧೦ ಪರಿಜನದ ಪು ೧೦  
ಜನ ೧೧ ದ ಮಂದಿಯ ೧೧ ಕೆಲದೊಳ್ ಬ ೧೨ ಪರ್ ೧೨ ಭಕ್ತನಿಕರದ ನಡುವೆ ವಿಭೂತಿಯ ೨೦  
ಕಾಂತಿ ನಳನಳಿಸಿ ರುವಾಕ್ಷೆಯ ಉಲಿ ೩ ವು ೩ ಫಲಫಲಿಸೆ ಕೈಯಲಗಿನ ಬೆಳಗು ಬಳ್ಳಿ  
ವರಿಯೆ ಕಲಿಯುಗ ವೀರಭದ್ರಂ ಪರ ೧೪ ಸಮಯ ೧೪ ಪರಿಚ್ಛೇದಿ ೧೫ ಪರವಾದಿ ೧೫ ಕೋಳಾಹಳಂ  
ಜೊ ೧೬ ಮ್ಮ ೧೬ ತಂದೆ ಒಜ್ಜಿ ೧೭ ಯುಜ್ಜಿ ೧೭ ದ ತ್ರಿಶೂಲದಂತೆ ೧೮ ಬ ೧೮ ಡರ್ಚಿದ ಭಾಳಲೋಚನ  
ದಂತೆ ಘುಳುಘುಳಿ ೧೯ ಸಿ ೧೯ ನಡೆತಂದು ಸಭಾನಿಳಯನುಂ ೨೦ ಪುಗುತರುತಂ ೨೦ ೨೧ ಮುತ್ತಂ ೨೧  
ತೊಳತೊಳಪ ಲಿಂಗಮಂ ಫಳಲನೆ ಕಂಡು ನಿಜಭಕ್ತಿಯ ಭಕ್ತ ೨೨ ದಿಂ ಪೊಡಮಡಲ್  
ಕೈಯಿತ್ತುತೊಲ್ಲದೆ ನಿಂದು ಭವಿಯ ಸಿದಿರಲೇಕೆ ಪೊಡಮಡಿಸಿಕೊಳಲೊಲಿನ ೨೩ ಡೆ ೨೩ ಕೆಲಕ್ಕೆ  
ಬಿಜಯುಗೆಯ್ದದೆಂದೆತ್ತಿದ ಹ ೨೪ ಸ್ತನುಂ ೨೪ ಮತ್ತೊಂದೆನೆಗೆ ಸನ್ನೆದೋಟ ಶಿವಲಿಂಗಂ

1 ದ್ವಾ (ಕ) 2 ಯಲಕುಮಾದೇವಿ (ಚ) 3 ಲ್ಲ (ಕ) 4 ದ ಚಿತ್ತಂ ಅತ್ಯಮಾಗಲದು  
(ಚಪ) 5 ಸಿ ಅ (ಚಪ) 6 ತ (ಕ) 7 ದೊಳಿತ್ತಲು (ಕ) 8 ಮುಂದೆ (ಕ) 9 ಹ (ಕ) 10 ಪು  
(ಚಪ) 11 ದಿಂ (ಚ) 12 ಹ (ಕ) 13 ಪು (ಪ) 14 ಮ (ಕ) 15 ಪ್ರಥಮ (ಕ) 16 ಶಿವ  
ದೊರಕ ಮಸಕಾ ಶೂಲಂ ಜೊಮ್ಮ (ಕ) 17 ವುರ್ಚಿ (ಕ) 18 ತೊ (ಚಪ) 19 ಸುತಂ (ಕ)  
20 ಪುಗುತ (ಕ) 21 ಮೇಲುನೋಡಿ (ಚಪ) 22 ಕೈಯು ಭಯ (ಕ) 23 ರಿ (ಚಪ)  
24 ಸ್ತ (ಕ)



ಸಿಂಹಾಸನಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಭಕ್ತನ ಕೈಯೊಡನೆ ಸಲ್ಲನೆ ತಿರುಗಿ ಸರಿಸಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕೆಲಸಾರ್ಥ  
ಗಗನಾಸನಮಂ ಕೈಕೊಂಡಿರೆ ಬಳಿಕ್ಕೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು ಸಂತಸಂ<sup>೧</sup> ಬಿಟ್ಟು ದೇವದೇವ ಸುಕು  
ಮಾರ ಲಿಂಗಸಾರ್ವಭೌಮ<sup>೪</sup> ಬಿಸಿಲುಗಾಳಿಯೊಳಿರ್ಪರ<sup>೫</sup> ಸಿಜೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದದೆಂದು<sup>೪೦</sup>  
ಬಿನ್ನೈಸಿ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದ ಸಿರ್ವಕಚಿತ್ತಂ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯಂ<sup>೬</sup> ಸಭೆಯಂ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ನಿಂದಿರ್ದ  
ರನಂ<sup>೭</sup> ನೋಡಿ ಮೊದಲೊಳ<sup>೮</sup> ವಿಷ್ಣುಪ್ರತುಮೆ ಕಣ್ಣ ನೀರನಿಕ್ಕುತಂ ತತ್ವ<sup>೧೦</sup>ರಮಂ<sup>೧೦</sup>  
ನೋ<sup>೧೧</sup>ಡೆ ನೋಡಿ<sup>೧೧</sup> ಶಿವಲಿಂಗ<sup>೧೨</sup>ಮಂ<sup>೧೨</sup> ಕೈಸನ್ನೆ<sup>೧೩</sup>ಯಂ<sup>೧೩</sup> ಬಂಸಿದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ<sup>೧೪</sup>ಮಂ<sup>೧೪</sup>  
<sup>೧೪</sup>ನಿಂದ ನಿಲುವಂ ಬಗೆಯದ ಬಲ್ಪಮಂ ಲೆಕ್ಕಿಸದ ಗರ್ವತೆಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳದ ಕಡು  
ನಿಷ್ಠೆಯಂ ಕಂಡು ಭೂಪಂಗೆ ಕೋಪವಳಿದು ನಂಬುಗೆ ಬೆಳೆದು ಭೀತಿ<sup>೧೫</sup>ಯದ್ವಿ<sup>೧೫</sup>ಸಿ  
ಎನಯ್ಯ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ<sup>೧೬</sup> ನಿರಪರಾಧಿ ಪುರಾಣಭಟ್ಟ<sup>೧೭</sup>ನಂ<sup>೧೭</sup> ಕೊಂದುದಕೆ ಕಾರಣವೇನೆನೆ  
ಕೇಳರಸ ನಿನೆಗೆ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲ ಪುರಾಣಭಟ್ಟನಂ ಕೊಲ್ಲೆ ಶಿವನಿಂದೆಯಂ ಮಾಡಿ ಹುಸಿಹದಿದ  
<sup>೧೮</sup>ದ್ರೋಹಿ<sup>೧೮</sup>ಯಂ ಕೊಂ<sup>೧೯</sup>ವಿನ್ನಂ<sup>೧೯</sup> ತಣಿ<sup>೨೦</sup>ಯೆ ತಣಿಯೆ<sup>೨೦</sup>ನೆಂದು <sup>೨೧</sup>ಘೋರವಿಷಮ  
ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನಂ<sup>೨೧</sup> ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯಂ ಕಂ<sup>೨೨</sup>ಡು ಈ<sup>೨೨</sup>ಭಕ್ತನಂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೊಕ್ಕನೆಂ<sup>೨೩</sup>ದು  
ಇ<sup>೨೩</sup>ನ್ನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ<sup>೨೪</sup>ಗಂಡಡೆ<sup>೨೪</sup> ಬಿಡುವೆನಲ್ಲದೊಡೆ ದಂಡಿಸುವೆನೆಂದು ನೆನೆ<sup>೨೫</sup>ದಿಲಿ<sup>೨೫</sup> ೫೦  
ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಪುರಾಣಭಟ್ಟಂ ಪುಸಿಹದಿದುದಕ್ಕೆ \*ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮೇಂ ಪ್ರಮಾಣಂ ಮಾಡುವುದು  
ಆರ್ಷೇಯವಪ್ಪ ಪುರಾಣದೊಳಗಿರ್ದ ವಚನಮಂ ನೋಡಲಸತ್ಯವೆಂದುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮೇಂ  
ಆಲಿಖಿತತನಗಳ ನಮ್ಮೊಳು ಮಾಡಲಾಗದು\* ಸದ್ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳೊಡೆ ತೋಟುವುದೆಂದು  
ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯಂ ನುಡಿಯೆ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯಂ<sup>೨೬</sup> ಕೇಳ್ವು<sup>೨೭</sup>ನಸುನಗುತ್ತೆ<sup>೨೮</sup>ಲಿಲೆ ಮರುಳ  
ರ<sup>೨೯</sup>ಸಾ<sup>೨೯</sup> ಹೆಬ್ಬತ್ತೆರೊಳಸತ್ಯ<sup>೩೦</sup>ಮಂ<sup>೩೦</sup> ಬೆ ದುಷಕಂ ನರಕಕ್ಕಿಳಿಯಲ್ ಪುಸಿಹದಿ<sup>೩೦</sup>ಯಿ  
ದಕ್ಕಿದೇ<sup>೩೦</sup> ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವೀಗಲಾ ಪೆಣನಂ ಮು<sup>೩೧</sup>ಸುಂ<sup>೩೧</sup>ಕಿಟ್ಟು ತೆಗೆಯಲ್ ಪುಳುವಿನ ರಾಶಿಯಾಗ  
ದಿರ್ದಡವನಲ್ಲನಾನಪರಾಧಿ ಎ<sup>೩೨</sup>ನ್ನಂ<sup>೩೨</sup> ಶಿಕ್ಷಿಪುದೆನಲರಸನೊಡಂಬಟ್ಟು ಜೊಮ್ಮಂಗೆ

1 ಲಕ್ಕೆ (ಕ) 2 ದು ಯಿ (ಕ) 3 ಸ (ಪ) 4 ಸರ್ವಾಧಿಮಾನ್ (ಚಪ) 5 ಳಿ (ಕ)  
6 ಣ್ಣಂ (ಕಪ) 7 ದರ್ದರಸಂ (ಕ) 8 ಳು (ಕ) 9 ರಿಕ್ಕು (ಚ) 10 ದಮಂ (ಚಪ) 11 ಡೆ  
(ಕ) 12 ಮಂ (ಚಪ) 13 ಗೆ (ಕ) 14 ಮಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯಿಸಿದ ಸ್ನೇಹಮಂ (ಚಪ) 15 ಪಡಿ  
(ಕ) 16 ಣ್ಣ (ಕ) 17 ರಂ (ಕ) 18 ದೂಷಿ (ಕ) 19 ದೆಯಿ (ಕ) 20 ಯೆ (ಚಪ) 21 ಹೇಳ್ವ  
ಜೊಮ್ಮಿತಂದೆಯಂ (ಚಪ) 22 ದೀ (ಚಪ) 23 ದಿ (ಚಪ) 24 ಕಂಡರೆ (ಚಪ) 25 ವುತ್ತೆಲೆ  
ಭಕ್ತ (ಕ) 26 ಯ್ಯಂ (ಕ) 27 ಎ (ಚಪ) 28 ಸೆ (ಚಪ) 29 ವುಂ (ಕ) 30 ಯಿಂತಿದಕ್ಕೆ (ಚಪ)  
31 ಸು (ಕ) 32 ನ್ನ (ಕ)

\*-೪ ಈ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಚಪ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾಠಾಂತರಗಳು : ಪ್ರಮಾಣವಾವುದು  
ವಿಶ್ವರೂಪ ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣಮನೋದಲಸತ್ಯಮೆಂದುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಂ ಉಳಿಕೆ ವಾಗ್ವಿಧಂಭಮಂ  
ನಮ್ಮೊಡನಾಡಲಾಗದು (ಚ) ಪ್ರಮಾಣವಾವುದು ವಿಶ್ವರೂಪ ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣಮನೋದಲಸತ್ಯ  
ಮೆಂದುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಂ ಉಳಿದು ವಾಗ್ವಿಧಂಭಮಂ ನಮ್ಮೊಡನಾಡಲಾಗದು (ಪ)

ಕೈಗೊಟ್ಟು ಗಳಿಗಳನೆ ನಡೆತು<sup>1</sup> ದೆಲೆ<sup>2</sup> ಭಕ್ತಾ ನೀಂ ತೋರ್ಪುದಂ ತೋ<sup>3</sup> ಜಿನಲಾ<sup>4</sup> ಪರಮ  
 ಶೈವನಿಷ್ಠಾನಿಧಿ ಒಸರಿಸದ ಭಾಷೆವಂತಂ<sup>5</sup> ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದಚಲಿತಂ ಜೊ<sup>6</sup> ಮ್ಮ<sup>7</sup> ಯ್ಯಂ ನಿಂದಲಗಂ  
 ಕಿತ್ತಿ<sup>8</sup>ಲಿ ದೇವಾ ಭೀಮನಾಥ ನಿನಗೆ<sup>9</sup> ಕಟ್ಟಿದೊರೆಯು<sup>10</sup> ವ<sup>11</sup>ಧಾರನಧಾರಿನ್ನ ಬಿನ್ನ ಪ<sup>12</sup>ವಂ<sup>13</sup> ಒ  
 ಪರಸನುಯ್ಯೋಷದಿಂದಜುದೊಡಂ ಭಕ್ತನೆಂಬ ಗರ್ವದಿಂದ ಭವಿಯಂ ಕೊಂದಡಂ<sup>14</sup> ಕೇ<sup>15</sup>ಳ್ಳ  
 ಪುರಾಣ<sup>16</sup> ಪೊಪ್ಪದಲ್ಲೆ<sup>17</sup> ಬ<sup>18</sup>ಸಂಜೇಹದಿಂದ ಮಡಿ<sup>19</sup> ಪಿರೊ<sup>20</sup>ದಂ ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಸ್ನೇಹ  
 ವಿಲ್ಲದನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿ<sup>21</sup>ಯಂ<sup>22</sup> ನೋಯಿಸಿ<sup>23</sup> ದೊ<sup>24</sup>ದಂ ನೀನೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಇದೇ ದಿಬ್ಬ  
 ಮಂದು ಭಾಷೆಗೊಡುತ್ತಂ ಬಂದು ದೂಷಕನ ಹೆ<sup>25</sup>ಣನಂ<sup>26</sup> ಕಾಣಲಾಗದೊಂಬಂತೆ  
 ಭೋಂಕ<sup>27</sup>ನೆ ಹ<sup>28</sup>ಚ್ಚಡದಿಂದ<sup>29</sup> ಮುಚ್ಚಿ ಮುಂಕೊಳಿಸಿ<sup>30</sup> ತೆಗೆಯಲನ್ಮು ನಿಂದಕನ  
 ವಯವಂ ಕಲಸಿ ಪುನಿಯ ಪುಜಂ ಬಳಸಿ ಬೆಳೆದಂತೆ ನಿಂದೆ<sup>31</sup>ಯ ಗುಡೆ<sup>32</sup> ನಿವಿದಂತೆ  
 ಪಾಪದ ಬೀ<sup>33</sup>ಜ<sup>34</sup> ಬ<sup>35</sup>ಬು<sup>36</sup>ಳಿಸಿದಂತೆ ದೋಷದ ಹು<sup>37</sup>ತ್ತ<sup>38</sup> ನೆಗೆದಂತೆ ಹುಳುವಿನ  
 ರಾಶಿ ವಿಲಿವಿಲಿಸುತ್ತಿ<sup>39</sup> ರಲರಸಂ<sup>40</sup> ಕಂಡು ಕಣ್ಣುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡು ತೆಗೆತೆಗೆಯೆಂದು<sup>41</sup> ನೋಡಕ್ಕೆ  
 ಹೇ<sup>42</sup>ಸಿ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಹೇಡೈಸಿ ಪುಳುವೆಲ್ಲ<sup>43</sup>ವಂ<sup>44</sup> ಪೊ<sup>45</sup>ಯಿಂಕ<sup>46</sup> ಜಿಲ್ಲಿ<sup>47</sup>ಸಿ<sup>48</sup> ಪಂತಂದು  
 ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ ಪದತ<sup>49</sup>ಕೃಪಗಿ ನಿಮ್ಮಂ ಪರ್ವಿಕ್ಷಿಸಿದ<sup>50</sup> ಕರ್ಮಗಿ<sup>51</sup> ಕುರುಣಿಪುವೆಂದು<sup>52</sup> ೬೦  
 ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯಂ<sup>53</sup> ಕೈ<sup>54</sup>ಮುಗಿದು ನಿಶ್ಚಲಭಕ್ತನಂ ಭದ್ರಾಸನದ ಮೇ<sup>55</sup>ಲಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆ  
 ಯಿ<sup>56</sup>ಸಿ ಚರಣಯುಗಳ<sup>57</sup>ಕ್ಕೆ ಇ<sup>58</sup>ಚ್ಛಾಸಿರ ಪೊಂಗಳಂ ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರ್ಪ  
 ಸಮಯದೊ<sup>59</sup>೦೪<sup>60</sup>೩೦

ಸದ್ಭ<sup>1</sup>ಕ್ತಿಸಂಪನ್ನ<sup>2</sup> ಲಕುನೂವೇವಿಯರಾರಾಧಿಸಿ ಕಳು<sup>3</sup>ಸಿ<sup>4</sup>ದ ಹೊನ್ನ  
 ಪೊಟ್ಟಣನುಂ ಹಾರೈಸಿ ಕೊಂಡು ರನ್ನ<sup>5</sup>ದ ತೊ<sup>6</sup>ಡಿಗಳೆಂ ಹರುಷದಿಂದ ತೊಟ್ಟು ದಿವ್ಯ  
 ವಸ್ತ್ರಮನು<sup>7</sup>ಟ್ಟು<sup>8</sup> ಸಿಂಹಾಸನದೊಳೊ<sup>9</sup>ಸ್ಥಿ<sup>10</sup>ರ್ವ ನಿಸ್ಸೀಮನಂ ಕಂದರಸನೆ<sup>11</sup>ದ್ದು<sup>12</sup>  
 ಕೈಮುಗಿದು ದೇವದೇವ ಮುನ್ನಜಯದೋಲೈಸಿಕೊಂಡ ತಪ್ಪಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಕರುಣದಿಂದ  
 ನೋಳ್ಪದೆಂದು ಬಿನ್ನೈಸೆ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಯೋಜನಾಂತರದೊಳೊಂದು ಸಂಸತ್ಸರಕ್ಕೆ

- 1 ದು (ಚಪ) 2 ರಾಯನಲ (ಚಪ) 3 ಜೊ (ಚಪ) 4 ಯೈನಲಗಂ ಕೀಳ್ತಿ (ಚಪ)  
 5 ಕಟ್ಟಿ (ಪ) 6 ನವ (ಚಪ) 7 ವಂ (ಕ) 8 ಪೇ (ಚ) 9 ಣ (ಚ) 10 ಬನಂ (ಚ)  
 11 ಹಿದೊ (ಕ) 12 ಯ (ಪ) 13 ದ್ವ (ಚಪ) 14 ಣ (ಚಪ) 15 ನ (ಚ) 16 ಮುಸುಂ  
 ಕಿಕ್ಕಿ (ಚಪ) 17 ಯುಂ ಕೂಡೆ (ಕ) 18 ಜು (ಕ) 19 ಬ್ಬ (ಕ) 20 ತ್ತ (ಚಪ) 21 ರೆ  
 ಯದು (ಪ) 22 ಹೇ (ಚಪ) 23 ವ (ಚ) ಮಂ (ಪ) 24 ಕೈ (ಚಪ) 25 ಸಿ ಕಳೆದು (ಕ)  
 26 ಪಾಸಿಗೆ (ಚಪ) 27 ನಿಂದು ಕೈ (ಚಪ) 28 ಲಿರಿ (ಕ) 29 ಕೈ (ಕ) 30 ಕೈ (ಕ) 31 ಳು  
 (ಕ) 32 ಕೈ (ಚ) 33 ಹಿ (ಕ) 34 ದೊ (ಕ) 35 ಟ್ಪು ಹೊದ್ದು (ಕ) 36 ಪ್ಪುತಿ (ಪ) 37 ಳು  
 (ಚಪ)



ಪನ್ನಿ<sup>೧</sup>ಚ್ಚಾ<sup>೨</sup>ಸಿರ ಪೊನ್ನನಿಕ್ಕುವ ಪೊಟ್ಟಣಮಂ ಶಿವಪುರ<sup>೩</sup>ವಂ<sup>೪</sup> ಮಾಡಿ <sup>೫</sup>ಮಹಮನೆಯಂ  
ವಿಪ್ರ<sup>೬</sup>ರಿಸಿ<sup>೭</sup> ಲೀಲೆಯಂದಿಪ್ಪದಂದಾನೆ <sup>೮</sup>ಕುದುರೆ ಸೇನೆ ಪದಾತಿ ಬಲಂ ಸತ್ಯಶರಣರ ಕೇಳಿಕೆ<sup>೯</sup> ಲಂ  
ಸೂತಂ ಅ<sup>೧೦</sup>ಪುರಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯಿಸಿ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯಂ <sup>೧೧</sup>ಬೀಳ್ವೊಂದು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ  
ಪೋಗಲಿತ್ತಲ್<sup>೧೨</sup>

ಶಿವಪುರದೊಳಗೆ ಸಕಲಭಕ್ತರ ನಡುವೆ ಸುಕೃತ ಸರ್ವರ ಸೂಜಿಕಾ<sup>೧೩</sup>ಟನೆ<sup>೧೪</sup>ಕನ್ನಿ  
ಲಂಕೈತಪರ್ವಾಂ<sup>೧೫</sup>ಗರಲರನ<sup>೧೬</sup>ಧ್ಯಸಮಯಪನ್ನಗನೇಘವನ್ನಿ ಪರದೈವಾಧಾರಾಧರ <sup>೧೭</sup>ಮಹಾ  
ಬಲಂ ದುರ್ಜನಗಿರಿವಜ್ರಧರಂ ವೈಷ್ಣವಾರಣ್ಯಪ್ರಕಯಾಗ್ನಿ<sup>೧೮</sup> ಬೊಮ್ಮನ ತಲೆವಿಡಿದನ  
ಹೆಮ್ಮೆಯ ಮಗಂ ಜೊ<sup>೧೯</sup>ಮ್ಮಿ<sup>೨೦</sup>ತಂದೆ ಪುನಿಪುರಾಣ<sup>೨೧</sup>ವಂ<sup>೨೨</sup> ಪೇಳ್ವ <sup>೨೩</sup>ಪುರಾಣ  
ಭಟ್ಟ<sup>೨೪</sup>ನಂ ತೀರ್ಚಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಂ ತೋಜಿದನೆಂಬಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಕೀರ್ತಿ ಧರಣಿಯಂ ಪರ್ವ  
ಪಲ್ಲವಿಸಿ ಬೆಳೆಯೆ ಭೀಮನಾಥನಾಜ್ಞೆಯಂ ಪೊತ್ತು ಬೇಂಟಿಯ ನೆನದಿಂ ಕಾರಣಿಕಮೃಗಂ  
ಗ<sup>೨೫</sup>ಳ<sup>೨೬</sup> ಭವದ ಭಾರಮನಿಳಿ<sup>೨೭</sup>ಪುತ್ತಂ<sup>೨೮</sup> ಬಂದ ಜಂಗಮದರ್ಥಿಯಂ ಸಲಿಸುತ್ತಂ ಬೇಡಿದ  
ಭಕ್ತಗಿಲ್ಲೆನ್ನದೀವುತಂ ಪಾಡುವ ಶರಣರ್ಗೆ ಮುಯ್ಯಾನುತಂ ಶಿವಗೋಪಿಯೊಳ್ ಬೆಳೆ <sup>೨೯</sup>ಂ  
ವುತಂ ಶಿವಪೂಜೆಯೊಳು ಪರ್ವ ಕೊವುತಂ ಶಿವಶೀಲ ಸಂತಾನಭರಿತ<sup>೩೦</sup>ವಸ್ತ<sup>೩೧</sup> ಶಿವಪುರ  
ದೊಳು ಶೈವಸುಖ<sup>೩೨</sup>ಸಂಕಥಾ<sup>೩೩</sup>ವಿನೋದದಿಂ ತೆ<sup>೩೪</sup>ಲುಂಗು<sup>೩೫</sup> ಜೊ<sup>೩೬</sup>ಮ್ಮ<sup>೩೭</sup>ತಂದೆಗ<sup>೩೮</sup>ಳೊ<sup>೩೯</sup>  
ಪುತ್ತಮಿರೆಯರೆ.

1 ಚ್ಚಾ (ಕ) 2 ಮಂ (ಚಪ) 3 ಸದಾನಂದ (ಚಪ) 4 ಯ ಮೇಲಿರಿಸಿ ಪುರಮಂ  
ಪೊಟ್ಟಣಮಟ್ಟು ಶರಣರ ಸಂದಣ ಸೂತಾ (ಚಪ) 5 ದುಡನಾಥಮಂಡಲಿಕರಿದೊಂಟಿಸಿ (ಚಪ)  
6 ಟಂ ಎ (ಕ) 7 ಗಂ ಅ (ಚ) 8 ಧಾ (ಕ) 9 ರುಭಂ (ಚಪ) 10 ಮ್ಮ (ಕ) 11 ಮಂ (ಕ)  
12 ವಿಪ್ರ (ಚಪ) 13 ಳಂ (ಕ) 14 ಪಿ (ಚಪ) 15 ನಾಗಿ (ಕ) 16 ಸಂತತ (ಚಪ) 17 ಲುಗ (ಕ)  
18 ಮ್ಮಯ್ಯ (ಚಪ) 19 ಳುವೊ (ಕ)

## ತೃತೀಯ ಸ್ಥಲಂ

ವೃತ್ತ || ಸಮತೀಲಪ್ರಭವಪ್ರಮೋದ<sup>1</sup> ಶರಣ<sup>2</sup>ವ್ರಾತಂ ಸದಾರಂಜಿ<sup>3</sup>ಸಲ್  
 ವಿಮಳಜ್ಞಾನನಿಧಾನನಪ್ರತಿಮನುರ್ವಿವಂಧ್ಯನಾಶ್ಚರ್ಯವಿ  
 ಭ್ರವಃಯುಕ್ತಂ ಶುಚಿ ಭೀಮನಾಥ<sup>4</sup>ಚ<sup>5</sup>ರಣಾಂಭೋಜಾತಭೃಂಗಂ ದಯಾ  
 ರಮಣೀನಾಥನುದಾರಧೀರನೇ<sup>6</sup>ಸಿದಂ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನಾಸ್ಥಾನದೊಳ್

ರಗಳೆ || ಇಂತು ಶಿವ<sup>7</sup>ಪುರ<sup>8</sup>ದೊಳಪ್ರತಿಮಸುಖದಿಂದಿದು  
 ಕಂತುಮದಮರ್ದನನ ಪದಯುಗಳಮಂ ಸಾರ್ದು  
 ಭೀಮನಾಥನ<sup>9</sup> ಶರಣ<sup>10</sup>ಬೇಟಿಗಿಂ<sup>11</sup>ದಿಂದಲ್ಲಿ  
 ಕಾಮಹರನಣುಗ<sup>12</sup>ನುಟಿಯುತ್ಸವಿಸುತಂ<sup>13</sup>ತಲ್ಲಿ  
 ಮೃಗಯಾವಿನೋದ ಪರಿಕರ<sup>14</sup>ನೆನಿಸಿ ನಡೆತಂದು<sup>15</sup>  
 ಸೊಗಯಿಸುವ ಸಮತೀಲ ಶರಣರೊಳ<sup>16</sup>ಗಿರಲಂದು<sup>17</sup>  
 ವನದೊಳಗೆ ಸುಳಿವ ಕಾರಣಕಮೃಗವೃಂದಮಂ  
 ತನತನಗೆ<sup>18</sup> ಪರಿತಂದು ನೀಗಿಂದ<sup>19</sup>ಬಂದವಂ  
 ಎಳೆವುಳ್ಳಂ ಮೇದು ಕೊಣ<sup>20</sup>ಕಿ<sup>21</sup>ಡುವ ಪುಲ್ಲಿಯಂ  
 ತಿಳಿನೀರ್ಗಳಂ ಕುಡಿದು ನಲಿದಾ<sup>22</sup>ಡು<sup>23</sup>ವೆರಳೆಯಂ  
 ಮುಟುಗಳಂ ಕೋಡಮೊನೆಯಿಂ<sup>24</sup>ದ<sup>25</sup> ತುಟಿಸುತ್ತಿರ್ಪ  
<sup>26</sup>ಬುಟುವ ಮುಂಬದ<sup>27</sup>ನೊಸರೆ ಹೊಸ<sup>28</sup>ನ<sup>29</sup>ನಲಿತ<sup>30</sup>ರ್ಪ<sup>31</sup>  
 ಕಣ್ಣುಚ್ಚಿ ಕಿವಿಯೆಳೆ<sup>32</sup>ತ<sup>33</sup>ನು ಕರಗುತಿರೆ ನೆಟುವ  
 ಉಣ್ಣೆ ಪೊಣ್ಣುವ ಪುಳಕದಿಂದೆ ಬೆಬ್ಬನೆ ಬಿಟುವ  
 ಮೃಗದ<sup>34</sup>ಹೋಬಳಿವ<sup>35</sup>ಜ್ಜಿ ಯಟಿಸಿ ಮುಟುಗುತ್ತಿರ್ಪ  
 ಮೃಗವೊಂದಟುಗೊಂದರೊಳು<sup>36</sup> ಪೊರ್ದಿ<sup>37</sup>ವೆಣಗುತ್ತಿರ್ಪ  
 ಪುಲ್ಲಿಯೆರಳೆಗಳ ಹಿಂಡಂ ಹರುಷದಿಂ ಕಂಡು  
 ಅಲ್ಲಿ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನಾ ಕಾರಣಕರಂ ಕಂಡು

೧೦

1 ಚರಿತ (ಚ) 2 ಶ್ರೀ ಚ (ಕ) 3 ನಿಸಿ (ಕ) 4 ಸುಖ (ಚಪ) 5 ಕರುಣದಿಂದ (ಚಪ)  
 6 ದ (ಚಪ) 7 ನೋಡುತ್ತವೆಂಬಡು (ಚ) ಬರೆಯುತ್ತವೆಂಬಡು (ಪ) 8 ವೆನಿಸುತಂತಲ್ಲಿ (ಚ)  
 9 ನೆನಿಸುತಂತಲ್ಲಿ (ಪ) 10 ಗೈದಲ್ಲಿ (ಚಪ) 11 ನೀರ್ಗುಡಿಯೆಂದು ಮಿಗೆ (ಕ) 12 ಉ (ಕ)  
 13 ದಿರು (ಚ) 14 ದ (ಕ) 15 ಪೊರತ ಮುಂದ (ಕ) 16 ಸನ (ಚ) 17 ಪ್ಪ (ಕ) 18 ಕೊ  
 (ಕ) 19 ಪೋಬಳಿವ (ಕ) ಪೋವಳಿವ (ಪ) 20 ಪೋರ್ದು (ಚಪ)



ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಮಾಲೆಗಳನು<sup>೧</sup> ಒದೆ ಬಾ<sup>೨</sup>ಚಿಯೆ ಕೊಳುತೆ  
 ರುದ್ರನಿಂ <sup>೩</sup>ಬೆಸಸಿತೆ<sup>೪</sup>ನ್ನಲ್ಲಿ ತಸ್ಪಿಲ್ಲೆನುತೆ  
 ಬೆಲ್ಲವತ್ತದ ಬಿಲ್ಲನಳವಡಲ್ ಪಿಡಿ<sup>೫</sup>ಕ್ಯೆ<sup>೬</sup>ಸಿ  
 'ಬಿಲ್ಲೆ ಕೆಸೆ<sup>೭</sup>ವರ್ಧನಾರಿಯನೊಪ್ಪೆ ಮೇಳ್ಳೆಸಿ  
 ಕಣಗಿಲೆಯ ಕೋಲ ತುದಿಯೊ<sup>೮</sup>ಳು ಹೊ<sup>೯</sup>ಳೆನಲಗು ಮೊಟಿಯೆ  
 ಎಣೆಗೂಡಿ ಪೊಗಲೊಳಗೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಗೊಳೊಗೆಯೆ<sup>೧೦</sup>  
 \*ದಿವ್ಯಶರವಂ ಕೊಂಡು ತಿರುವಾಯ್ ಕೊಳಗಿಟ್ಟು  
 ನವ್ಯಭಕ್ತಂ ಮುನಿದು ನಿಮಿದುರ್ ನೀಡಡಿಯಿಟ್ಟು  
 ಮುಟ್ಟು ದೃಢಬಂಧಂ ಧನುರ್ವಂಡಮೊಳಗೆ ಸಲೆ  
 ದೃಷ್ಟಿಯಂಬಿನ ಕೊನೆಯ ಮೊನೆಯೊಳೆಚ್ಚಿತ್ತು ನಿಲೆ  
 \*ಕಾರಣಿಕ ವೃಗ ಶರೀರವನಲ್ಲಿ 'ಲ'ಕ್ಷಿಸುತೆ  
 ಅರೈದು ಶರದ ವೃಗದೆಡೆಯಂ ವಿವೇಕಿಸುತೆ<sup>೧೧</sup>  
 ಘಳಿಲನೆಚ್ಚಂ ಜೊ<sup>೧೨</sup>ಮ್ಮಿ<sup>೧೩</sup>ತಂದೆ ಮೃಗವಳುಕುತಿರೆ  
 ಅಳವಡೆ ಶರಂ ಬಿರಂಗೊಂಡುರ್ಚಿ ಪಾಟುತಿರೆ  
 ತೊಡುವುದುಂ ನಡುವುದುಂ ಕಾಣಲಾಗುತ್ತಮಿರೆ  
 ಬಿಡುವುದುಂ ಪೋವು<sup>೧೪</sup>ದುಂ ಈ<sup>೧೫</sup>ಕ್ಷಿಸಲ್ ಬಾರದಿರೆ  
 ಮೃಗಶರೀರಂ ನೊಂದು ಬಿದ್ದುದೀ ಧರೆಯೊಳಗೆ  
 ನೆಗೆದವು ವಿಮಾನ<sup>೧೬</sup>ದಿಂ<sup>೧೭</sup> ಜೀವನಂ<sup>೧೮</sup>ಬರ<sup>೧೯</sup>ದೊಳಗೆ  
 ಭಕ್ತಿಬಾಣಂ ತಾಗಿ ಮುಕ್ತಿ ಬಂದೆಡೆಗೊಂಡು  
 ಯುಕ್ತಿ ಕೊಳ್ಳದ ಭಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿಯೊಳ್ ನೆಲೆಗೊಂಡು  
 ನೈರಾಗ್ಯ ಶಸ್ತ್ರ<sup>೨೦</sup>ವೆಂದೆಸುತು<sup>೨೧</sup>ಮಿರಲಂತಲ್ಲಿ  
 ತಾರಾದ್ರಿಗೈದುವವು ಮೃಗಜೀವನಂತಲ್ಲಿ  
 ಬಾಣ<sup>೨೨</sup>ತಾ<sup>೨೩</sup> ಗೀರ್ವಾಣ ಪದವಿಯಂ ಕೊಡುತಮಿರೆ  
 ಜಾಣನೆಸುತಿದರ್ಶನಾ ಋಷಿಜನಂ ಪರಸುತಿರೆ  
 ಕಾರಣಿಕರಲ್ಲದ ಮೃಗಂ ಸುಳಿ<sup>೨೪</sup>ಯೆ ಎಸನವಂ<sup>೨೫</sup>  
 ಮಾರ<sup>೨೬</sup>ಹರನಟುಪಿದ<sup>೨೭</sup> ಮೃ<sup>೨೮</sup>ಗಂಗಳಂ ಎಸುವವಂ<sup>೨೯</sup>

೨೦

೨೦

೪೦

1 ರೆಬಾ (ಕ) 2 ತೆ (ಚ) 3 ದೆಸಸಿ ತ (ಪ) 4 ಕೆಯ (ಕ) 5 ಬೀಳಲೆಸ (ಚ) 6 ಲೊ  
 (ಕಚ) 7 ಲೆಸೆಯೆ (ಕ) 8 ರ (ಕ) 9 ಮ್ಪಿಲ್ಲ (ಕ) 10 ದುದನೀ (ಚಪ) ದೊಳ್ (ಚ)  
 11 ದೊಳು (ಪ) 12 ಜರ (ಚ) ಜರಿ (ಪ) 13 ವಂತೆಸುತ (ಕ) 14 ಮುಂ (ಕ) 15 ಯಲೆಸಂ  
 (ಕ) 16 ನ (ಕ) 17 ಗಗಳಲ್ಲದವನೆಸಂ (ಕ)

\* ಈ ಸಾಲುಗಳು ಚ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಇಂತು ಬೇಂಟೆಯನಾಡಿ ಘನಸುಖನ<sup>1</sup> ನೊಳಕೊಂಡು  
 ಸಂತಸುಖದಿಂ ತಿರುಗಿ ಪು<sup>2</sup>ರದತ್ತ ನಡೆಗೊಂಡು  
 ಬಂದು ಶಿವಲಿಂಗಾರ್ಚನ<sup>3</sup>ಗೈದು ಪದ್ಮಕವಿ<sup>4</sup>ರೆ  
 ಸಂದಣಿಪ ಬೇಂಟೆಯಂ ನಿಜ್ಜಲಾಡುತ್ತಮಿರೆ  
 ಜೊನ್ನುಣ್ಣ ನೇಕನಿಷ್ಟೆಯ ಭಕ್ತಿಯಂ ಕೇಳ್ದು  
 ಜೊನ್ನುಣ್ಣ ನಾಡುತಿ<sup>5</sup>ರ್ವಾರ್ ಬೇಂಟೆಯಂ ಕೇಳ್ದು  
 ಕೊಂಡುಗೂಳಿ<sup>6</sup>ಯ<sup>7</sup> ಕೇಶಿರಾಜದಣ್ಣಯಕರು  
 ಪುಂಡರಿಕಾಜನ<sup>8</sup>ನ<sup>9</sup> ತನುಮನೋ<sup>10</sup>ದೈವಿ<sup>11</sup>ಕರು  
 ಎಲ್ಲವುಂ ಲೇಸಾಯ್ತು ಬೇಂಟೆಯೊ<sup>12</sup>ದೇ ಪೊಲ್ಲ  
 ಅಲ್ಲಿ ಮಾಣಿಸೆನಭನಭತ್ತ<sup>13</sup>ಂಗಿ<sup>14</sup>ದಲ್ಲ  
 ಎಂದು ತನ್ನೂರಿಂದ ಪೊಪಮಟ್ಟು ನಡೆತಂದು  
 ಸಂದಣಿಪ ಭಕ್ತ ಸಂಕುಳದಿಂದಲೈತಂದು  
 ಜೊನ್ನುಣ್ಣ ನಿ<sup>15</sup>ರ್ಪ<sup>16</sup> ಶಿವಪುರನನೊಲವಿಂ ಪೊಕ್ಕು  
 ಸುಮ್ಮಾನದಿಂ<sup>17</sup>ದಿ<sup>18</sup> ಪೊಗಳುತ್ತಂ ಮನಂ ಮಿಕ್ಕು  
 ಅವರ ನಿಳಯದ ಮುಂದೆ ಉನ್ನತಾಸನವಿಳಿದು  
 ಶಿವಭಕ್ತರೊಡನೆ ಪರಮಾನಂದ<sup>19</sup>ಮಂ ತ<sup>20</sup>ಳಿದು  
 ಬಂದೊಳಗೆ<sup>21</sup> ಪುಗುತೆ<sup>22</sup> ಜೊನ್ನುಣ್ಣ ನೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದ  
 ಇಂದುಧರನ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ನಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದ  
 ಎನುತಲ್ಲಿ ಸಿರಿತಮಾಲೆಗಳಿರ್ಪುದಂ ಕಂಡು  
 ಮನವ<sup>23</sup>ಳಲ್ದು<sup>24</sup> ಹೇಸಿ ತಿರಿಗಿದನುಮ್ಮಳಂಗೊಂಡು  
 ಶಿವಭಕ್ತರಂ ದೂರದಿಂ<sup>25</sup>ದಿ<sup>26</sup> ಕೇಳ್ದುದು ಲೇಸು  
 ಪವಣಿಸ<sup>27</sup>ಲ್<sup>28</sup> ನಮ್ಮಳವೆ ಪೊಗಳುತ್ತಿರ್ಪು<sup>29</sup>ದಿ<sup>30</sup> ಲೇಸು  
 ಎನುತೆ ಬಂದಾ ಪುರದ ಶಿವನಿಳಯದೊ<sup>31</sup>ಳು<sup>32</sup> ಬಿಟ್ಟು  
 ಅನುನಯದೊಳುಪಕರಣವೆಲ್ಲ<sup>33</sup>ಮುಮ<sup>34</sup>ನಿಂಬಿಟ್ಟು  
 ಸು[ರು]ಚಿರ ಸ್ಥಾನದೊಳು ಸಿಂಹಾಸನನುನಿಕ್ಕಿ  
 ಹರುಷದಿಂ ಮೇಲೆ ವೃದುವೆನಿಪ ಗದ್ದುಗೆಯಿಕ್ಕಿ

೫೦

೬೦

೭೦

1 ನೆಡೆಗೊಂಡು (ಚಪ) 2 ರುದ್ರಶು (ಚ) 3 ಸುಖದೊಳಿ (ಚಪ) 4 ಹ (ಚಪ)  
 5 ಯೊಳು (ಕ) 6 ರ (ಕ) 7 ದ (ಚ) 8 ದ್ರಾವ (ಕ) 9 ಮೊಂ (ಕ) 10 ಗ (ಚಪ) 11 ಪ್ಪ  
 (ಕ) 12 ದ (ಕ) 13 ಮಂತ್ರಿ (ಚ) 14 ಪೊಗುತ (ಕ) 15 ಳಿದು (ಕ) 16 ದ (ಕಚ) 17 ಲು  
 (ಕ) 18 ದು (ಕ) 19 ಳ್ವಾಕ್ಕು (ಚಪ) 20 ಮಂ (ಚ)



ಕಾಮಹರನಂ ಭೀಮ<sup>೧</sup>ನಂ<sup>೧</sup> ಕುಲಸ್ವಾಮಿಯಂ  
 ವ್ಯೋಮಕೇಶನನಭನ<sup>೨</sup>ನುನ್ನ<sup>೩</sup>ತಪ್ರೇಮಿಯಂ  
 ಸೋಮನಾಥನನಕ್ಕಜಂ<sup>೪</sup>ದೆ ಬಿಜಯಂ<sup>೫</sup>ಗೈ<sup>೬</sup>ಸಿ  
 ವಾಮಾರ್ಥನಾರಿಯಂ<sup>೭</sup>ನ<sup>೮</sup>ಲಿದು ಬಿಜಯಂ<sup>೯</sup>ಗೈ<sup>೧೦</sup>ಸಿ  
 ದೇವಾರ್ಜನಿಗೆ ಕೇಶಿರಾಜದಣ್ಣಾಯಕರು  
 ಭಾವಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ<sup>೧೧</sup> ಹರನ ಗಣನಾಯಕರು  
 ಇತ್ತಲಾ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನೊಲಿದು ಬೇಂಟೆಯನಾಡಿ  
 ಹತ್ತಿಂಟು ಮೃಗಶರಂಗಂಗಳಂ ನೆಟುಕೊಡಿ  
 ಬಂದು ಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ನಿಳಯಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದು  
 ಬಂದರುಂಟೇ ಶಿವನ ಭತ್ತರಜಸುತಲಿಂದು  
 ೧ ಎಂದು ತಮ್ಮರಸಿಯರ<sup>೧೨</sup>ನೆಂದಿನಂದದಿಕ್ಕೇಳಿ  
 ೨ ಎಂದಲ್ಲಿ<sup>೧೩</sup> ಶಿವಭಕ್ತ ಪೇಳ್ವಳುತ್ತವ ವೇಳಿ  
 ಶರಣಸಂತತಿನೆರಸಿ ಪಿರಿಯರೊ<sup>೧೪</sup>ರ್ವರು ಬಂ<sup>೧೫</sup>ದು  
 ಹರುಷದಿಂ ನಿಳಯದೊ<sup>೧೬</sup>ಳಗಂ ಮಿಗೆ ಪುಗುತ್ತಂದು<sup>೧೭</sup>  
 \*ಇಂತಿವಂ ಕಂಡು ನೆಟುಹೇಸುತಂ ತಿರುಗಿದರು  
 ಮುಂತೆ ಪುರದೊಳಗಣ ಶಿವಾಲಯದೊಳೊದಗಿದರು\*  
 ಎನೆ ಕೇಳ್ವ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನತಿಹರುಷಮ<sup>೧೮</sup>ನ<sup>೧೯</sup>ನಾಗಿ  
 \*ಅನುನಯದಿ ನಡೆತಂದನಾನಂದಮಯನಾಗಿ\*  
 ನಡೆತರುತ ನಡೆತರುತ್ತೀರೋರ್ವ<sup>೨೦</sup>ರಂ<sup>೨೧</sup> ಕಂಡು  
 ಮೃ<sup>೨೨</sup>ಡನ<sup>೨೩</sup> ಶರಣ<sup>೨೪</sup>ರ್ ಪರಮ<sup>೨೫</sup>ಸುಖದೊಳಪ್ಪಿಯೆಕೊಂಡು

೮೦

೯೦

1 ನಾಥ (ಚಪ) 2 ನು ನ (ಕ) 3 ಗೆಯಿ (ಕ) 4 ವ (ಚಪ) 5 ಗೆಯಿ (ಕ) 6 ಲಿತ್ತ (ಚಪ) 7 ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನರಸಿಯು (ಚಪ) 8 ಅಮ್ಮಮ್ಮ (ಪ) 9 ವರ್ಬಂ (ಚಪ) 10 ಈ ನಿಮ್ಮ ಬರವಂ ಕೇಳ್ವ (ಚಪ) 11 ಯ (ಚಪ) 12 ರುಂ (ಕ) 13 ಡ (ಚಪ) 14 ರೋರೊ ವರ್ (ಚಪ)

\* ಈ ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಚ ಪ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಾಲುಗಳು :

ಪಿಶಿತಮಾಲೆಯನ್ನಿಲ್ಲಿ ನೆಟುಕಂಡು ಪೇಸುತಂ  
 ಮುಸುಕ ಮೂಗಿನೊಳಿಟ್ಟು ಶಿವಶಿವನೆ ಎನ್ನುತಂ  
 ತಿರುಗಿ ಪೋದರು ಭೀಮನಾಥನಾಲಯದತ್ತ (ಚ)  
 ಪಿಶಿತಮಾಲೆಯನ್ನಿಲ್ಲಿ ನೆಟು ಕಂಡ ಪೇಸುತಂ  
 ಮುಸುಕ ಮೂಗಿನೊಳಿಟ್ಟು ಶಿವಶಿವಾ ಎನ್ನುತಂ  
 ತಿರುಗಿ ಪೋದರು ಭೀಮನಾಥನಾಲಯದತ್ತ (ಪ)

ಇ<sup>೧</sup>ರ್ಪ<sup>೧</sup>ಲ್ಲಿ ನುಡಿದನಾ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನೊ<sup>೨</sup>ಲೈ<sup>೩</sup>ಯಿಂ  
 ಸರ್ಪಭೂಷಣನ ತೇ<sup>೪</sup>ಜೋ<sup>೫</sup>ಭರಣ<sup>೬</sup>ತಿ<sup>೭</sup>ಯಿಂ  
 ಎನ್ನ ಮನೆಯಿದಂ ತೆ ಇಲ್ಲಿ ನೀವಿ<sup>೮</sup>ರ್ಪಿ<sup>೯</sup>ರೇ  
 ಉನ್ನತಾನಂದಮಯ ನೀವಿಂತು ಬರ್ಪರೇ  
 ಬಂದು ಕರುಣೆಪುದೆಂದು ನೆಟಿಬೇಡಿ ಕೊಳು<sup>೧೦</sup>ತು<sup>೧೧</sup>ಮಿರೆ  
 ತಂದೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದುದೆಂದು ಕ<sup>೧೨</sup>ರೆಯು<sup>೧೩</sup>ತ್ತುಮಿರೆ  
 ಅಂದು ದಣ್ಣಾ ಯಕರು ಗಸಣಿಗೊಳುತಂತಲ್ಲಿ  
 ನೊಂದು ಸಮುತೀಲವಲ್ಲದೆ ನುಡಿದರಂತಲ್ಲಿ  
 ಸೋಮ<sup>೧೪</sup>ಯ್ಯನೊಲ್ಲ<sup>೧೫</sup> ಸಿಂಹಾಸನನ ನಡೆಗೊಂಡು  
 ಸೋಮ<sup>೧೬</sup>ಧರನಾ<sup>೧೭</sup> ಪರಮಪೂಜೆಗಳನೊಳಕೊಂಡು  
 ಇರ್ದಪನಿದಕ್ಕೇನ ಮಾಡುವಂ ಪೇಳಿ<sup>೧೮</sup>ರೇ  
 ಇರ್ದಪರಿಯಳವಡಿ<sup>೧೯</sup>ಕೆ<sup>೨೦</sup>ಯಾಯ್ತಲ್ಲಿ ನೋಡಿ<sup>೨೧</sup>ರೇ  
 ಎನೆ ಜೊ<sup>೨೨</sup>ಮ್ಮ<sup>೨೩</sup>ತಂದೆ<sup>೨೪</sup>ಗ<sup>೨೫</sup>೨<sup>೨೬</sup> ಪೊಸೆದ ಪೂವಿನ ತೆ<sup>೨೭</sup>ದಿ<sup>೨೮</sup>  
 ತನುಕರಗಿ ಮನದೊಳಗೆ ನಟ್ಟಿ<sup>೨೯</sup>ಸಿ ತಾನು<sup>೩೦</sup>ದಿ<sup>೩೧</sup>  
 ಸೋಮ<sup>೩೨</sup>ನಾಥಂ<sup>೩೩</sup>೪<sup>೩೪</sup>ವಡಿ<sup>೩೫</sup>ಯಾದ<sup>೩೬</sup>ಡಂ<sup>೩೭</sup>ತಿ<sup>೩೮</sup>ರ್ಕೆ  
 ಸೋ<sup>೩೯</sup>ಮನಾಥಂ<sup>೪೦</sup>ಸಿಂಹಸೀ<sup>೪೧</sup>೮<sup>೪೨</sup>ಮ<sup>೪೩</sup>೧<sup>೪೪</sup>ಗಲದಿ<sup>೪೫</sup>ರ್ಕೆ  
 ಎಂದೆನು<sup>೪೬</sup>ತೆ<sup>೪೭</sup>ಪೋಗಲಾಜೊ<sup>೪೮</sup>ಮ್ಮ<sup>೪೯</sup>ತಂದೆ<sup>೫೦</sup>ಗಳತ್ತ  
 ಪಿಂಡೆ ದಣ್ಣಾ ಯಕರು ಪರಿಣಾಮದಿಂದಿತ್ತ  
 ಇರೆ ಜೊ<sup>೫೧</sup>ಮ್ಮ<sup>೫೨</sup>ತಂದೆ<sup>೫೩</sup>ಗಳ ನೋವ<sup>೫೪</sup>ನಾಟು<sup>೫೫</sup>ಸಲೆಂ<sup>೫೬</sup>ದು  
 ಚರಿತದಿಂ ತನುಗುಣವ ತೋಟುವೆನಿರಲೆಂದು  
 ಅಲ್ಲಿ <sup>೫೭</sup>ಕೇಶಿಯ<sup>೫೮</sup>ರಾಜ ದಣ್ಣಾ ಯಕ<sup>೫೯</sup>ರ<sup>೬೦</sup> ನಡೆದು<sup>೬೧</sup>  
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದೂರ ಪೊ<sup>೬೨</sup>೩<sup>೬೩</sup>ಗ<sup>೬೪</sup>ಣ್ಣೆ ಬರ<sup>೬೫</sup>ಲ<sup>೬೬</sup>ದು  
 ಸೋಮನಾಥಂಗೆ ಸದ್ಭಕ್ತರಂ ಕಾಪಿಟ್ಟು  
 ನಾಮ<sup>೬೭</sup>ವಂ<sup>೬೮</sup> ನಾಲಿಗೆ<sup>೬೯</sup>ಯ ತುದಿಯೊಳಗೆ ಸೈತಿಟ್ಟು

೧೦೦

೧೧೦

1 ಪ್ಪ (ಕ) 2 ನಲುಮೆ (ಕ) 3 ಜಾ (ಕ) 4 ಲ್ಲಿ (ಚಪ) 5 ಪರ್ಪ (ಕ) 6 ತ (ಕ)  
 7 ರವು (ಚಪ) 8 ಧರನೊಲಿದು (ತ) 9 ನಾಥಂ (ಕ) 10 ಸಿ (ಚಪ) 11 ಮ್ಮ (ಕ) 12 ಳು  
 13 ದಿ (ಚ) 14 ಧರನ (ಚಪ) 15 ದಿರ್ದಂ (ಚಪ) 16 ಮೈಯನುಂ (ಚಪ) 17 ವ (ಚಪ)  
 18 ತ (ಚ) 19 ಮ್ಮ (ಕ) 20 ನರಿಪಲ್ಲಿಂ (ಚ) 21 ಕೇಶವ (ಕ) 22 ಕ್ಕಂಡು (ಚಪ)  
 23 ವ (ಚ) 24 ಲೆಂ (ಚಪ) 25 ಮಂ (ಕ)



ಬಂದನೀಶ್ವರ ಭಕ್ತರೊಡನೊಡನೆ ನಡೆದು ಬರೆ  
ಬಂದೂರ ಪೊಳಿಗೆ ಕೆಟ್ಟಯೇರಿ ಎಲು<sup>1</sup>ತ್ತ<sup>1</sup>ನಿರೆ  
ಪಚ್ಚೆಯ<sup>2</sup>ರಸದ ತೊಟ್ಟಗ<sup>3</sup>ಳಂತಿರ್ಪ ಗೊ<sup>4</sup>ದ್ದೆಯಂ  
ಅಚ್ಚರಿಯ ಫಲ<sup>5</sup>ವಿತತಿ<sup>6</sup> ಹೆಚ್ಚಿದ ವನಾಳಿಯಂ  
ತೀವಿದ ಕೊಳಂಗಳಂ ಕಮಲಪಂಡಂಗಳಂ

ಭಾವಕದೊಳಡಿಯಿಡುವ ಹಂ<sup>7</sup>ಸ<sup>8</sup>ಮಿಥುನಂಗಳಂ  
ವನದೊಳಗೆ ನೆಟಿವ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರಿಕ್ಕೆಯಂ<sup>9</sup>  
ತನತನಗೆ ಬರುತಿರ್ಪ ಖಗವೃಗದ ತೆಕ್ಕೆಯಂ<sup>10</sup>  
ಮೃಗಜೀವಮಂ ಕೊಂಡು<sup>11</sup>ಪೋ<sup>12</sup>ಪ ಗಣನೀ<sup>13</sup>ಕರ<sup>14</sup>ಮಂ  
ಗಗನದೊಳು<sup>15</sup> ಮಿಗೆನೆಗೆವ ಪುಷ್ಪಕಪ್ರಕರಮಂ  
ಕೊಡೆ ಕೌತುಕವಾಗಿ ದಣ್ಣಾಯಕ<sup>16</sup> ಕಂಡು  
ನೋಡಿ ತಲೆದೂಗಿ ಮನದೊಳು ವಿಸ್ಮಯಂಗೊಂಡು  
ತಿರುಗಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನೋಡಲ್ವೇನುಮಿಲ್ಲದಿರೆ  
ಪಿರಿದಪ್ಪ ಕೌತುಕಂ ಚಿತ್ತದೊಳು ತೋಟುತಿರೆ  
ಕನಸುಗೊಂಡೆಚ್ಚಿತ್ತ ತೆಟದಿ ಬೆಟಗಾಗುತಂ  
ಮನಸಿನೊಳಗದ್ಬ<sup>17</sup>ತವಿದೆಂದು ಮಾತಾಡುತಂ  
ತಿರುಗಿಬಂದಾಪುರದ ಶಿವನಿಳಯಮಂ ಪೊಕ್ಕು  
ಹರಹರ ನಮಸ್ತಿವಾಯೆನು<sup>18</sup>ತಂ ಮನಂ<sup>19</sup>ಮಿಕ್ಕು  
ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಶಿವಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಲೆಂದಲ್ಲಿ  
ಒಳ್ಳಿವರಿದಡರ್ವ ನೋಟದೊ<sup>20</sup>ಳೆ<sup>21</sup> ನೋಡುತ್ತಲ್ಲಿ  
ಮಜ್ಜ ನಕ್ಕೆಟಿಯಲೆಂದಾ ಸೋಮನಾಥನಂ  
ಸಜ್ಜ ನನ್ನೇಹದಿಂ ಪಾರ್ವತೀನಾಥನಂ  
ಕರಕೆ ಬಿಜಯಂಗಿ<sup>22</sup>ಯೆಸ<sup>23</sup>ಲೆಂದು ಕಯ್ಯಂ ನೀ<sup>24</sup>ಡೆ<sup>25</sup>  
ಹರನಲ್ಲಿ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನೊಳು ಚಿತ್ತವಕ್ಕಾಡೆ  
ಗದ್ದುಗೆಯ ಮೇಲಿಂದಲತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸದಿರೆ  
ಇದ್ದಿದ್ದಿಡೇನಾ<sup>26</sup>ಯಿತೆ<sup>27</sup>ನುತ ನೋಡುತ್ತಮಿರೆ

೧೨೦

೧೨೧

೧೨೨

1 ತ್ತ (ಕಚ) 2 ತೊರೆಯೆರಸದೊ (ಚ) 3 ದ್ವೀ (ಕ) 4 ತತಿಯು (ಕ) 5 ಸಿ (ಚ)  
6 ಯುಂ (ಪ) 7 ಪೋ (ಚ) 8 ಚಯ (ಚಪ) 9 ಳ (ಚ) 10 ಶುಮ್ಮಳಂ (ಚಪ) 11 ಳು  
(ಚಪ) 12 ಯ್ಯ (ಚಪ) 13 ಡಿ ಹರುಸದಿಂ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನಿರಿಸಿದಂತಿದೆ ನೋಡಿ ದಣ್ಣಾಯಕರ  
ಮನದ ಹೇಸಿಕೆಗಳೆಯಲೆಂದು ಅಣ್ಣ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯನು ಮೆಚ್ಚಿದು ಕೋಜುವನೆಂದು (ಚಪ)  
14 ಯ್ಯ (ಪ)

ಮತ್ತೆ ಮೈ ಕರೆಯಲೆಂಬೊಲಿದು <sup>1</sup>ಭರದಿಂ<sup>1</sup> ನೋಡೆ  
 ಉತ್ತಮಂ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ ತಂದೆಗೆ ಮನಂ ಕೊಡೆ  
 ಬಂದು ನೋಡೇಕಿದೊಪರಿ ಮನೆಗೆ ಬನ್ನಿರೇ  
 ಇಂದೆನ್ನನಿತು ನೋಯಿಸಲೇಕೆ ಬನ್ನಿರೇ  
 ಎನಲಲ್ಲಿ ದಣ್ಣಾಯಕರ್ ಕಂಡು ಸಿಗಾಗಿ  
 ಮನದೊಳಗೆ ಸೋಮನಾಥನ ಪರಿಗೆ ಬೆಜಗಾಗಿ  
 ಭತ್ತರೊಳು ಭಲವೇಕೆ ಭತ್ತರೊಳು ಬಲುಹೇಕೆ  
 ಭತ್ತರೊಳು ದುರಭಿಮಾನಂದ ವಾಸಿತನವೇಕೆ  
 ಎನುತ ದಣ್ಣಾಯಕರ್ ನುಡಿದರಂದಂತಲ್ಲಿ  
 ಮನಸಿಜಹರಂ ನೀವಿದೆಂತಿರಿಸಿದಂತಲ್ಲಿ  
 ಇರ್ವಪಂ ಸೋಮನಾಥಂ ಜಲಿಸೆನೆ<sup>8</sup>ತ್ತಲುಂ  
 ಸಾದರ್ಪ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ನೆಲೆಮಿಡುಕನೆತ್ತಲುಂ  
 ಸೋಮನಾಥಂ ಬರಲ್ ಬಂದೊಪಂ<sup>9</sup> ನಾ<sup>10</sup>ನೆ<sup>10</sup>ನಲು  
 ಭೀಮನಾಥನ ಕೊಡೆ <sup>11</sup>ಅ<sup>11</sup>ರೋಗಿಸಲ್ಪಿನಲು  
 ಇರವೇಳ್ವ ದೀರ್ಘ ದೇವಂ ಸೋಮನಾಥವಿಭು  
 ಬರವೇಳ್ವ ಬಿ<sup>12</sup>ನ್ನೈವೆ<sup>12</sup> ಬಾರದಿರ್ಪನೆ ಶಂಭು  
 ಎಂತೆಂತೆನುತ್ತಲಿ<sup>13</sup> ಗಿನಾಯಧಂ<sup>13</sup> ಗೊಳುತಿರಲು  
 ಮುಂತೆ ದಣ್ಣಾಯಕರ ಕೈಗೆ ಲಿಂಗಂ ಬರಲು  
 ಪಿತು ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಬಿಗಿ<sup>14</sup>ದಪ್ಪಿ<sup>14</sup>  
 ಕೌತುಕದ ಮೋರೆ ಕೌತುಕವಡಸಿ ಮತ್ತಪ್ಪಿ  
 ಒಡನೊಡನೆ ನಡೆತಂದು ನಿಜನಿಳಯಮಂ ಪೊಕ್ಕು  
 ಎಡೆಮಾಡಿವೆದೊಳೊಳು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಗೆ ಮಿಕ್ಕು  
 ಮುಜ್ಜನಂ ಪೂಜೆ ಧೂಪಾಂತಿಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು  
<sup>15</sup>ಉಜ್ಜಳಿಸ<sup>15</sup> ಲಿಂಗಕ್ಕೆ<sup>16</sup> ನೇ<sup>16</sup>ಹಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು  
 ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ್ನರಸಿ ಪರಿಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಡಿದುತಿರೆ  
 ಸುಮ್ಮಾನ ಉಡುಗಿ ದಣ್ಣಾಯಕರ್ ನಡುಗುತಿರೆ

೧೫೦

೧೬೦

<sup>1</sup> ಭರದಂ (ಕ) <sup>2</sup> ಭರದಿಂನೋ (ಕ) <sup>3</sup> ಮದವೇ (ಕ) <sup>4</sup> ಭೂ ಮಾರದ <sup>5</sup> ದಾಸಿಗಳೇ (ಚಪ) <sup>6</sup> ಧಂದನಾ (ಚಪ) <sup>7</sup> ರೆಂದಿರಿಸಿ (ಚಪ) <sup>8</sup> ದ (ಚಪ) <sup>9</sup> ವೆವ್ವ (ಚಪ) <sup>10</sup> ವೆ (ಚಪ) <sup>11</sup> ಯು (ಚಪ) <sup>12</sup> ನ್ನವಿಸಿ (ಕ) <sup>13</sup> ಗಿನಾಯಕಂ (ಚ) ಗನಾಯತಂ (ಪ) <sup>14</sup> ಯುಪ್ಪಿ (ಚಪ) <sup>15</sup> ಪ್ರಜ್ವಲಿ (ಚಪ) <sup>16</sup> ಸ್ನೇ (ಕ)



ಸೋಮನಾಥನನೊಮ್ಮೆ ಬಡಿಸುತಿರ್ಪರನೊಮ್ಮೆ  
 ಭೀಮನಾಥನನೊಮ್ಮೆ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನುನೊಮ್ಮೆ  
 ನೋಡುತಂ<sup>1</sup> ದಣ್ಣಾ<sup>2</sup> ಯಕರ<sup>3</sup> ಕೊರಗಿ ಕರಗುತಂ<sup>4</sup>  
 ಬಾಡುತಂ ನುಡಿಯಲಿವ್ವು<sup>5</sup> ಕಂದಿಕುಂದು<sup>6</sup>ತಂ<sup>7</sup> ೧೭೦  
 ಇರೆ ಜೊ<sup>8</sup>ಮ್ಮಿ<sup>9</sup>ತಂದೆ ಎಲ್ಲನ<sup>10</sup>ನಜಂದ<sup>11</sup> ನಸುನಗ<sup>12</sup>ತೆ<sup>13</sup>  
 ಹರುಷದಿಂ<sup>14</sup>ದಣ್ಣಾ<sup>15</sup> ಯಕರ<sup>16</sup> ಮೊಗನನೀಕ್ಷಿಸು<sup>17</sup>ತೆ<sup>18</sup>  
 ಆರೋಗಿಸಲ್ಲಿಕ್ಕಿಯೆನೆ ಸುಮ್ಮನಿರೆ ಕೆಂದು  
 ಮಾರಾರಿಯಣ್ಣುಗನವರಂಜು<sup>19</sup>ವಿರವಂ ಕೆಂಡು  
 ಎಲೆ ಸೋಮನಾಥ ದಣ್ಣಾ<sup>20</sup> ಯಕರ ಮನದಂತೆ  
 ಪಲಲವಂ ಪಕ್ಷಾನ್ನತತಿಗಳಂ ಮಾಡಂತೆ  
 ಎನಲಲ್ಲಿ ಬಿಸು<sup>21</sup>ಪ ಹೂ<sup>22</sup>ರಿಗೆ ಗಾರಿಗೆಗಳಾ<sup>23</sup>ಗೆ<sup>24</sup>  
 ತನಿವಾಲ ಸಣ್ಣ ಸೇವಗೆ<sup>25</sup>ಯ<sup>26</sup> ನಾಯಸವಾಗೆ  
 ತೊಳಗುವಿದ್ದಲಿಗೆ ಮಂ<sup>27</sup>ಡಿ<sup>28</sup>ಗೆಗಳಾಗುತ್ತವಿರೆ  
 ಕಳವೆ<sup>29</sup>ಯೋ<sup>30</sup>ಗೆ<sup>31</sup>ರ ಪತ್ರ<sup>32</sup>ಪಳಶಾಕ<sup>33</sup>ವಾಗುತ್ತಿರೆ ೧೮೦  
 ಕೆಂಡು ದಣ್ಣಾ<sup>34</sup> ಯಕರು ಹಿಗ್ಗಿ ಹಾರೈಸುತಂ  
 ಹಿಂದೇಳ್ವ ಪುಳಕದಿಂ<sup>35</sup>ದಾ<sup>36</sup>ರೈಸಲಿಕ್ಕುತಂ  
 ಸಂಗಡಂ ಲಿಂಗಪ್ರಸಾದನುಂ ಕೈಕೊಂಡು  
 ಹಿಂಗದಾನಂ<sup>37</sup>ದದಿಂ<sup>38</sup> ಸು<sup>39</sup>ಖ<sup>40</sup>ಮನದೊಳೆಡೆಗೊಂಡು  
 ಶಿವರಾತ್ರಿಯಂ ಮಾಡಿ ಸಂಗಸುಖದಿಂದವಿರೆ  
 ದಿ<sup>41</sup>ವಸ<sup>42</sup>ಕರನುದಯ<sup>43</sup>ಮಾದೊಡಂ ಮಜ್ಜಿದಿರುತವಿರೆ<sup>44</sup>  
 ಶರಣಸಂಗದಿ<sup>45</sup>ನಡುಸಗಲ್ವರುಂ ಕುಳ್ಳಿರಲ್<sup>46</sup>  
 \*ಇರೆ ಪುರಾತನ ಗೀತಗೋಷ್ಠಿಯೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಲ್  
 ಬೇಂಟೆ ಬೇಂದೆದು ದಣ್ಣಾ<sup>47</sup> ಯಕ<sup>48</sup>ರ<sup>49</sup> ಪೇಳುತ್ತಿರೆ  
 ಬೇಂಟೆ<sup>50</sup>ಯೊಂ<sup>51</sup>ದಂ ಮಾಣ್ಣು<sup>52</sup>ದಿನ್ನೆ<sup>53</sup>ದು ನುಡಿವುತ್ತಿರೆ ೧೯೦

1 ಮದನಾ (ಚಪ) 2 ಕರಗಿ ಕೊರಗತಿರೆ (ಕ) 3 ತಿರೆ (ಕ) 4 ಮ್ಮ (ಕ) 5 ನೋಡಿ (ಚಪ) 6 ತ (ಚ) 7 ಮಡನಾಯ್ಕ (ಚಪ) 8 ತ (ಚ) 9 ಥ (ಚಪ) 10 ಪೂ (ಕ) 11 ಗುತ್ತಿರೆ (ಚ) 12 ಯು (ಕ) 13 ಡ (ಕ) 14 ಮೋ (ಕ) 15 ಪುಷ್ಪಫಲ (ಚಪ) 16 ಹಾ (ಚ) 17 ದ (ಚಪ) 18 ಬುನುಂ (ಚಪ) 19 ವ (ಕ) 20 ವಾದುದನೆನುವರಿ ಯದಿರೆ (ಚಪ) 21 ಇರುಳ್ವಗನೆಂಬುದನಂದಿರೆ (ಚಪ) 22 ರುಂ (ಚಪ) 23 ಮೋ (ಕ) 24 ದೇನೆ

\* ಈ ಪಾದ ಚ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಲ್ಲ.

ಇತ್ತಲಾ ವನದ ಕಾರಣಕವ್ಯಗತತಿ ನೆರೆದು  
 1 ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತ್ತು 1 ಬಾರು ಭಕ್ತನೆಂದೆಂದು 2  
 ಬಂದಳಿದ ವ್ಯಗನಿಕರವೊಂದಾಗಿ ನೋಡುತಂ 3  
 ನಿಂದು ತನ್ನೊಳಗುಮ್ಮಳಂ ಪುಟ್ಟಿ ನೋಡುತಂ 3  
 ಗೊಮ್ಮಣ್ಣ 4 ನೆಂಬುವಂ 5 ಸುಕೃತ 6 ಸಿರಿವಲ್ಲ 7 ಭಂ  
 ಎಮ್ಮೆಮ್ಮ ಜನ್ಮಮಂ ನೀಗುವಂ ಮರ್ಲಭಂ  
 ಎಂದಾಪುರದ ಸುತ್ತಲಂ ನೆರೆದು ನಿಂದಿದುರ್  
 \* ಸಂದಣಿಸಿ ಕೊರಳೆತ್ತಿ ಉಧ್ವಮುಖವಾಗಿದುರ್  
 ದೇವಲೋಕಂ ತಪ್ಪಿತನುಗೆ ಶಿವಧೋಯೆಂದು  
 \* ಭೂವಳೆಯದೊಳಗೆ ನೊಂದವೆವು ಶಿವಧೋಯೆಂದು 200  
 ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ ಕರಣಸುವುದೆನುಗೆ ಶಿವಧೋಯೆಂದು  
 ಉಮ್ಮಳಿಸಿ ಸುತ್ತಲಂ ನೆರೆದು ಶಿವಧೋಯೆಂದು  
 ಪುರದ ನಾಲ್ಕಂದೆಸೆಗೆ ಘೋಳಿಡುತ್ತಿರಲಲ್ಲಿ  
 ನೆರೆದ ವ್ಯಗಸಂಕುಳಂ ಮೊಟಕಯಿಡುತ್ತಿರಲಲ್ಲಿ  
 ಅಬ್ಬರವಿಡೆನೆಂದು ದಣ್ಣಾಯಕರು ಕೇಳಿ  
 ಉಬ್ಬರಂ ವ್ಯಗದ ಪುಯ್ಯಲ ವಿಚಾರಿಸಿ ನಾಳೆ  
 ದೇವ ನೀವೆಂದಂತೆ ಒಂದೆದಿನದ ಬೇಂಟೆ\*  
 ಭೂವಳೆಯದೊಳಗಿನ್ನ ಪರಮಸುಖ ಬೇಟುಂಟೆ\*  
 ಕಾರಣಕವ್ಯಗವೆಲ್ಲ ತೀರ್ದವೆಂದೆನುತಮಿರೆ  
 ನೂರಾರಿಯಲ್ಲಿಗೈದುನೆ'ವೆ'ದು ಪೇಳುತ್ತಿರೆ 200  
 ಬೆಟಗಾಗಿ 8 ದಣ್ಣಾಯ 9 ಕ'ರ' ಕಂಗಳಂ ಮುಟ್ಟಿ  
 ನೆಟಕಾತುಕಂಗೆಂಡು ಶಿವನ ಮಹಿಮೆಗೆ 10 ಮು 10 ಚ್ಚಿ  
 ಅಸಮಾಕ್ಷ ನೀನೊಲಿಯೆ ಪಾಪವೇ ಪುಣ್ಯವದು  
 ಒಸೆದು ನೀನೊಲಿದಂಗನೀತಿಯೇ ನೀತಿಯದು  
 11 ದುಷ್ಟ 11 ಯವನೇ ಕಾರ್ಯವಕ್ರ 12 ಮನೆ 12 ಕ್ರಮ 13 ವು ಅ 13 ದು  
 14 ದುಷ್ಟ 14 ಲಂ ಸತ್ಕಲವಧರ್ಮವೇ ಧರ್ಮವದು

1 ಪೊತ್ತು ಪೋಯಿತೇಕೆ (ಕ) 2 ದಗಿದು (ಕ) 3 ತುಂ (ಕ) 4 ನೇಕೆಬಾರು (ಕ) 5 ನ  
 (ಕ) 6 ರೆಂದು (ಚ) 7 ನೆಂ (ಕ) 8 ದುಡನಾ (ಚ) 9 ರು (ಪ) 10 ಮೆ (ಚಪ) 11 ಅಕಾ  
 (ಕ) 12 ಮುಂ (ಕ) 13 ವೆಯ (ಕ) 14 ದುಕು (ಕ)



ಎಂದು ಪದ್ಯವನೋದಿ ಹಾರೈಸಿ ಹಿಗ್ಗು ತಿರೆ  
 ಇಂದುಧರನಾಚ್ಚೆ ಗತಿಕೌತುಕಂಬಡುತಮಿರೆ  
 ನೋಡಿ ದಣಾ ಯಕರನವರೂರ್ಗೆ ಕಳಿಪು<sup>1</sup>ತಂ<sup>1</sup>  
 ಕೂಡೆ ಸಮರ್ಥಿಲ <sup>2</sup>ಗಣಸಂತತಿಗೆ ಪೇಳು<sup>3</sup>ತಂ<sup>3</sup>  
 ಪೊಜಮ<sup>4</sup>ಟ್ಟು<sup>4</sup> ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನಲ್ಲಿ ಬೇಂಟೆಗೆ ನಲಿದು  
 ಕೆಜಿಗೊರಲನಾಚ್ಚೆಯಂ ಪೊ<sup>5</sup>ತ್ತಭ<sup>5</sup>ವನಂ ನೆನೆದು  
 ನಡೆತಂದು ವನದೊಳಗೆ ಪೊ<sup>6</sup>ಕ್ಕು<sup>6</sup> ನಲಮಿ<sup>7</sup> ನಿ<sup>7</sup>ದು  
 ಮೃಡಭೀಮನಾಥ ಕರುಣಿಸು ಸಾಲ್ವಜನಗಿಂದು  
 ತನ್ನ ಬರಸಂ ಪಾ<sup>8</sup>ಜುತಿರ್ಪ<sup>8</sup>ವೃಗನಿಜಯಮಂ  
 ತನ್ನ ಬಾಣಂಗಳಿಂದೆಚ್ಚನಾ ಕಾಯಮಂ  
 ಎಸಲಲ್ಲಿ ಮೃಗವೆಲ್ಲ ಬಿದ್ದವನನಿಯ ಮೇಲೆ  
 ಪೊಸಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿ<sup>9</sup>ಗಳ<sup>9</sup> ಸುರಿದ<sup>10</sup>ವಾತನ ಮೇಲೆ  
 ದುಂದುಭಿಪ್ಪನವಣ್ಣಿರವ ಗಗನತಳ<sup>10</sup>ದಲ್ಲಿ<sup>10</sup>  
 ಬಂದುದೊಂದನುಪಮದ ಪುಷ್ಪಕಂ ನಭ<sup>10</sup>ದಲ್ಲಿ<sup>10</sup>  
 ಬಂದ ಪುಷ್ಪಕವನಾ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನೇಟಾದಂ  
 ನಿಂದ ಶರಣರು ನೋಡೆ ಗಗನಕ್ಕೆ ಪಾಟಾದಂ  
 ಮೃಗಕುಲದ ಪುಷ್ಪಕಂ<sup>11</sup>ಬೆ<sup>11</sup>ರಸಿ ನೆಗೆದಂ ನೋ<sup>12</sup>ಡೆ<sup>12</sup>  
 ಜಗವೆಲ್ಲ ಬೇಟಗಾಗಿ ಪೋಗುತಿರ್ದಂ <sup>13</sup>ಕೂಡೆ<sup>13</sup>  
 ಬಂದು ನಂದೀಶ್ವರನ ಬಾಗಿಲೊಳಗಂ ಪೊಕ್ಕು  
 ಇಂದುಧರನಂ ಕಂಡು ಭಕ್ತಿಸುಖ<sup>14</sup>ದಿಂ<sup>14</sup> ಮಿಕ್ಕು  
 ದೇವಮೃಗವೇಷ<sup>15</sup>ದಾ<sup>15</sup> ಋಷಿ<sup>16</sup>ಗಳೆಲ್ಲರ<sup>16</sup> ತಂದೆ  
<sup>17</sup>ಅ<sup>17</sup>ವ ಪರಿಯಧಿಕರ್ಗೆ ಕರುಣಿಸುವುದೆಲೆ ತಂದೆ  
 ಎಂದು ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿ ಪಟ್ಟರ್ದ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ<sup>18</sup>ನಂ<sup>18</sup>  
 ಇಂದುಧರನಕ್ಕೇಟಂ ನೋಡಿ <sup>19</sup>ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನಂ<sup>19</sup>  
 ಪಿಡಿದಪ್ಪಿ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ <sup>20</sup>ನೇ<sup>20</sup>ಹದಿಂ ಮುಂಡಾಡಿ  
 ನುಡಿದು ನಂದೀಶಂಗೆ ಬೆಸಸುತಂ ಕೊಂಡಾಡಿ

೨೩೦

೨೪೦

<sup>1</sup> ತುಂ (ಕ) <sup>2</sup> ಗು (ಚಪ) <sup>3</sup> ತುಂ (ಕ) <sup>4</sup> ಟ್ಪ (ಪ) <sup>5</sup> ತ್ತು ಶಿ (ಕ) <sup>6</sup> ಕ್ಕ (ಚ)  
<sup>7</sup> ದಂ (ಚಪ) <sup>8</sup> ದುರ್ನಿಂದ (ಚಪ) <sup>9</sup> ಸುರಿತಂದ (ಚಪ) <sup>10</sup> ದೊಳಗೆ <sup>11</sup> ನೆ (ಚಪ) <sup>12</sup> ಡ  
 (ಚ)<sup>13</sup> ನೋಡೆ (ಕ) <sup>14</sup> ಮಂ (ಚಪ) <sup>15</sup> ದ (ಕ) <sup>16</sup> ಯರೆಲ್ಲಂ (ಕ) <sup>17</sup> ನಾ (ಚಪ)  
<sup>18</sup> ನಂ ಕಂಡು (ಪ) <sup>19</sup> ಹರುಷಂಗೊಂಡು (ಚಪ) <sup>20</sup> ಸ್ತೇ (ಚ)

ಎನ್ನ ನಿಂ<sup>1</sup>ದೆಗೆ<sup>1</sup> ಕೋಪಿಸುತೆ ಕೊಂದರಿಂತುಂಟೆ  
 ಎನ್ನ ಭಕ್ತರ್ಗೆಯಾನಲ್ಲದಿನ್ನೊಂದಂಟೆ  
 ಭಾವುರೇ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ<sup>2</sup> ಧೀ<sup>3</sup>ವುರೇ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ  
 ಭಾವು<sup>4</sup> ಮರು<sup>5</sup> ಭಾವೆನ್ನ ಭಕ್ತನಿಧಿ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ  
 ಎಂದು ಜೊಮ್ಮಣ್ಣಂಗೆ ಗಣಪದವಿಯುಂ ಕೊಟ್ಟು  
 ಬಂದ ಬುಷಿವೃಂದಮುಂ ರುದ್ರಲೋಕದೊಳಿಟ್ಟು  
 ಪೊಸಜಡೆಯ ಶಶಿಕಳೆಯ ವಿಷಕಂಠನೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಬಿಸುಗಣ್ಣ ಮಿಸುಪನವಭಸಿತಾಂಗನೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಬ್ರಹ್ಮಪಂಚಮತಿರಸ್ಥಿ ತಹಸ್ತನೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಘಳಭರಿತ ಕಲ್ಪ<sup>6</sup>ತರುವೊ<sup>7</sup>ಪ್ಪಿದಂ  
 ಆಹಾ ಮಹಾ<sup>8</sup>ಮಹಿಮು<sup>9</sup> ಘನ<sup>10</sup>ದೇವ<sup>11</sup>ನೊಪ್ಪಿದಂ  
 'ಆಹ' ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಿಂತೊಪ್ಪಿದಂ

೨೫೦

ಅಮ್ಮಮ್ಮ ಶಂಕರಂ ಗರಿ  
 ಶನ್ಮದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯೊ<sup>1</sup>ಳಿ<sup>2</sup>ಗೆ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯ<sup>3</sup>ನೊ  
 ಲ್ಲಿದೊ<sup>4</sup>ಳು ಚಂದ್ರಾಭರಣಂ  
 ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ ಕಂದನೆಂದು ಹಂಪೆ[ಯ]ರಾಯಂ ||

<sup>1</sup> ದೇಶ (ಕ) <sup>2</sup> ದೇ (ಕ) <sup>3</sup> ನಿಧಿ (ಕ) ಮಜ (ಚ) <sup>4</sup> ಕುಜನೊ (ಚಪ) <sup>5</sup> ಮಹಾ(ಕ)  
<sup>6</sup> ತೇಜ (ಪ) <sup>7</sup> ಹಾಡ (ಚಪ) <sup>8</sup> ಛನ (ಕ) <sup>9</sup> ನಿತ್ತೆನ್ನೊ (ಕ)



## ೪. ಬಾಹೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ

ಕಂದ|| ಸಾಹಸನಿಧಿಯೆನಿಸುವ<sup>೧</sup> ವೃಷ  
 ²ನಾಹಂ³ ಘಣಿರಾಜಕಂಕಣಂ ರಾಜಧರಂ  
 ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಿ<sup>೪</sup>ತಂದೆಯ  
 ನಾ<sup>೫</sup>ಹಾ<sup>೬</sup> ಮೆಜಿ<sup>೭</sup>ದಂ ಪುರಾರಿ<sup>೮</sup> ಹಂಪೆಯರಾಯಂ ||

ರಗಳೆ|| ಶ್ರೀ ಮೇರುವಿಗೆ<sup>೧</sup> ತೆಂಕಣ<sup>೨</sup>ದಿಶಾಭಾಗದೊಳ್  
 ಭೂಮಿಗೆ ವಿಚಿತ್ರ<sup>೩</sup>ವೆನಿಸಿಪ್ಪುದ<sup>೪</sup>ತಿ ರಾಗದೊಳ್  
 ಹೆಸರು ಕಲ್ಯಾಣಪು<sup>೫</sup>ವಾಪುರಪ್ರಾಂತದೊಳ್  
 ಎವೆವುದಂತೊಂದು ಯೋಜನದ ಪ್ರಮಾಣದೊಳ್  
 ಶಿವನ ತೋಳ್ತೊಡೆಯ ಪೆಸರಿಟ್ಟರುತೊಪ್ಪ<sup>೬</sup>ದಿಂ<sup>೭</sup>  
 ಭ<sup>೮</sup>ವನದೊಳ್ ಬಾಹೂರೆನಿಪ್ಪೊಂದು ನಾಮದಿಂ  
 ಒಪ್ಪುವಾ ಪುರದೊಳೊರ್ವಂ ಶರಣನಿರುತಿರ್ಪ  
 ⁹ನೊಪ್ಪತಿಮನತುಳುಕನಭವನಾಜ್ಞೆಯೊ<sup>೧೦</sup>ಳಿರ್ಪ<sup>೧೧</sup>  
 ¹²ತನ ಪೆಸರ್ ಬೊ<sup>೧೩</sup>ಮ್ಮಿ<sup>೧೪</sup>ತಂದೆಯೆಂಬುದು ಜಗಕೆ  
 ನೂತ<sup>೧೫</sup>ನಂ ತನ್ನ<sup>೧೬</sup> ಚಾರಿತ್ರ<sup>೧೭</sup>ವ<sup>೧೮</sup>ದು<sup>೧೯</sup> ಕಲಿಯುಗಕೆ  
 ನೇಮಸ್ತನುತಮಸ್ನೇಹಿ ಪರಮಧ್ಯಾನಿ  
 ಕಾಮಹರನಚಲಭಕ್ತಿಯ ಭಾವದಭಿಮಾನಿ  
 ¹⁴ಆರ್ತಪರನ<sup>೧೫</sup>ತಿಕ್ಕರುಣಿ ನಿರ್ಮಳಂ ನಿಶ್ಚಳಂ  
 ಸ್ವಾರ್ಥವೆನಿಸುವ ಶಿವನ ಭಕ್ತಿಭರದುಜ್ವ<sup>೧೬</sup>ಕಂ<sup>೧೭</sup>  
 ಮಾಹೇಶ್ವರರ್ ಬಂದ<sup>೧೮</sup>ದಿ<sup>೧೯</sup>ದಿರಾಗಿ ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿ  
 ಆಹಾಯೆನುತ್ತೆ<sup>೨೦</sup>ದ್ದು<sup>೨೧</sup> ಗಣಪದಕೆ ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿ

1 ಪ (ಪ) 2 ಭವಾಪನ (ಚಪ) 3 ಮ್ಮ (ಕ) 4 ಹಾಹ (ಚ) 5 ದನಮ್ಮ (ಚ)  
 6 ದಕ್ಷಿಣ (ಚಪ) 7 ವಂದನಿಸುವ (ಚ) ವಂದನಿಪುದ (ಪ) 8 ದೊಳ್ (ಕ) 9 ಅ (ಚಪ)  
 10 ಳಿರ್ಪ (ಚ) 11 ಮ್ಮ (ಕ) 12 ನದ (ಚಪ) 13 ರಿದು ಈ (ಚಪ) 14 ಅರ್ಥಪತಿಯ (ಕ)  
 15 ಲಂ (ಚ) 16 ರೆನರಿ (ಕ) 17 ಳ್ಳು (ಕ)

ನಿಂದು ಕೈಮುಗಿದೆನ್ನ ಪುಣ್ಯವೆತ್ತುಂದು<sup>1</sup>ದೇ<sup>1</sup>  
 ಇಂದುಧರನತುಳಸುಖವೊಲಿದು ಕವಿತಂದು<sup>1</sup>ದೇ<sup>1</sup>  
 ಎನ್ನ ಭಾಗ್ಯದ ಬೆಳಸು ವಿಪುಲಫಲವಾದುದೇ  
 ಎನ್ನ ಹೆಂಪಿನ ಹೆಚ್ಚು ಸುಧೆಯು<sup>2</sup>ಮಿದಿ<sup>2</sup>ರಾದುದೇ  
 ಶಿವನ ಸಂತತಿ ಕರುಣದಿಂದ ನಡೆತಂದು<sup>3</sup>ದೇ<sup>3</sup>  
 ಶಿವನ ಬಳಗಂ ಭಕ್ತಿ<sup>4</sup>ಯಂ<sup>4</sup> ಕೊಡಲ್ ಬಂದು<sup>5</sup>ದೇ<sup>5</sup>  
 ಎಂದು ಬಿಜಯಂಗೈಸಿ ತಂದು ಮಿಗೆಸಡಗರಿಸಿ  
 ಸಂದಣಿಪ ಹರುಷದಿಂದುಚ್ಚಾಸನದೊಳರಿಸಿ  
 ಪುಳಕತತಿ ಪೊಣ್ಣುತಿರೆ ಚರ<sup>6</sup>ಣಂಗಳಂ<sup>6</sup> ತೊಳೆದು  
 ನಲಿದು ಪಾದೋದಕಂಗಳ<sup>7</sup>ನೊಲುಮೆ<sup>7</sup>ಯಿಂ ತಳೆದು  
 ಭಾಳದೊಳಗೊಲಿದೊತ್ತಿ<sup>8</sup> ಕಣ್ಣೊಳೊ<sup>8</sup> ನ<sup>9</sup>ಲಿದೊತ್ತಿ  
 ಮೇಲೆನಿ<sup>9</sup>ಪ ಉ<sup>9</sup>ತ್ತಮಾಂಗದೊ<sup>10</sup>ಳೊತ್ತಿ ಕೊಳುತೊ<sup>10</sup>ತ್ತಿ  
 ಆನಂದದಿಂ<sup>11</sup>ದೆ ಆರೋಗಿಸಲ್ಲಿಕ್ಕುತುಂ<sup>11</sup>  
 ನಾನಾ ಸುಖಂಗಳಂ ತರದಿಂದೆ ಸಾರ್ಜುತುಂ  
 ಹೊನ್ನ ರನ್ನದ ತೊಡ<sup>12</sup>ವು<sup>12</sup> ನನ್ನವಸ್ತ್ರ<sup>13</sup>ವ<sup>13</sup>ನಿತ್ತು  
 ಮನ್ನಿಸುತ್ತವರಂಘ್ರ<sup>14</sup>ಗಳ<sup>14</sup>ನಲ್ಲಿಯಿಂ ಪೊತ್ತು  
 ಕಳಿಪುವಂ ಶುಣತತಿ<sup>15</sup> ಪರಸುತಿರೆ<sup>15</sup> ರಾಗದಿಂ  
 ಇಳಿಪುವಂ ಸಂಸಾರಭಾರ<sup>16</sup>ಮಂ<sup>16</sup> ಬೇಗದಿಂ  
 ಇಂತಪ್ಪ ಬಾಹೂರ ಬೊ<sup>17</sup>ಮ್ಮ<sup>17</sup>ತಂದೆಗೆ ಕರಂ  
 ಕಂತುಮದಮರ್ದನನ ನೇಮ<sup>18</sup>ವೊಂದತಿಭ<sup>18</sup>ರಂ  
 ಮಿಗೆ ಪೋಪನೆಲ್ಲಿಯುಂ ಸೋಮವಾರದೊಳತ್ತ  
 ಬಗೆಮಿಗಲ್ ಕಲ್ಯಾಣಪುರದ ಪುರಹರನತ್ತ  
 ಒಲ<sup>19</sup>ವಿನಿಂ<sup>19</sup> ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಪ್ರಭುವನೀಕ್ಷಿಸು<sup>20</sup>ತೆ<sup>20</sup>  
 ಕಲಿಮಲಿನ ಕುಲವನಂದಂದಿಗೆ ಶೋಷಿಸು<sup>20</sup>ತೆ<sup>20</sup>

1 ವೇ (ಕ) 2 ಮಿದು (ಕ) ಯದಿ (ಚ) 3 ದೇನೆ (ಕ) 4 ಯ (ಕ) 5 ದೇನೆ (ಕ)  
 6 ಣ ತಳಮು (ಚ) 7 ನಲ್ಲಿ (ಚ) 8 ಕಂಗಳೊಳಗೊ (ಪ) 9 ಸುವು (ಕ) 10 ಳಂ ನಲಿದೊತ್ತಿ  
 (ಕ) 11 ಉರದೊಳಗೊತ್ತಿ (ಪ) 12 ದಿಂದಾರೋಗಿಸಲ್ಲಿಕ್ಕುತುಂ (ಚ) ದಮಾರೋಗಿಸಲ್ಲಿಕ್ಕು  
 ತುಂ (ಪ) 13 ವ (ಚ) 14 ಮ (ಕ) 15 ಯುಮ (ಕ) 16 ಗೀಯುತ್ತೆ (ಕ) 17 ವಂ (ಕ)  
 18 ಮ್ಮ (ಕ) 19 ವುಂಟಿತಿವ (ಕ) ವುಂಟಿತಿ ಭ (ಚ) 20 ವಿಂದೆ (ಕ) 20 ತ (ಚ)



ಇದು <sup>1</sup>ನೇ<sup>1</sup>ಮವಾಗಿಪುದಾ ಪರಮ ಭಕ್ತಂಗೆ  
 ಸಸಮುಳ <sup>2</sup>ಸದಾಶಿವ<sup>3</sup> ಶಿವಾರ್ಚನಾಸಕ್ತಂಗೆ  
 ಇರಲೊಂದು<sup>4</sup> ಸೋಮವಾರದೊಳೆಂದು ಪ್ರೊಜಮಟ್ಟು  
 ಪುರಹ<sup>5</sup>[ರ]<sup>6</sup>ಧ್ಯಾನಮಂ ಮನದೊಳಗೆ <sup>7</sup>ಮುಂದಿಟ್ಟು<sup>8</sup>  
 ಬಾಹೂರ<sup>9</sup>ನೊಪ್ಪ<sup>10</sup>ದಿಂ ಕ<sup>11</sup>ಳ<sup>12</sup>ದು ಮಿಗೆ ನಡೆಗೊಂಡು  
<sup>13</sup>ಸಾ<sup>14</sup>ಹಸಾಭರಣನತಿನಿಷ್ಠೆಯಂ ಕೆಳೆಗೊಂಡು  
 ಮೇಲೆ ರುಲ್ಲರಿನೆಗೆಯಲುನ್ನತಾಸನವೇಜಂ  
 ಕಾಲಾಳ್ ತುರಂಗ<sup>15</sup>ಬಲಿವೊಡನೆ ಬರುತಿರೆ ಮೀಜಂ  
 ಬರುತಿರ್ದನಪ್ರತಿಮ ಶಿವಭಕ್ತಿಭೂಷಣಂ  
 ಬರುತಿರ್ದನಮ್ಮಮ್ಮ ಸಂಸಾರಶೋಷಣಂ  
 ಬಂದು ಕಲ್ಯಾಣಪುರಮಂ ರಾಗದಿಂ ಪ್ರೊಕ್ಕು  
 ಸಂದ ಪುರವೀಡಿಯಂ ನೋಡುತೆ ವ:ನಂಮಿಕ್ಕು  
 ಬರುತಿರ<sup>16</sup>ಲ್ ಮುಂ<sup>17</sup>ದೊಂದು ಬಿಳಿಯ ಜೋಳದರಾಶಿ  
 ನರರ ಜೀವನವ <sup>18</sup>ರಂಜಿಸುತ್ತಿಪ್ಪ<sup>19</sup> ಹೊಸರಾಶಿ  
 ಇರಲದಂ ಮುಂದುಗೊಂಡೊರ್ವ<sup>20</sup>ನಾಬ್ಬ<sup>21</sup>ವಹಾರಿ  
 ಕರೆ<sup>22</sup>ವ್ರತಂ<sup>23</sup> ಮಾಜು<sup>24</sup>ಗೊಂಬವ<sup>25</sup>ರನತ್ಯುಪಕಾರಿ  
 ಎಲೆಲೆ ಶಂಕರಗಂಡನಂ ಕೊಳ್ಳಿರೇ ಎನುತೆ  
 ಸಲೆ ಬದುಂಕಿರೆಯಮ್ಮ ತನುಯ ಧಾನ್ಯ<sup>26</sup>ವೆಂದೆನುತೆ<sup>27</sup>  
 ಇಪ್ಪಲ್ಲಿ ಜೊ<sup>28</sup>ಮ್ಮ<sup>29</sup>ತಂದೆಗಳೊಲಿದು ನೋಡು<sup>30</sup>ತುಂ<sup>31</sup>  
 ಬಪ್ಪಲ್ಲಿಯೊರ್ವ ಸವಣಂ ಕಟಕಿಯಾಡು<sup>32</sup>ತುಂ<sup>33</sup>  
 ಜೋಳದ ಪೆಸ<sup>34</sup>ರು ಶಂ<sup>35</sup>ಕರನ ನಾಮ<sup>36</sup>ವೆಂತಾ<sup>37</sup>ಯ್ತು  
 ಅಳಿ<sup>38</sup>ಗೊಂಬರನಜಯರಕಟ ಶಂಕರನಾಯ್ತು<sup>39</sup>  
 ಇದಕೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಂ ತೋಪಬಲ್ಲವರುಂಟೆ  
<sup>40</sup>ದಿರದಿ<sup>41</sup> ಜೋಳ<sup>42</sup>ಮುಮನೋ<sup>43</sup>ಯೆನಿಸಿದವರುಂಟೆ

<sup>1</sup> ನಿಯ (ಚಪ) <sup>2</sup> ಸದಾದಿತ (ಕ) ಶುಕರ (ಚ) <sup>3</sup> ಲೋಮ್ (ಕ) <sup>4</sup> ರನ (ಕಚಪ)  
<sup>5</sup> ಮೊದಲಿಟ್ಟು (ಕ) <sup>6</sup> ನೋಪ (ಚ) <sup>7</sup> ಕೆ (ಚಪ) <sup>8</sup> ಸ (ಕ) <sup>9</sup> ಕು (ಕ) <sup>10</sup> ಲೊಂ  
 (ಚ) <sup>11</sup> ರಂಜಿಸುತ್ತಿಪ್ಪ (ಕ) <sup>12</sup> ನವ್ಯ (ಚ) ನಾವ್ಯ (ಪ) <sup>13</sup> ಯುತುಂ (ಕ) <sup>14</sup> ಗೊಳ್ಳ  
 (ಕ) <sup>15</sup> ವಿದೆಯನುತ (ಕ) ವಿದೆಯನುತ (ಚ) <sup>16</sup> ಮ್ಮ (ಕ) <sup>17</sup> ತಂ (ಚ) <sup>18</sup> ಶಂ  
 (ಕಚ) <sup>19</sup> ವೇಕಾ (ಚ) <sup>20</sup> ಗೊಳ್ಳರನರಿಯಿರೇ ಭಕ್ತಿಯಂತಾಯ್ತು (ಕ) <sup>21</sup> ಯಧಕರೇ  
 (ಕ) <sup>22</sup> ಮುಂ (ಚ)

ಎಂಬ ನುಡಿಗೇಳ್ವ ಭೋಂಕನೆ ದಂಡಿಗೈಯನಿಳಿದು  
 ಅಂಬಕತ್ರಯನ ಸ್ತುತನಿ ಕೋಪಮಂ ತಳಿದು  
 ೨ ಎಂತೊ ಅರುಹತಕ್ಕನ್ನಿ<sup>೨</sup> ಬಗುಳುತಿರ್ದನೆಯೊನುತೆ  
 ಮುಂತಿರ್ದ ಭಕ್ತಾಳಿಯನಧಪ್ರದಂದನು<sup>೩</sup>ತೆ  
 ಪುರಜನಂಗಳ್ ನೆರೆದು ನೋಡು<sup>೪</sup>ತ್ತ ಮಿರಲಲ್ಲಿ  
 ಪರಸನುಯಿಗಳ್ ಸರಿಯಲನುಮಾಡು<sup>೫</sup>ತಿರಲಲ್ಲಿ  
 ಮೆಜ್ಜಿದು ನುಡಿ<sup>೬</sup>ವಾರುಹತನೆದೆ ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿವ್ವ<sup>೭</sup>ತಿರೆ  
 ಹೆಜ್ಜೆಸೂಡಿದನ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲಿ ಮೆಯ್ಯೆ<sup>೮</sup>ಚ್ಚ<sup>೯</sup>ತಿರೆ  
 ರಾಸಿಯಂ ಬಲವಂದು ಭಾಷೆಗೊಡು<sup>೧೦</sup>ತುಂ ನಿಂದು  
 ಸೊಪ್ಪ<sup>೧೧</sup>ದೆಚ್ಚುಜೀವಿನೊಳಗಣ್ಗೆ<sup>೧೨</sup> ಶಿವನಂ ತಂದು  
 ಪರನುಗರುವೇ ಶಂಕರಾ ಶಂಕರಾ ಎಂದು  
 ಕರೆಯಿ ಜೋಳದರಾಶಿಯೊಳಗಣಿಂ<sup>೧೩</sup>ದಂ<sup>೧೪</sup>ತೊಂದ  
 ಪ್ರಣ<sup>೧೫</sup>ವ<sup>೧೬</sup>ಮಯ<sup>೧೭</sup>ನೆಂಬುದುಂ<sup>೧೮</sup> ಧರಿಗೆ ಕೇಳಿಸುವಂತೆ  
 ತ್ರಿಣಯ<sup>೧೯</sup>ನುಂ<sup>೨೦</sup> ಭಕ್ತನೆಂದನುದ್ಧರಿಸುವಂತೆ  
 ಹರುಷದಿಂದೊಯಿಂಬ ನುಡಿ ಮೂವಡಿಸಿ ಮೀಜ  
 ನೆರೆದೆ ನೆರೆವಿಗೆ ಶರಣನಲ್ಲಿ ನಂಬುಗೆಯೇಜ  
 ಇರಲನ್ಮದೋಡಿದಂ ಸವಣನೆಂಬ<sup>೨೧</sup>ವನಂದು<sup>೨೨</sup>  
 ಶರಣರೆಲ್ಲಕ್ಕೂಂ ಕೊಂಡಾಡು<sup>೨೩</sup>ತುಂ<sup>೨೪</sup> ಬಂದು  
 ಕಲ್ಯಾಣಪುರಮೊಳಗೆ ಭರದಿಂದೆ ಮೆಜ್ಜಿಯಿಸುತೆ  
 ಕಲ್ಯಾಣ<sup>೨೫</sup>ಪುರಜನಂ<sup>೨೬</sup> ಪರಸು<sup>೨೭</sup> ತುಂ<sup>೨೮</sup> ರಾಗಿಸುತೆ  
 ಇರ್ದ ಗಣತತಿವೆರೆಸಿ ಹರುಷದಿಂ ನಜಿತಂದು  
 ಸಾದು<sup>೨೯</sup> ಶಿವನಿಳಯನುಂ ಪ್ರೇಮದಿಂ ಪುಗುತಂದು  
 ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಪ್ರಭುವನಾನಂದದಿಂ ಕಂಡು  
 ಕಪಟರಹಿತಂ ಸಿತ್ಯನೇಮಕ್ಕೆ ನೆಲೆಗೊಂಡು

1 ದೊಳ್ವ (ಕ) 2 ಯೆಂತಾರುಹತನುಂ ನಿ (ಕ) ಯೆಂತಾರುಹತ ಕುಲಕುನ್ನಿ (ಚ)  
 3 ತ (ಚ) 4 ತ್ತ (ಚಪ) 5 ಗಳ್ಳರಿಯಲನುವಾಗು (ಕ) ಗಳು ಸರಿಯಲನುವೂಡು (ಪ)  
 6 ದಾರುಹತನೆರ್ದಕ್ಕನಾರು (ಕ) ದರುಹತನಯದೆ ಬಿಕ್ಕಿಬಿರಿವು (ಚ) 7 ಚು (ಕ) 8 ತಂ  
 (ಚಪ) 9 ದೆಚ್ಚಲಿನೊಳಗಣ್ಗೆ (ಕ) ದೆಚ್ಚರುವಿನೊಳಗಿಗೆ (ಪ) 10 ತಂ (ಚ) 11 ಮ (ಚ)  
 12 ವೆಂಬುದುಂ (ಚಪ) 13 ನುಂ (ಚ) 14 ದನಂದು (ಕ) 15 ತಂ (ಚಪ) 16 ಪುರುಷನಿಂ  
 (ಕ) 17 ತಂ (ಚಪ)

ಶಿವಭಕ್ತಿ ತನ್ನಂ ಬಲಂಗೊಂಡು <sup>1</sup>ಬಲವಂದು<sup>1</sup>  
 ಶಿವನಿಷ್ಟೆ ಕೈಯಿ<sup>2</sup>ಕ್ಕಿ<sup>2</sup> ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕು<sup>3</sup>ತಂ ನಿಂದು<sup>3</sup>  
 ಆಗಮಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಭಸಿತಮಂ ತೀವಿಟ್ಟು  
 ರಾಗದಿಂ ರುದ್ರಾ<sup>4</sup>ಕ್ಷ<sup>4</sup> ಗಳನಳನಡಲ್ ತೊಟ್ಟು  
 ಆನಂದಜಲದೊಡನೆ ದ<sup>5</sup>ರ್ಶ<sup>5</sup>ನಂ ಮಾಡು<sup>6</sup>ತುಂ<sup>6</sup>  
 ನಾನಾಪುಳಕದೊ<sup>7</sup>ಳ್ ಸ್ವರ್ಶ<sup>7</sup>ನಂ ಮಾಡು<sup>8</sup>ತುಂ<sup>8</sup>  
<sup>9</sup>ನೆಜಿಕ್ಕು<sup>9</sup> ತಾರ್ಥತೆಯೊಡನೆ ಪಾದೋದಕಂ ಗೊಂಡು  
<sup>10</sup>ಹೆಜಿಕ್ಕು<sup>10</sup> ಸೂಡಿದನನ<sup>10</sup> ಪ್ರಸಾದಮಂ ಕೈಕೊಂಡು  
 ತಾಳಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ನಾದಪ್ರಿಯ<sup>11</sup>ನ ನೆ<sup>11</sup>ಜಿಕ್ಕು<sup>11</sup> ಸಾಡಿ  
 ಆಳಾಪದಿಂ ಪುರಾತನರ ಗೀ<sup>12</sup>ತಂ<sup>12</sup> ಪಾಡಿ  
 ನಿಂದಿದುರ್ ಕೈಮುಗಿದು ನೋಡಿ ಬಿನ್ನೈ<sup>13</sup>ಸು<sup>13</sup>ತುಂ<sup>13</sup>  
<sup>14</sup>ಸಂದಿದುರ್ ಕಡುನಿಷ್ಟೆಯಿಂದೊಲಿದು ಪಾಡುತುಂ<sup>14</sup>  
<sup>15</sup>ದೇವ ನೀಂ ನೆನೆಯಿಸಲು ನೆನೆವೆನೆಲೆ ಶಂಕರಾ<sup>15</sup>  
 ದೇವ ನೀಂ ನುಡಿಯಿಸಲು ನುಡಿವೆನೆಲೆ ಶಶಿಧರಾ  
<sup>16</sup>ದೇವ ನೀಂ ನಡೆಯಿಸಲು ನಡೆವುತಿರ್ಪೆ ಶಿವನೆ<sup>16</sup>  
 ದೇವ ನೀನೆಂತಿರಿಸಿದಂತಿರ್ಪೆನೆಲೆ ಭವನೆ  
 ದೇವ ನೀನಾಡಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ಜಂತ್ರದ ರೂಪು  
 ದೇವಯೆನಗಾವಗಂ ನಿ<sup>17</sup>ನ್ನ<sup>17</sup> ಕರುಣದ <sup>18</sup>ಕಾಯ್<sup>18</sup>  
 ಎಂದು ಬಿ<sup>19</sup>ನ್ನೈ<sup>19</sup> ಸು<sup>20</sup>ತುಂ<sup>20</sup> ಭರ್ಗನಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು  
 ಇಂದುಧರನಲ್ಲಿ ಕಾರುಣ್ಯವಂ ಕೆಳೆಗೊಂಡು  
 ತಿರುಗಿದಂ ಬಾಹೂರು<sup>21</sup>ದೇಸೆ<sup>21</sup>ಗೆ ಕಟ್ಟಿಭಿಮಾನಿ  
 ಹರನ <sup>22</sup>ಪುರ<sup>22</sup>ಹರನ ಶಂಕರನ ಚರಣ<sup>23</sup>ಧ್ಯಾನಿ  
 ಶರಣ<sup>23</sup>ಕುಲ ಒ<sup>23</sup>ಡನೊಡನೆ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ಬರುತಮಿರೆ  
 ಪುರಜನಂ ಪರಿಜನಂ <sup>24</sup>ಬಿಜಿಗಾಗಿ ನೋಡುತಿರೆ<sup>24</sup>

1 ಬರೆವರಲ್ (ಕ) 2 ಕೈ (ಕ) 3 ತಂತಿರಲ್ (ಕ) 4 ಪ್ತಿ (ಚಪ) 5 ರುಶ (ಚಪ)  
 6 ತಂ (ಚಪ) 7 ಡನೆ ಪರುಷ (ಚಪ) 8 ತಂ (ಚಪ) 9 ಸತ್ (ಚಪ) 10 ಅಕ್ಕುಂದಚಲ  
 (ಚಪ) 11 ನು (ಕ) 12 ತಮಂ (ಕ) 13 ತಂ (ಚಪ) 14 ಇಂದುಧರನಾಜ್ಞೆಯಿಂ ನಿದು  
 ಬಿನ್ನೈಸುತಂ (ಚಪ) 15 ದೇವನೀ ನಡೆಯಿಸಲು ನಡೆವೆನೆಲೆ ಶಂಕರಾ (ಚ) 16 ದೇವನೀ ನೆನೆಯ  
 ಸಲ್ ನೆನೆವೆನೆಲೆಶುರಹರ (ಚ) 17 ಮ್ಮ (ಚಪ) 18 ಕಾಪು (ಚ) ರೂಪು (ಪ) 19 ನ್ನವಿ (ಕ)  
 20 ತಂ (ಚಪ) 21 ಕಡೆ (ಚಪ) 22 ಶಂಕರನ ಪುರಹರನ ಪರಮ (ಚ) ಪುರಹರನ ಶಶಿಧರನ  
 ಪರಮ (ಚ) 23 ಕುಲದೊ (ಚ) ತತಿಯೊ (ಪ) 24 ನೋಡಿ ಬಿಜಿಗಾಗುತಿರೆ (ಪ)



ಪರದೈವ ಸಂತಾನತಿಮಿರಭಾಸ್ಕರನೆಂ<sup>1</sup>ದು<sup>1</sup>  
 ಪರಸಮಯ ವಿನಿನಕುಲದಾವಪಾವಕನೆಂ<sup>2</sup>ದ<sup>2</sup>  
 ಬಿರುದತ್ತಿ ಕಹಳೆಗಳ್ ದೆಸೆದಿವೆಗೆ ಕರೆವುತ್ತಿರೆ  
 ಉರವಣಿಸಿ ನಡೆತಂದನಪ್ರತಿಮನೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ  
 ಬಂದು ಬಾಹೂರನತಿಸಂಭ್ರಮದೊಳಂ ಪೊಕ್ಕು  
 ಸಂದಣಿಪ ಗಣಪದದ ರಜದಿಂ ಮನಂಮಿಕ್ಕು  
 ಶರಣರಂ ನೋಡು<sup>3</sup>ತುಂ<sup>3</sup> ನಲಿದು ಕೊಂಡಾಡು<sup>3</sup>ತುಂ<sup>3</sup>  
 ಹರುಷದಿಂ <sup>4</sup>ಕೊಡುತುಂ<sup>4</sup> ಶಿವನೊಳೋಲಾಡು<sup>5</sup>ತುಂ<sup>5</sup>  
 ಪರಮಸುಖನೇಟು<sup>6</sup>ತುಂ<sup>6</sup> ಪುಳಕಮಂ <sup>7</sup>ಹರಹುತುಂ<sup>7</sup>  
 ಕರುಣ<sup>8</sup>ಮಂ<sup>8</sup> ತೋಟು<sup>9</sup>ತುಂ<sup>9</sup> ತೃಪ್ತಿಯಂ ಬೀಟು<sup>10</sup>ತುಂ<sup>10</sup>  
 ಶರಣತತಿ ಹಾರೈ<sup>10</sup>ಸೆ<sup>10</sup> ಶಿವಭಕ್ತಿ ತೇರೈ<sup>10</sup>ಸೆ<sup>10</sup>  
 ಹರಭಕ್ತಿ ಪೂರೈ<sup>10</sup>ಸೆ<sup>10</sup> ಪರಮಸುಖ ಕೋರೈ<sup>10</sup>ಸೆ<sup>10</sup>  
 ಎಸೆದಿದ್ನನಮ್ಮಮ್ಮ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
<sup>11</sup>ಅಸಮನಯನನ ಸುತಂ<sup>11</sup> ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
<sup>12</sup>ಅ<sup>12</sup>ರರೆ ಕಲಿ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೆಮ್ಮಯ್ಯ  
 ಶರಣಜನ ಸಂತೋಷಿ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
 ಇಂತು ಸುಖದಿಂದೆ ಬಾಹೂರೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಮಿರೆ  
 ಸಂತತಂ ಶರಣತತಿ<sup>13</sup>ಯುರ್ಬಿ ಪೊಗಳುತ್ತ<sup>13</sup>ಮಿರೆ

1 ಬ (ಪ) 2 ಬ (ಪ) 3 ತಂ (ಚಪ) 4 ಮಾಡುತಂ (ಚಪ) 5 ತಂ (ಚಪ) 6 ತಂ  
 (ಚಪ) 7 ಹೇರುತಂ (ಚಪ) 8 ವಂ (ಕ) 9 ತಂ (ಚಪ) 10 ಸಿ (ಕ) 11 ನಸಮನಯನನ  
 ಸುತಂ (ಕ) ಅಸಮಾಕ್ಷನಾ ಶರಣ (ಚ) 12 ನ (ಕ) 13 ಪೊಗಳುತ್ತಲಿರುತ (ಚ) ಪೊಗಳುತ್ತ  
 ಮಿರುತ (ಪ)

## ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಲಂ

ವೃತ್ತ || ಜೋಳಂ ಶಂಕರನಂದಡೋಯೆನಿಸಿದ್ವೆ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಭೂ  
ಪಾ<sup>1</sup>ಲೋಡ್ವದ್ವಿ<sup>2</sup> ಸ<sup>3</sup>ಸಿಹನಂದೆನಿಸಿದ್ವೆ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ನೀಂ  
ತ್ವೆ<sup>4</sup>ಲೋಕ<sup>5</sup>ತೀರ್ಥೀ<sup>6</sup>ನಂದೆನಿಸಿದ್ವೆ ಬಾಹೂರ<sup>7</sup> ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಕೇಳ<sup>8</sup>  
ಭಾಳಾಕ್ಷಂಗೆ ಭು<sup>9</sup>ಜಾಪ್ಯನೆ<sup>10</sup>ದಿಸಿದ್ವೆ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೇ

ಗದ್ಯ || ಎಂ<sup>1</sup>ದಂದು<sup>2</sup> ಕೊಂಡಾಡುತಿರ್ಪ ಮಾಹೇಶ್ವರರ ನಡುನೆ ಬಾಹೂರ  
ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಂ ಸಾ<sup>3</sup>ಹಸಾಭರಣಂ ಗಂಗಾಧರನ<sup>4</sup> ಗಾಂಭೀರ್ಯ<sup>5</sup>ದಂತೆ ರಾಜಶೇಖರನ  
ತೇಜದಂತೆ ಕಪದಿಯ ಕೀರ್ತಿಯಂತೆ ಕಾನುಹರನ ಕಾ<sup>6</sup>ಯ್ಯ<sup>7</sup>ನಂತೆ ಪುರಹರನ<sup>8</sup> ಪ್ರತಾಪ<sup>9</sup>  
ದಂತೆ ಕಾಲಹರನ<sup>10</sup> ಲೀಲೆ<sup>11</sup>ಯಂತೆ ಪಂಚಮುಖನ<sup>12</sup> ಸಂತಾನ<sup>13</sup>ದಂತೆ ಕುಳ್ಳಿದುರ್  
ಜೀರ್ವರಿನ ಶಿವಭಕ್ತಿಗೆಡೆಗೊಟ್ಟು ಅಂಕುರಿಪ ಶಿವಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಮನಂಗೊಟ್ಟು ಪಲ್ಲವಿಸ  
<sup>14</sup>ಶಿವಶ್ವೇಹ<sup>15</sup>ಕಿಂಬಾಗಿ ಬಳ್ಳಿವರಿನ ನಿಷ್ಠೆಗಡಪಾಗಿ ಪುಣ್ಯದಂತೆ ಜುಗಮಪ್ರಕರದ<sup>16</sup> ಸಂಗ  
ಸುಖಕ್ಕೆ<sup>17</sup> ಪಿಂಗದ ಲಿಂಗಶ್ವೇ<sup>18</sup>ಹಿ<sup>19</sup> ಮಂಗಲಾತ್ಮಕಂ ಸತ್ಯಶರಣರ ಸೂಕ್ಷ್ಮ<sup>20</sup>ದಿ<sup>21</sup>  
ಕಿವಿಯ ಸವಿ ರೂಪು ಕಣ್ಣಳ ಕೌತುಕಂ ಸೋಂಕು ತನುಪುಳಕಂಗೆ<sup>22</sup>ಪ<sup>23</sup> ಪ್ರಸಾದ ಪರಿ  
ಮಳಂ ಘ್ರಾಣೋತ್ಸಾ<sup>24</sup>ಹಂ<sup>25</sup> ಶಿವಶ್ವೋತ್ರಂ ನಾಲಿಗೆಯ ರಾಜ್ಯಂ ಘನಮೂರ್ತಿ ಮನೋ  
ಹರನಾಗಿ ಸಾತ್ವಿಕಭಕ್ತಿರಸತರಂಗಿಣೀ<sup>26</sup> ಪಯೋವಗಾಹಕ<sup>27</sup>ಚಿ<sup>28</sup>ತ್ತ<sup>29</sup> ಪ್ರಭೂತ ಗು  
ಪ್ರಮೋದಗಾತ್ರ<sup>30</sup>ನಾ<sup>31</sup>ಂಗೆ ಕೆಲವುಂದಿನ ಒಲ<sup>32</sup>ವಿನಿ<sup>33</sup>ದಿರ್ಪಲ್ಲಿ ಪನ್ನಗಧರಂ ನಿನ್ನಂ ಮೆಟಿ  
ದಸಂ ಬನ್ನಿ<sup>34</sup>ಮೊಂದತ್ಯಾದರದಿಂ<sup>35</sup> ಕರೆವಂತೆ ಸೋಮನಾರಂಬರೆ ಸುಪ್ರಭಾತ ಸಮಯ  
ದೊ<sup>36</sup>ಳೆಳ್ಳು<sup>37</sup> ಭ<sup>38</sup>ಸ್ತೋ<sup>39</sup>ದ್ರೂಳಿತಾವಯವನುಂ ರುದ್ರಾ<sup>40</sup>ಕ್ಷತಾ<sup>41</sup>ಲಿಂಗಿತ ಸರ್ವಾಂ  
ಗನುಂ ಧನಳಾಂಬರಪರಿವಸನನುಂ ನಿರ್ಮಳೋತ್ತರೀಯ ವಿಶೇಷನುಂ<sup>42</sup> ನ<sup>43</sup>ವ್ಯಾಭರ<sup>44</sup>ಣ  
ಭೂಷಣನುಂ<sup>45</sup> ಹಸ್ತಪ್ರಬದ್ಧ ತಾಳಯುಗಳನುಂ ಅವಯವಾಭ್ಯಾಸಾಲಿಂಗಿತಸರ್ವಾಂಗನುಂ

1 ಲೋಡ್ವದ್ವಿಭ (ಚ) 2 ಲೋಡ್ವದ್ವಿಭ (ಪ) 3 ಕಥಿಕತ್ವ (ಚಪ) 4 ರು (ಕ) 5 ಜಪ್ರ  
ತಾಪಸೇವೆಯಂ (ಕ) 6 ದು (ಚ) 7 ಯ್ಯಸ (ಕ) 8 ಗಂಭೀರ (ಕಚ) 9 ಪಿ (ಕ) 10 ಪುಣ್ಯ  
10 ನೆಲೆ (ಕ) 11 ಪ್ರಪಂಚ (ಕ) 12 ಸ್ವೇಹ (ಕ) 13 ಸಂಗಡ ಸುಖಂ (ಚಪ) 14 ಹ (ಕ)  
15 ದಿಯ (ಕ) 16 ಛ (ಕ) 17 ಹಿ (ಚಪ) 18 ಸಮಾನುರಾಗ (ಚಪ) 19 ತ್ತನುಂ (ಕ)  
20 ಚಿತ್ತನಾ (ಚಪ) 21 ವಿಂದಿ (ಕ) 22 ಮೊಂದು ಕರೆವಂತಾದರದಿಂದಂ (ಕ) ಮೊಂದತ್ಯಾ  
ದರದಿಂ ಕರೆದಂತೆ (ಪ) 23 ಳು (ಕ) 24 ಳ್ (ಚ) 25 ಸಿತೋ (ಚ) 26 ಕ್ಷಯಮಾಲಾ (ಚ)  
ಕ್ಷಮಾಲಾ (ಪ) 27 ಭೂಷಿತನ (ಕ) 28 ಣ ನುಂ (ಕ)

ಉಭಯಪಕ್ಷವಿಳಸಿತವದಾತಿಬಲನುಂ ಪರಿವೃತಶಿವಭಕ್ತ ಪ್ರಕರನುಂ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕ<sup>೧</sup> ಶ್ರೀ  
ಪಾದಪದ್ಮಾನ್ವಲೋಕನಾಸಕ್ತಚಿತ್ತ<sup>೨</sup>ನಮಾ<sup>೩</sup>ಗಿ ಗಜಾಸುರ ವಿಜಯಕ್ಕೆ ಪೊಜನುಡುನ ರುದ್ರ  
ನಂತೆ ಬಾಹೂರಂ ಪೊಜನುಟ್ಟು ಕಿಜುದಂತರನುಮುಂ ನಡೆತಂದು ಕಲ್ಯಾಣನುಂ ಪೊಕ್ಕು  
ರಾಜಬೀದಿಯೊಳ್ ನಡೆತಪ್ಪಾಗಳ್ ಮುಂದೆ ಪೆರ್ಮಾಡಿರಾಯನ ಪಟ್ಟದಾನೆ<sup>೪</sup> ಸಂಚಿತ  
ತಿಳಕಿತ ಅರ್ಧಕಪೋಳಿತ ಅತಿವರ್ತಿತ ಅಧೋನುಬಂಧಿನಿ ಕ್ರೋಧಿನಿ ಗಂಧಾಕಾರಿಣಿ ಎಂಬ ೨೦  
ಸಪ್ತಾವಸ್ಥೆಯ ಮದದಿಂ<sup>೫</sup> ಮುಂದುಗಾಣದೆ ಕರ್ಣತಬೆದಿಂಮೊಜತೊಗುನ ಮದಗಂಧಕ್ಕಳಿಸಿ  
ಬಂದ<sup>೬</sup>ಳಿಕುಳಂ ಕಟನುಟುವೋಗಿ<sup>೭</sup> ಬೀಳಲ<sup>೮</sup>ಗ್ರಪಲ್ಲವದಿಂ ಪೊಯ್ದುಕೊಳು<sup>೯</sup>ತುಂ<sup>೧೦</sup>  
ಮದಜಲನುನುಗುಳ್ಳ ಕಡುಸು<sup>೧೧</sup>ಯ್ಲ<sup>೧೨</sup> ಬಳಿವಿಡಿದು ಪಸರಿಸಿ ಪೊಜನುಟ್ಟು<sup>೧೩</sup> ಸೀಕರನಿ<sup>೧೪</sup>ಕರಂ  
ವಡಬಾನಳ<sup>೧೫</sup>ನ ವಿಸ್ಪಲಿಂಗ<sup>೧೬</sup>ದಂತೆ ಸೋಂಕಿ<sup>೧೭</sup>ದುಡ<sup>೧೮</sup>ಲ್ಲವಂ ಭುಗಿಲನುರು<sup>೧೯</sup>ಪೆ<sup>೨೦</sup> ಪುಷ್ಕರಾ  
ಗ್ರದಿಂ ಪೂತ್ಕರಿಸು<sup>೨೧</sup>ತುಂ<sup>೨೨</sup> ಕೈಕೊಂಡ ರೂಪಂ ಕೋಡೊಳಿಟ್ಟೇ ತಿಪಿದೊ<sup>೨೩</sup>ಳೊರಸುಪೆ<sup>೨೪</sup>  
ನೆಂಬುದಂ ತೋರ್ಪಂತೆ ಕೊಂಬಿನ ಮೊನೆಯೊ<sup>೨೫</sup>ಪ್ಪ<sup>೨೬</sup>ರಿಕಯ್ಯಂ ಹೇಳು ತೂಗಾಡುತುಂ  
ತನ್ನ ನೆಳಲಂ ಪ್ರತಿದಂತಿಯೆಂದು<sup>೨೭</sup> ಕುಟು<sup>೨೮</sup>ತ್ತಿಟಗಿ ನಾಡನೀಡಿ ನಟ್ಟದಾಡೆಯಿಂ ಬಿಟ್ಟಿದ  
ತೋರ<sup>೨೯</sup>ದ ಪೆಟ್ಟಿಗಳನೆ<sup>೩೦</sup>ತ್ತಿ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡು<sup>೩೧</sup>ತುಂ<sup>೩೨</sup> ಕಾಲೊಳ್ ಬಂಧಿಸಿದ ಮಾಲೆಯು  
ನಿಗಂಕಂಗ<sup>೩೩</sup>ಳು ಘುಲಿಘುಲಿಪೆ<sup>೩೪</sup> ಜಾ<sup>೩೫</sup>ಣಂ ಸೆಳೆ<sup>೩೬</sup>ದುಣ್ಣ ಪೊ<sup>೩೭</sup>ಣ್ಣ<sup>೩೮</sup> ಘಳಿ<sup>೩೯</sup>ಲೆಂದು  
ವಿಸಟಿಂಬದಿದು ಕಂಪಿಸಿ ನಿಟ್ಟುಲಿಗೊಂಡು<sup>೪೦</sup> ಪರಿದು<sup>೪೧</sup>ಬಂದು ಪಿ<sup>೪೨</sup>ರಿಯ ಕರುಮಾಡವಂ ೩೦  
ಮದದ ಬೆಂಕಿಯಿಂ<sup>೪೩</sup> ಹೊ<sup>೪೪</sup>ತ್ತಿ ಹೊಗೆ<sup>೪೫</sup>ಯೆ<sup>೪೬</sup> ೨೫ನು<sup>೪೭</sup>ನ್ನಣೆಯ ೨೬ಮಂದಿನಾ<sup>೪೮</sup>ಳಕ್ಕೆ  
ಮುಂದಡಿ<sup>೪೯</sup>ಯಿ<sup>೫೦</sup>ಟ್ಟು ದನಿದೋಟಾದ ಜೋದ<sup>೫೧</sup>ರಂ<sup>೫೨</sup> ಬರಲಿತ್ತು ಭೋಂಕನೆ ಪಿಡಿದು  
ಹೆಸ್ತದೊಳಿತ್ತಿ ಪ್ರತಿಮಾನದೊಳ್ ದೊಪ್ಪುಧೊಸ್ತನಲ್ ಪೊಯ್ದಿಟ್ಟಣಿಸಿ<sup>೫೩</sup> ತಲೆಯೊಟ್ಟಿ  
ಕೊಳುತ್ತಂ<sup>೫೪</sup> ಸಿಡಿದೊಟುಲತೋಡಿದವನನಟಿಯಟ್ಟಿ ಸೀ<sup>೫೫</sup>ತುತಂ<sup>೫೬</sup> ಅಳವಿಗೆ ಬಂದಾರಿಕಾ  
ಟರನಟಿದು ಸಣ್ಣಸು<sup>೫೭</sup>ತುಂ<sup>೫೮</sup> ಮಂಡಿಸಿ ತೊನೆ<sup>೫೯</sup>ಯುತುಂ<sup>೬೦</sup> ಅಡ್ಡನಿಲು<sup>೬೧</sup>ತುಂ<sup>೬೨</sup>  
ವಿಸಟಿಂಬರ<sup>೬೩</sup>ಯುತುಂ<sup>೬೪</sup> ತೋಟು ತ<sup>೬೫</sup>ಪ್ಪುತ<sup>೬೬</sup>ಳಿಸಿ ನಿಲು<sup>೬೭</sup>ತುಂ<sup>೬೮</sup> ಮಸಗಿನೊರೆ  
೩೭ಯುತುಂ<sup>೬೯</sup> ಸುತ್ತಿ ಕೆಕ್ಕಳಿಸು<sup>೭೦</sup>ತುಂ<sup>೭೧</sup>ಹೊತ್ತಿ ಹೊಗೆ<sup>೭೨</sup>ಯುತುಂ<sup>೭೩</sup> ೪೦ಉರಿವಟುವ<sup>೭೪</sup>

1 ಕ ಪ್ರಭುವ (ಚ) 2 ನಾ (ಚಪ) 3 ಸಪ್ತಮದಾವಸ್ಥೆಯಿಂ (ಚಪ) 4 ದಂತ  
(ಚ) 5 ಅ (ಚಪ) 6 ತ್ತಂ (ಚಪ) 7 ಯ್ಲ (ಕ) 8 ಸೀಕರನೀ (ಚ) ಸೀಕರನಿ (ಪ)  
9 ಸ್ಪಲ್ಲಂಗ ಕುಳ (ಕ) 10 ದಡೆಯ (ಕ) 11 ಪಿ (ಕ) 12 ತ್ತಂ (ಚಪ) 13 ಳಜನೆ (ಚಪ)  
14 ಳುಬ (ಚಪ) 15 ಕಟ್ಟು (ಚಪ) 16 ಹುಬೆಯಂ ಎ (ಚಪ) 17 ತಂ (ಚಪ)  
18 ಳಂ ಘಳಿ ಘಳಿಸಿ (ಕ) ಳಂ ಘಳಿ ಘಳಿಸಿ (ಚ) 19 ರಿಸಿದ (ಕ) 20 ಣ್ಣಪುಣ್ಣ (ಕ)  
21 ಲನೆಕಂಪಿಸಿ ನಿಟ್ಟೋದಿಯಾದಿಗೊಂಡು (ಚಪ) 22 ಪಿ (ಚಪ) 23 ದೊ (ಚ) 24 ಯೇಟು  
(ಚಪ) 25 ತಿಂಗೆಟಾದ ತೆಡುಕೊಡುತುಂ ಮ (ಕ) 26 ಮದ್ಯಾ (ಚ) 27 ಯನಿ (ಚಪ)  
28 ನಂ (ಕ) 29 ಕೋಡುಮೊನೆಯೊಟ್ಟಿಕೊಳುತುಂ (ಕ) 30 ಳುಂ (ಕ) 31 ತ್ತಂ (ಚ)  
32 ಯುತುಂ (ಚ) ಪುತುಂ (ಪ) 33 ತ್ತಂ (ಚ) 34 ಪುತುಂ (ಚಪ) 35 ಟ್ಪುತಪ್ಪ (ಚಪ)  
36 ತಂ (ಚಪ) 37 ಪುತಂ (ಚಪ) 38 ತಂ (ಚಪ) 39 ಪುತಂ (ಪ) 40 ಮುರಿವರಿವುತಂ  
(ಚಪ)



ಮುಢನದ ಕಾಳಕೂಟಂ ಕುಂಜರಪತಿಯ ರೂಪುಗೊಂಡಂ<sup>1</sup>ತಿ ಉ<sup>1</sup>ರವಣೆಸಿ ಬರ್ಪ ಸಿಂಧು  
ರದ ಮುಂದೆ ಮಂದಿಗೊಡುನ ಡವುಡೆಕಾಟರು ಚೂಣಿಯ ಪಡಿಯಜರ್ ತೊಲತೊಲಗು  
ಮೂರಿಯ ಮೂಗಿದಿರಾರು ಸಾ<sup>2</sup>ರು ಸಾರಿಂದಿಟ್ಟಣಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿಬಂದ ಕಳಕಳಮಂ ೪೦  
ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ ಕೇಳಿ ಅಮ್ಮಮ್ಮ ಮೂರಿಯ ಕೂರಸಿ ದಿಟ್ಟಮೂಟನ ಕಟ್ಟಿದಲಗು  
ಪರುಪತಿಯ ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರವೆನಿಸು<sup>3</sup> ಬಾಹೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯಂ ಸಿಂಹವಿಕ್ರಮಂ ಗಜಾಸು  
ರಾಂತಕ ಕುಮರಂ ಕೆಲಬಲದ ಮಾಹೇಶ್ವರರನಂಜದಿರುಂಜದಿರೊಂದೊಡೆಯನಿರಾಗಿ  
ನಡೆದು ಜಡಿದು ನುಡಿದು ಸಡಿಪಡ ಸಾವನನ ಮನೆಯಾನೆಗೆ ಶಾಶ್ವತನ ಮನೆಯಾನೆ  
ತೊಲಗುವುದಲ್ಲ ತೆಗೆತೆಗೆ ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲಿತ್ತ ಬಾರದಿರನ್ನಾಣೆಯಂದೆತ್ತಿದ ಹಸ್ತನಿವಾರಣೆಯಿಂ<sup>4</sup>  
ಹೂಂಕರಿಸಿ<sup>5</sup> ನಡೆತರ್ಪ ಮದದಾನೆ ಭೋಂಕನೆ ನಿಂದು ತಾಳವಟ್ಟಮಂ ತೂಗದೊಡಲ  
ನೊಲೆಯದೆ<sup>6</sup> ಅಗ್ರಪಲ್ಲವನುನಲುಗದೆ ಸಂ<sup>7</sup>ಡಿ<sup>8</sup>ಲಂ ಭಂಡಾರಿಸಿ ಕೇಲಿಸಿದಂತೆ ಕಂಡರಿಸಿ  
ದಂತೆ ಕೆ<sup>9</sup>ರುವಿಟ್ಟಂತೆ<sup>10</sup> ನಟ್ಟಿನಿಂದೊಡಾರಿಕಾಟ<sup>11</sup>ರಿಜ<sup>12</sup>ಮೊ<sup>13</sup>ಂಡಂ<sup>14</sup> ಮಾ<sup>15</sup>ನಂತರಾದೊ<sup>16</sup>  
ಡಂ ನೆರೆದ ನೆರವಿ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟೊಡು ಮಣ್ಣಾನೆಯಂತೆ ಮಿಡುಕದಿ<sup>17</sup>ರೆ<sup>18</sup> ಕಂಡುಕಂಡು ಭಯ  
ಗೊಂಡು ನೋಡುತಿರ್ಪ ಪಸಾಯಿತರ್ ಪರಿದು ಬಂದರಸಂಗೆ ಮೆಯ್ಯಕ್ಕಿ ನಿಂದು ೫೦

ಅಲೆ ದೇವಾ ನಮ್ಮ ಪಟ್ಟದಾನೆ ಮದಂಗೊಂಡು ಸೂರ್ಯವಿಧಿಯೊಳ್<sup>19</sup>ತ್ತಂ<sup>20</sup>  
ತುಳಿಯುತ್ತಂ ಬರ್ಪಲ್ಲಿ ಬಾಹೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೆಂದೆಂಬ ಹರಭಕ್ತಂ ತೊಲಗದಂಜದೈ  
ತಂದು ಸಾವನ<sup>21</sup>ನ ಮನೆಯಾ<sup>22</sup>ನೆಗೆ ಶಾಶ್ವತ<sup>23</sup>ನ ಮನೆಯಾ<sup>24</sup>ನೆ ಓಸರಿಸುವುದ<sup>25</sup>ಲ್ಲ  
ನಿಲ್ಲೆಂ<sup>26</sup>ದಾಜ್ಞಾ ಪಿಸೆ ಮತ್ತಗಜನ<sup>27</sup>ತ್ತಿತ್ತ<sup>28</sup> ಮಿಸುಕದೆ ನಿಂದಿ<sup>29</sup>ರ್ದವು<sup>30</sup>ದೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ  
ಬಿನ್ನಪದೊಡನೆ<sup>31</sup> ಪೊ<sup>32</sup>ಮಾ<sup>33</sup>ಡಿರಾಯನಿರ್ದ ಪರಿಯೊಳ್<sup>34</sup>ತ್ತು ನಾ<sup>35</sup>ಲ್ಲಡೆಯೊಳ್ಳಿತಂದು  
ಮುಂದಿರ್ದಾನೆಯುಮಂ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳಿರ್ದ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳುಮಂ ಕಂ<sup>36</sup>ಡು ಎ<sup>37</sup>ಲೆ ಭಕ್ತ  
ನೀಂ<sup>38</sup>ಶಾಶ್ವತನ ಮನೆಯಾನೆಯಾದೊ<sup>39</sup>ಡೇಂ ಎ<sup>40</sup>ನ್ನಾನೆಯೊಡನೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ಗೆ<sup>41</sup>ಲ್ಲ  
ದುಚಿತನದ<sup>42</sup>ಲ್ಲದೆ ಮಂತ್ರದಿಂ<sup>43</sup> ಮಾಯದಿಂ ಗ<sup>44</sup>ತಿಪ್ಪಂಭ<sup>45</sup>ನಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ<sup>46</sup> ಕುಟಿಲ  
ವೆನಿಸುವು<sup>47</sup>ದಲ್ಲದೆ<sup>48</sup> ಪರಾಕ್ರಮವಲ್ಲೆಂದು<sup>49</sup> ನುಡಿದ ಭೂಪತಿಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ  
ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗು<sup>50</sup>ತ್ತಂ<sup>51</sup> ಧೈರ್ಯನಿಧಿ ಮಾಯಾನುಡಹರಣಂ ಬಾಹೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ೬೦  
ನರಸನಂ ನೋಡಿ ನುಡಿದಂ<sup>52</sup> ಕೇಳಿಲೆ ಶರಣರ ಪುರುಷನುಜಯದರಸು ಮರು<sup>53</sup>ಳಿ<sup>54</sup> ಗಣ

1 ತು (ಚಪ) 2 ಸಾ (ಚಪ) 3 ಸಿ (ಚಪ) 4 ಯಿಂದಂ (ಚಪ) 5 ಸೆ (ಕಚ) 6 ದ  
(ಚಪ) 7 ಡ (ಕ) 8 ಕ (ಕ) 9 ಕಟ್ಟಿನಿಂದಾರಿಕಾಟ (ಚ) ನಟ್ಟಿನಿಂದಾರಿಕಾಟ (ಪ) 10 ಡ  
(ಕ) 11 ಪುತರತೆಮೊ ಚ ಪುತರಾದೊ (ಪ) 12 ರೆ (ಚ) 13 ತ್ತಂ (ಚಪ) 14 ನಾ (ಕ)  
15 ನಾ (ಕ) 16 ಲ್ಲಂ (ಚಪ) 17 ತ್ತಲಿತ್ತ (ಕ) 18 ಪು (ಕ) 19 ಮ (ಕ) 20 ದ್ದುಕಾ  
(ಚಪ) 21 ಡೆ (ಕ) 22 ನೀ (ಚ) 23 ಡೆ (ಕ) 24 ಲ್ಲೆಯ (ಚಪ) 25 ಗ (ಚ) 26 ಮು  
ಮಾಳ್ವದಿದು (ಚಪ) 27 ಮ (ಚಪ) 28 ದಿಟಮಲ್ಲ ಇಂತೆಂದು (ಚಪ) 29 ತ್ತಂ (ಚಪ)  
30 ಅರಸಂಗಿಂತೆಂದು (ಚಪ) 31 ಳ (ಚ)

ನಾಥನ ಮುಂದಿದ್ದನೈರಾ'ವತವ'ಭೃಚ್ಛಾಯೆ ಅಗ್ನಿಯ ಪುಂಡರೀಕಂ ನೀರೊಳಗಣತಾನರೆ  
ಯಮನ ವಾ'ಹ'ನಂ ಮನೆಯ'ವಾಗಿಲಗುಜ್ಜಂ' ನೈರು'ತ'ನ ಕುಮುದಂ 'ತಿಳಿಗೊಳನ  
ನೈದಿಲ್' ವರುಣನಂಜನಂ ಕ'ಣ್ಣ'ಕಾಡಿಗೆ ಪವನನ ಪುಷ್ಪ'ದಂತಂ' ಕಯ್ಯ ಪೂಮಾಲೆ  
ಕುಬೇರನ ಸಾರ್ವಭೌಮಂ ಮಣ್ಣಾನೆ ಧನವಮಿತ್ರನ ಸುಪ್ರತೀಕಂ ಸ್ಥಾಣು ವಶವರ್ತಿಯೆ  
ನಿ'ಪ' ಕಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟೆಯ ತೇಜವ ಘನಮಹಿಮರ ತೇಜವಪ್ಪೆನ್ನೊಡನೆ ನಿನ್ನಾನೆ ಕೈಯಿಕ್ಕುವು  
ದುಂಟುಂ'ಟದೇ'ಮಾಣ್ಣು'ದಿಂದಾಕ್ಷೇಪಿ<sup>10</sup> ಸುತ್ತಂ<sup>10</sup> ತನ್ನ ಕೈಯೊಳ್ ಸಿಂಗದ<sup>11</sup> ಕಣ್ಣಂ  
ತಿ<sup>11</sup>ದ' ತಾಳನುಂ ತೆಗೆದಿನತ್ತಿಮೊಡೆ ನಿನ್ನಾನೆಗೆಲವೆಂದು ಧರೆಯ ಮೇಲಿರಿಸಿ ಕರಿಯ  
ಬಂಧನವುಂ ಬಿಟ್ಟು ಕರೆಯಲೊಡಂ ಮತ್ತಗಜನೆಯ್ಯಂದು ತುಡುಕುವಾಗಳ್ ತಾಳರಜ್ಜು  
ಪಾತಾಳಕ್ಕೆ ಬೇರೂಟಂ ಸಿಂಗದ ಕಣ್ಣಂ ತೊಪ್ಪುವ' ತಾಳ'ಮನೆ<sup>12</sup> ತ್ತಲಾಟದೆ ತಾಳವ<sup>20</sup>  
<sup>13</sup>ಟ್ಟಂ<sup>13</sup> ಮೇಲಾಗಿ<sup>14</sup> ಫೀಳಿಟ್ಟು ಕೋಡೂಟಂ ಕಡೆದು ಧರಣಿಯೊಳುರುಕ್ಕು ಹರಣಂಗಳೆಯೆ  
ಹರಭಕ್ತನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ಕಂಡು ಪರ್ಮಾಡಿರಾಯಂಗೆ ಭೀತಿ ಪುಟ್ಟಿ ಅದ್ಭುತಂ ತಲೆ  
ದೋಟಂ ಕೌತುಕಮುದಯ್ಯ ಅಚ್ಚರಿಮಿಕ್ಕು<sup>14</sup> ಸತ್ಯರಣನ ಚರಣದೊ<sup>15</sup>ಳ್<sup>1</sup> ಧೊಪ್ಪನೆ  
ಬಿಕ್ಕು ದೇ<sup>16</sup>ವದೇವಾ<sup>16</sup> ಮಾತಟುಯದ ಮೂರ್ಖಂಗೆ ಭಕ್ತಿಯಟುಯದ ಯುಕ್ತಿಹೀನಂಗೆ  
ನಿಸ್ಸೀಮರನಟುಯದ ನಿ<sup>17</sup>ದೇವಂಗೆ<sup>17</sup> ಸಿರಿಮರುಳ್ಳತ್ತಿದ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯಂ<sup>18</sup> ಗೆನಗೆ<sup>18</sup> ಕರುಣೆಪು  
ದೆಂದು ಕಾರ್ಪಣ್ಯಮುಖನಾಗಿದ ಧರಣೀಶನಂ ಶರಣರನುಮ<sup>19</sup>ತದಿಂ<sup>19</sup> ಕರುಣಿಸಿನೋಡಿ  
ಸತ್ತಾನೆಗಾಯು<sup>20</sup>ಮನಿಂ<sup>20</sup>ತ್ತ ತಾಳನುಂ ತನ್ನತ್ತ<sup>21</sup>ಕರಿ<sup>21</sup>ದುಕೊಂಡು ಶಶಿಧರನ ಬಿ<sup>22</sup>ಸು<sup>22</sup>  
ಗಣ್ಣ<sup>23</sup>ನಿ<sup>23</sup>ಭನಂ<sup>24</sup>ರುದ್ರನ<sup>24</sup> ಭದ್ರಗಡಂ ಶಂಕರ<sup>25</sup>ನಂಕದ ಕೇಸರಿಯ<sup>25</sup>ನಿಪ ಬಾಹೂರ  
ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನಂ ಪೆ<sup>26</sup>ಮರ್<sup>26</sup>ಡಿರಾಯನೋ<sup>27</sup>ಲೈ<sup>27</sup>ಸಿ ಬರೆ ಪುರಜನಂ ಕಯ್ಯ<sup>28</sup>ತ್ತಿ<sup>28</sup>  
<sup>29</sup>ಶರಣರ್ ಪರಕೆಗಳಂ ನೀಡೆ ಪ<sup>29</sup>ರಸನುಯಂ ಪರಿದೋಡಿ ರಭಸದಿಂ ನಡೆತಂದು ಕಪಟ ಲಂ  
ರಹಿತಂ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕನಂ<sup>30</sup>ನಲಿದು ಬ<sup>30</sup>ಲವಂದು<sup>31</sup> ಚಿತ್ತಂಗೆೊಂಡು ಕಂಡು<sup>31</sup> ಮನಂ  
ಮುಟ್ಟಿ ಭಾ<sup>32</sup>ವಂ<sup>32</sup> ಬಲಿದು ಪಾದೋದಕಂಗೆೊಂಡು ಪುಣ್ಯಂ<sup>33</sup>ಪರಿಮಳಿ<sup>33</sup>ಪ್ರಸಾ  
ದಮಂ ಧರಿಸಿ ನಿತ್ಯನೇಮಂ ಮಾಡಿ ಸತ್ಯಸೈನ್ಯನಂ ಬೀಳ್ಗೊಂಡು ಕಲ್ಯಾಣಪುರನುಂ ಪೊಟಿ  
ಮುಟ್ಟು ಪೆ<sup>34</sup>ಮರ್<sup>34</sup>ಡಿರಾಯನಂ ಮರಳಿ ಕಳು<sup>35</sup>ಪಿ<sup>35</sup> ಬಾಹೂರತ್ತಲಭಿಮುಖನಾಗಿ

1 ತಂ ಅ (ಚಪ) 2 ನು (ಕ) 3 ಮಹಿಷಂ (ಚಪ) 4 ತ್ಕ (ಚಪ) 5 ನೀರೋತ್ಪ  
ಲಂ (ಚಪ) 6 ಣ್ಣನ (ಕ) 7 ದತ್ತಂ (ಚಪ) 8 ಪುನು (ಚ) 9 ಟೀಕೆ (ಕ) ಟಿವೇ (ಚ)  
10 ಸಿ ನುಡಿದು (ಚಪ) 11 ಕಂಗಳಂ ಅ (ಚಪ) 12 ಮಂ ಕೋಡಲೆ (ಚಪ) 13 ಟ್ಟಲಂ  
(ಚಪ) 14 ಫೋಳಿಟ್ಟು ಕಾಲೂರಿ ಧರಣಿಯ ಮೇಲೆ ಕಡೆಯಲಾಶ್ಚರ್ಯಂ ಬಿಟ್ಟು (ಚಪ)  
15 ಳು (ಕ) 16 ವಾ (ಚಪ) 17 ದೇವಂ (ಚಪ) 18 ಗೆ (ಚಪ) 19 ತಿಯಿಂ (ಕ) 20 ಮಂ  
ಗು (ಚಪ) 21 ತೆಗೆ (ಚಪ) 22 ಸಿ ಚಪ 23 ಅಭವನ ವಿ (ಕ) 24 ದಾಂಡ್ರವಿದ್ಯಾಪಣನ  
(ಚಪ) 25 ಬಿಂಕದ ಭಕ್ತಿಯ ಭಾವುಕನೆ (ಚಪ) 26 ಮರ್ (ಚ) 27 ಲಗಿ (ಕ) 27 ತಿ (ಕ)  
28 ಪ (ಚಪ) 29 ಬ (ಚಪ) 30 ಕಂಡು ಚಿತ್ತಂ ಸಂತಸುಗೊಂಡು (ಚಪ) 31 ಗ್ಯಂ (ಕ)  
32 ನೆಲ (ಚಪ) 33 ಮರ್ (ಕ) 34 ಪ (ಪ)

\*-4 ಈ ಭಾಗ ಚ ಮತ್ತು ಪ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

ಪದಾತಿ ಬಲಂ ಪಡಿಸಲಿ<sup>೧</sup>ನೆ ನಿಸ್ಸಾಳಧ್ವನಿಯುಣೈ ಕೆಹಳಾರವಂ ಪೊಣೈ<sup>೨</sup>ಕಡುನಿಷ್ಟೆ  
 ಕೈಗಣೈ ಮನಂ ಮಿಕ್ಕು ಬಾ<sup>೩</sup>ಹೂರಂ ಪೊಕ್ಕು<sup>೪</sup> ಪರಮಸುಖ<sup>೫</sup>[ದಿಂ]<sup>೬</sup> ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
 ತಂದೆಗಳಿರ<sup>೭</sup> ಜೋ<sup>೮</sup>ಳಂ<sup>೯</sup> ಶಂಕರ<sup>೧೦</sup>ನೆಂದೊ<sup>೧೧</sup>ಡೋಯೆನಿಸಿ<sup>೧೨</sup> ಪರ್ಮಾಡಿರಾಯನ ಪಟ್ಟ  
 ದಾನಿಗೆ ತೊಲಗದೆ ಕರಿಗೆ ಹರ<sup>೧೩</sup>ಣಂಗೊಟ್ಟನೆಂಬ<sup>೧೪</sup> 10 ಪುಣ್ಯ<sup>೧೫</sup>ಕೀರ್ತಿ ಜಗಮಂ ಸುತ್ತಿ  
 11 ಮುತ್ತಿ<sup>೧೬</sup> ಕೇ<sup>೧೭</sup>ಳ್<sup>೧೮</sup> ಶರಣರ<sup>೧೯</sup> ತನುತಮಗೆ ಜಂಗಮವಾರ್ಧಿ ಮೇರೆದಪ್ಪಿದಂತೆ ಕವಿತರೆ  
 ಕಂಡು ಹರುಷಂಗೊಂಡು ಬಂದ ಶರಣರನ್ನಿದಿಗೊಂಡು ಅತ್ಯಾದರದಿಂ ಮಿಗಿಲನಾರಾಧಿಸಿ ೯೦  
 ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಂ ಶಿವಭಕ್ತ ಪ್ರೇಮಾವಳೋಕನ ನವ್ಯಕೋಶ ಹೃತ್ಯಮಳ  
 ಸಂಸ್ಕರ್ಶ ಶಿ<sup>೨೦</sup>ವಾ<sup>೨೧</sup>ಸನ್ನೋತ್ಪನ್ನ ಸುಖಜಲಭರಿತಾ<sup>೨೨</sup>ಕ್ಷಿ<sup>೨೩</sup> ಪುಟ ಗದ್ದ<sup>೨೪</sup>ದಾಯಮಾನ<sup>೨೫</sup>  
 ಶಿಥಿಲಾಕ್ಷರ ವಜೋನಿಳಾ<sup>೨೬</sup>ಸಂ<sup>೨೭</sup> ಪುಳಕಾಭರ<sup>೨೮</sup>ಣ<sup>೨೯</sup> ಸರ್ವಾಂಗ<sup>೩೦</sup>ನಾ<sup>೩೧</sup>ಗುತ್ತಮಿರೆಯಿರೆ.

1 ಚ (ಚಪ) 2 ಬಾ (ಚಪ) 3 ಮನಂಮಿಕ್ಕುಪ (ಚಪ) 4 ಮಂ (ಕ) ದಿಂದಿರೆ (ಪ)  
 5 ಮಂ (ಚಪ) 6 ಲವಂ (ಚಪ) 7 ನೆನಿಸಿದ (ಕ) 8 ಸಿದ (ಚಪ) 9 ಮಂ ಕೊ (ಚಪ) 10 ಸು  
 (ಚಪ) 11 ತ್ತೆ (ಚಪ) 12 ಳ್ಲ (ಚ) 13 ವದಾ (ಚಪ) 14 ವ್ವ (ಚಪ) 15 ದ ಮಯಂ (ಚಪ)  
 16 ಸ (ಚಪ) 17 ಣಂ (ಚ) 18 ವಾ (ಕ)



## ತೃತೀಯ ಸ್ಥಲಂ

ವೃತ್ತ|| ಗಿರಿಜಾವಲ್ಲಭನ<sup>1</sup>ಕೃ<sup>1</sup>ಷ್ಣಂ ಕರೆದಪಂ ಕೈಲಾಸ ಶೈಲಕ್ಕೆ ನೀ  
ನಿರದೇಳಿಂದ<sup>2</sup>ಪು<sup>2</sup>ಪ್ಪ ಬರ್ಪ ತೆಪದಿಂ <sup>3</sup>ತಾರೋ<sup>3</sup>ದಯಂ ಮುಂಬರಲ್  
ಪರದೈವಾಭ್ರಮಹಾಬಲಂ ಬಲಯುತಂ ಬಾಹೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯನಾ  
ದರದಿಂದಂ ನಲವೇಟಾ ಮೀಟಾ ಪೊಟಮಟ್ಟಂ ಶೈವಸಾರೋದಯಂ

ರಗಳೆ|| ಇಂತು ಪೊಟಮ<sup>4</sup>ಟ್ಟು<sup>4</sup> ಶಿವಭಕ್ತರೊ<sup>5</sup>ಳು<sup>5</sup> ನುಡಿಯು<sup>6</sup>ತುಂ<sup>6</sup>  
ಕೆಂತುಮದಮರ್ದನನ ಕರುಣಮಂ ಪಡೆ<sup>7</sup>ಯುತುಂ<sup>7</sup>  
<sup>8</sup>ಹಾಡುತೆ<sup>8</sup> ಪುರಾತನರ ಗೀತದೊಳ್ <sup>9</sup>ಕರಗುತುಂ<sup>9</sup>  
ಆಡು<sup>10</sup>ತ<sup>10</sup> ಗಣಂಗಳೊಡನೊಡನೆ ಪುಟವೇಳು<sup>11</sup>ತುಂ<sup>11</sup>  
ಶರಣರಂ ಸೋಂಕಿ ಪುಳಕಿತಗಾತ್ರನಾಗು<sup>11</sup>ತುಂ<sup>11</sup>  
ಪರಮಸುಖ ಸಂಪತ್ತಿಯಿಂ ತೇಗಿ <sup>12</sup>ಬೀಗುತುಂ<sup>12</sup>  
ನಡೆತಂದು ಕಲ್ಯಾಣಪುರದ <sup>13</sup>ಪೊಟವ<sup>13</sup>ನದೊಳಗೆ  
ಮೃದನ ಸುತನಾನಂದದಿಂ<sup>14</sup>ದ<sup>14</sup> ಬರುತಿರಲೊಳಗೆ  
ರವಿಯಸ್ತಗಿರಿಯ ಮೇಲಿತ್ತಿನಿರ್ಮಳಾಂಗದಿಂ  
<sup>15</sup>ತನತನಗೆ ರವಿಕಿರಣ ಉಡುಗುತಿರೆ<sup>15</sup> ತನಕದಿಂ  
ಆಗಳಾ <sup>16</sup>ವ<sup>16</sup>ನದೊಳಗೆ ಮುಗಿವ ನಳಿನಂಗೆ<sup>17</sup>ಳಂ<sup>17</sup>  
ರಾಗದಿಂದಲರ್ವ ನನ<sup>18</sup>ಕುಮುದ<sup>18</sup>ಷಂಡಂಗೆ<sup>19</sup>ಳಂ<sup>19</sup>  
ಸೊಗಯಿಸುವ ಗಗನ<sup>20</sup>ಮನ<sup>20</sup>ಗಲ್ಲ <sup>21</sup>ಪೊಣ<sup>21</sup>ವರ್ಕ್ಕಿಯಂ  
ಅಗಲದಂತೊಪ್ಪುವ ಚಕೋರಕುಲದಿಕ್ಕೆ<sup>22</sup>ಯಂ<sup>22</sup>  
ಉದಯಿಸುವ ಪೂರ್ಣಶಶಿಬಿಂಬ ಸಂಪತ್ತಿಯಂ  
ಒದವಿ ತೀವುವ ಚಂದ್ರಿಕಾಮಧುರ ವೃತ್ತಿಯಂ

೧೦

<sup>1</sup> ಕೃ (ಚ) <sup>2</sup> ರಿ (ಕ) <sup>3</sup> ಸೂರ್ಯೋ (ಚಪ) <sup>4</sup> ಟ್ಪ (ಕ) <sup>5</sup> ಳ್ (ಪ) <sup>6</sup> ತಂ (ಪ) <sup>7</sup> ವುತಂ (ಚ) ಯುತಂ (ಪ) <sup>8</sup> ಪಾಡುತ (ಚ) <sup>9</sup> ಬಾಳುತಂ (ಚಪ) <sup>10</sup> ವ (ಚಪ) <sup>11</sup> ತ (ಚ) ತಂ (ಪ) <sup>12</sup> ಬಾಗುತ (ಚ) ಬಾಗುತಂ (ಪ) <sup>13</sup> ಹೊರಬ (ಪ) <sup>14</sup> ದೆ (ಕ) <sup>15</sup> ಕಿರಣವುಡುಗುತಿರೆ ತನತನಗೆ (ಕ) <sup>16</sup> ಬ (ಕಚ) <sup>17</sup> ಳುಂ (ಚ) <sup>18</sup> ಕುಸುಮ (ಪ) <sup>19</sup> ಳಂ (ಚ) <sup>20</sup> ದಿಂದ (ಚಪ) <sup>21</sup> ಕೊಳ (ಚ) <sup>22</sup> ಯುಂ (ಚ)

ನೋಡು<sup>1</sup>ತುಂ<sup>1</sup> ಕಲ್ಯಾಣಪುರವನೊಲವಿಂ ಪೊಕ್ಕು  
<sup>2</sup>ನೋಡೆ ನಿಂದಿದರ್<sup>2</sup> ಪುರವೀಡಿಗೆ ಮನಮಿಕ್ಕು  
 ಬರುತಿರ್ದ<sup>3</sup>ನತ್ತಲಿತ್ತಲ್<sup>3</sup> ಶಿವಾಲಯದೊಳಗೆ  
<sup>4</sup>ಅ<sup>4</sup>ರೆ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಪ್ರಭುವಿನೋಲಗದೊಳಗೆ  
 ಶಿವಭಕ್ತ ಸಂತಾನ<sup>5</sup>ವಿರಲೊಂದು ದೆಸೆಯಲ್ಲಿ  
 ಕವಿ ಗನುಕಿ ವಾದಿ ವಾಗ್ಮಿಗಳೊಂದು ದೆಸೆಯಲ್ಲಿ  
 ಸರಸಗಾಯಕರ ಪಂಕ್ತಿಗಳೊಂದು ದೆಸೆಯಲ್ಲಿ  
 ನೆರೆದರಸು ಮಕ್ಕಳೋಲಗವೊಂದು ದೆ<sup>6</sup>ಸೆಯಲ್ಲಿ  
<sup>7</sup>ಮುಗ್ಧ ಮಧ್ಯ ಪ್ರಗಲ್ಬೆಯರೊಪ್ಪಿ<sup>7</sup> ಕುಳ್ಳಿರ<sup>8</sup>ಲ್<sup>8</sup>  
<sup>9</sup>ಸ್ಥಿಗ್ಧ<sup>9</sup> ಸಾಹಿತ್ಯಜನನ<sup>10</sup>ಲ್ಲಿ<sup>10</sup> ಕುಳ್ಳಿರ<sup>11</sup>ಲ್<sup>11</sup>  
 ಬಲ್ಲಿದ<sup>12</sup>ರ್<sup>12</sup> ಬೆ<sup>13</sup>ವಹಾರಿಗಳ ತಂಡವಿರಲಲ್ಲಿ  
 ಎಲ್ಲಾ ಜನಂ ನೆರೆದು ತಿಂಥಿಣಿಸುತಿರಲಲ್ಲಿ  
 ಹೆಸರು ಕಲ್ಯಾಣದೇವಿಯ<sup>14</sup>ರೆಂದು ಒಪ್ಪುತಿ<sup>15</sup>ರೆ  
 ಎಳೆಯಲಾಕೆಯ ಮನೋವಲ್ಲಭಂ ನೋಡುತಿರೆ\*  
 ಮಾತೊಳಪ ಚಂದ್ರಮಂಡಲ<sup>16</sup>ಮದಂತು<sup>17</sup>ತಂತೆ  
 ನೀರ್ತೆಗೆದ ರತ್ನಾಕರನ ಕಾಂತಿಯೆಂತಂತೆ  
 ಇದೊಲಗದ ರಂಗಮಂಟಪದ ಮಧ್ಯದೊ<sup>18</sup>ಳ್<sup>18</sup>  
 ಸಾ<sup>19</sup>ದರ್<sup>19</sup> ಸಂಗೀತ<sup>20</sup>ತಂತ್ರಂ <sup>21</sup>ಬೆಳೆವ<sup>21</sup> ಸಮಯದೊ<sup>22</sup>ಳ್<sup>22</sup>  
 ನೀಲಪಟವೆಸೆನ ಜವನಿಕೆ ನಡುವೆ <sup>23</sup>ನೆ<sup>23</sup>ನಿಲ<sup>24</sup>ಲ್<sup>24</sup>  
 ತಾಳದೊ<sup>25</sup>ಳ್<sup>25</sup> ಲಯಗತಿಗಳು<sup>26</sup>ಗ್ಗಡಣೆ ಎದಿರ<sup>27</sup>ಲ್<sup>27</sup>

೨೦

೨೦

1 ತಂ (ಚಪ) 2 ನೋಡಲಿದಿರ್ದ (ಚಪ) 3 ನಿತ್ತಲತ್ತಲು (ಚಪ) 4 ಯ (ಕ)  
 5 ಮಿ (ಕ) 6 ದೆ (ಕ) 7 ಮುಗ್ಧಮಧ್ಯಮ ಪ್ರಗಲ್ಬೆಯರೊಪ್ಪಿ (ಕ) 8 ಶೃಂಗಾರ ಮುಗ್ಧ ವಿದ  
 ಗ್ಧೆಯರು (ಚ) 9 ಲು (ಪ) 10 ಸ್ಥಿಗ್ಧ (ಕ) ಸಂಗೀತ (ಚ) 10 ಳ್ಲಿ (ಚ) 11 ಲು (ಪ)  
 12 ರುಚ್ಯ (ಕ) ರುಚ್ಯ (ಚ) 13 ರುಪೊಪ್ಪುತ್ತಮಿ (ಕ) 14 ಶೋಭೆಯಂ (ಕ) 15 ಳು (ಪ)  
 16 ದುರ್ ಸನ್ನಿತ (ಕ) 17 ಬಳಿದ (ಕ) 18 ಳು (ಪ) 19 ನ (ಕ) 20 ಲು (ಪ) 21 ಳ್ಲ (ಚಪ)  
 22 ಲು (ಪ)

\* ಈ ಸಾಲುಗಳು ಚಪ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಸಲೆಸಾಖ್ಯಮಯನೆಂಬ ಶಿವಭಕ್ತನಾಕೆಯೊಳ್  
 ನೆಲಸಿದರ್ ನೇಹದಿಂ ನೋಡುತಿರಲಲ್ಲಿಯೊಳ್  
 ಸತ್ಯಸುಖ ಮಯನಪ್ಪ ಶಿವಭಕ್ತನಾಕೆಯೊಳ್  
 ಅತ್ಯಂತ ಮೋಹದಿಂ ಮನಹಿಂಗದಾಕೆಯೊಳ್ (ಕ)

ದೇವ ಚಿತ್ತೈ<sup>1</sup>ಸೆಂಬ ಕೈನಾ<sup>2</sup>ರವೆಸೆವುತ್ತಿರೆ  
<sup>3</sup>ಯಾ<sup>4</sup>ವುಜದ ನು<sup>5</sup>ಣ್ಣನ<sup>6</sup> ಠಣತ್ಕಾರ<sup>7</sup>ಮು<sup>8</sup>ಣ್ಣುತ್ತಿರೆ  
 ಮೃದುಮೃದಂಗದ ಧಿಮಿಧಿಮಿ <sup>9</sup>ಪ್ರಸಾದಂ<sup>10</sup> ಮಸಗೆ  
 ಒದವಿ ಕರಡೆಯ ಕಟಿಕ<sup>11</sup>ಲಜ್ಜಂ<sup>12</sup>ಬ ರವವೆಸಗೆ<sup>13</sup> ೪೦  
 ಕಡಳಾರವಂ ತಾರ ಮಧುರ ಮಂದ್ರಮನುಗುಳಿ  
 ಬಹುವಿಧದ ಗತಿಗೆ ಕೌಸಾಳ ಯುಲ್ಲ<sup>14</sup>ನಲು<sup>15</sup>ಗುಳಿ  
 ಸುಗತಿಗಳ ನಡುವೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಳಿಯ<sup>16</sup>ನೀ<sup>17</sup>ಡುತ್ತಿರೆ  
 ಬಗೆಮಿಗಳು ಹರನೋಲಗಂ ಬಳಸಿ ನೋಡುತ್ತಿರೆ  
 ತೊಲತೊಲಗು ತೊಲಗೆ<sup>18</sup>ಬ ದ<sup>19</sup>ನಿಪುಟ್ಟಿದುದು ನಡುವೆ  
 ಕೆಲಸಾರು ಸಾರೆಂಬ ರವ ಪುಟ್ಟ<sup>20</sup>ದು<sup>21</sup>ದು ನಡುವೆ  
 ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೀಬಂದನೆಂದೆಂಬ  
 ಸಾಹಸಾಭರಣನೀಬಂದಸಂ ಸಾರೆಂಬ  
 ಉರವ<sup>22</sup>ಣೆಯ<sup>23</sup> ಪಡಿಯುಜರ್ ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಿರೆ ಕಂಡು  
 ಪಿರಿದು ರಭಸಂಗಳಾಗಲ್ತೆ <sup>24</sup>ಬೆಬ್ಬಳಿ<sup>25</sup>ಗೊಂಡು ೫೦  
 ಗಿಳಿ ತುಂಬಿ ಕೋಗಿಲೆಯ ಹಿಂಡು ಕೆದ<sup>26</sup>ಟುವ<sup>27</sup> ತೆಪದಿ  
 ಕಳಹಂಸೆ ಕೇ<sup>28</sup>ಕಿ<sup>29</sup> ಕೋಕಾಳಿ ಹೆದ<sup>30</sup>ಟುವ<sup>31</sup> ತೆಪದಿ  
<sup>32</sup>ತಾಳಧರರೊಂದೆಸೆಗೆಯಾವುಜಗರೊಂದೆಸೆಗೆ  
 ಮೇಳವಣೆಯೊಂದೆಸೆಗೆ ಮದ್ದಳಿಗರೊಂದೆಸೆಗೆ  
 ಕರಡೆಕಾಟರ್ ಕಹಳೆಕಾಟರಂತೊಂದೆಸೆಗೆ  
 ನೆರೆದ ಸಂಗೀತಜನರೆಲ್ಲರೊಂದೊಂದೆಸೆಗೆ  
 ಜಿಲ್ಲುತ್ತಿರೆ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೆಯ್ಯಂದ<sup>33</sup>  
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ<sup>34</sup>ದ<sup>35</sup> ಶಂಕರನನವ್ವತ್ತಂದು  
 ಪಾದೋದ<sup>36</sup>ಕ<sup>37</sup> ಪ್ರಸಾದಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು  
<sup>38</sup>ಸಾ<sup>39</sup>ದರಂ ಮಿಗೆ ಶೈವಸಂಪದ<sup>40</sup>ವ<sup>41</sup>ನೆಡೆಗೊಂಡು ೬೦

<sup>1</sup> ಸೆನಿಪ್ರವಧಾ (ಚಪ) <sup>2</sup> ನಾ (ಕಚ) <sup>3</sup> ಣ್ಣರಂ (ಕ) <sup>4</sup> ವು (ಚಪ) <sup>5</sup> ಘೃಣಾಣಂ (ಕ) <sup>6</sup> ಧಟ್ಟಿಂಬರವಮೊಳಗೆ (ಚಪ) <sup>7</sup> ನೆನು (ಚಪ) <sup>8</sup> ನಾ (ಕ) <sup>9</sup> ದೆಂಬ ಧ್ವ (ಕ) ಬಧ್ವ (ಪ) <sup>10</sup> ತ (ಕ) <sup>11</sup> ಣ್ಣ (ಕ) <sup>12</sup> ಬೆಬ್ಬಳಿ (ಕ) ಬೊಬ್ಬಳಿ (ಪ) <sup>13</sup> ರಿದ (ಚಪ) <sup>14</sup> ಳಿ (ಚಪ) <sup>15</sup> ರಿದ (ಚಪ) <sup>16</sup> ಎಲ್ಲಾ ಜನಂ ಕೆದರಿ ಚಿತ್ತೆ ತಾನೈತಂದು (ಚಪ) <sup>17</sup> ದೆ (ಕ) <sup>18</sup> ಕಂ (ಪ) <sup>19</sup> ಆ (ಚಪ) <sup>20</sup> ಮ (ಕ)



ಇರುತ್ತಿರಲು <sup>1</sup>ರಂಗ<sup>1</sup>ಮಂಟಪದೊಳಗೆ <sup>2</sup>ನಿಲ<sup>2</sup>ಲಲ್ಲಿ  
ಹರನ ಮುಂದಣ ಪಾತ್ರವೇಕಾಡದೆಲಲ್ಲಿ  
ಕೇಳುತೆ ಸುಖಸ್ತ್ರಿಯಂ ಸುಖನಳಿದು ನೆಲೆನೊಂದು  
<sup>3</sup>ಅಳನ<sup>3</sup>ಟ್ಟಿಲಿಂದೆ ಮುಳಿದು ನುಡಿದಪನಂದು  
ಎಲೆ ಭಕ್ತ ಶಿವಭಕ್ತ ಜನದ ಸುಖನುಂ ಕೆಡಿಸಿ  
ನೆಲೆಗೆಂಡ ನೃತ್ಯನುಂ ನೋಳ್ವ ಭ<sup>4</sup>ಮಂ ಬಿಡಿಸಿ  
<sup>5</sup>ಒ<sup>5</sup>ಲಗದ ಸುಖಲತೆಯನು<sup>5</sup>ಡಿದು<sup>5</sup> ಕುಡಿಯಂ ಕುಯ್ದು  
ಅಳೋಕಿಸುವ ಜನದ ಕಣ್ಗೆ ಕಸವಂ ಹೊಯ್ದು  
ಇನ್ನಾಡನೇಳೊಡಂ ಪಾತ್ರವೇಕಾಡುವುದು  
ಮು<sup>6</sup>ನ್ನೊಪ್ಪುವೀ ನೃತ್ಯ<sup>6</sup>ವೇಕೆ ಹಸನಾದವುದು  
ಹೊ<sup>7</sup>ಸೆದ ಹೂ ನವಪರಿಮಳಂಗಡಲ್ ಬಲ್ಲುದೇ  
ಬಿಸಿಲವೈದಿಲ್ ವಿಕಾಸವಾ<sup>8</sup>ನೈದಬಲ್ಲದೇ  
ಇಂತು ಸುಖನುಂ ಕೆಡಿಸಿ ನೀಮಾಡಿ<sup>9</sup>ತೇನಿಲ್ಲಿ  
ಕಂತುಹರನಲ್ಲಿ ಪಡೆದರ್ಥವೇನಿಂತಿಲ್ಲಿ  
ಎನೆ ಕೇಳ್ವ ಬಾಹೂರು ಬೊ<sup>10</sup>ಮ್ಮ<sup>10</sup>ಯ್ಯ<sup>10</sup>ತಂದೆಗೆ<sup>11</sup>ಳಂ<sup>11</sup>ದು  
ಮನದೊಳಗೆ ಸುಯ್ಯ ಭಕ್ತನನೀಕ್ಷಿಸು<sup>12</sup>ತೆ ನಿಂದು<sup>12</sup>  
ದೇವ ಎನ್ನಂ<sup>13</sup> ದೂ<sup>13</sup>ಜು ತೋಟವೇಳ್ವ<sup>14</sup>ದಿ<sup>14</sup> ನಿನಗೆ  
ದೇವ ಬೆಸಸುವು<sup>15</sup>ದು ಬೆಸಸುವುದಂ<sup>16</sup> ಜಲೇಕೆನಗೆ  
ಎಂದಡೆ ಸುಖಸ್ತ್ರಿಯಂ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನಂ ನೋಡಿ  
ನಿಂದು ಮಾತಾಡಿದಂ ಕೆಟಕಿಗಳನುಟಿ ಕೂಡಿ  
ಬಗೆವೆಚ್ಚಿ ಜೋಳ<sup>17</sup>ವಂ<sup>17</sup> ನುಡಿಯಿಸಿದನೆಂದೆಂಬ  
ಜಗ<sup>17</sup>ದೀಶನಾ<sup>17</sup>ನೆಯಂ ಗಂಡುಗಿಡಸಿದನೆಂಬ  
ಗರ್ವ<sup>18</sup>ವೇಕೆನ್ನೊಡನೆ<sup>18</sup> ಬಾಹೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
ಉ<sup>19</sup>ರ್ವಿನಿ<sup>19</sup> ಮಾಡುವೊಡೆ ಪೇಳ್ವನೆಂ ಕೇಳಯ್ಯ  
ಎನುತೆ ತನ್ನಯ ಕೈಯೊಳಲ್ತಿಯಂ ಪಿಡಿವಿದರ್  
ಮನಸಿಜನ ಕೈಯಿಂದೆ ಸೆಳೆದುಕೊಂಡಂತಿದರ್  
ಇಷ್ಟುದಂಡ<sup>20</sup>ವ<sup>20</sup>ನಲ್ಲಿ ಹರುಷದಿಂದಂ ನೋಡಿ

೭೦

೮೦

1 ಭೋಗ (ಚಪ) 2 ನ (ಕ) 3 ಯೇಳನೆ (ಕ) 4 ಮಂ ನಿಲಿ (ಚಪ) 5 ಯೋ  
(ಕ) 6 ದುಗಿ (ಚಪ) 7 ನ್ನಿನೀನೃತ್ಯರಸ (ಕ) ನ್ನಿನೀನೃತ್ಯ (ಚ) 8 ಸ (ಕ) 9 ಬೊಳ್ಳುವಿದಿ  
ಲಿಕಾಸಮ (ಚಪ) 10 ಮ್ಮ (ಕ) 11 ಲಲೆಂ (ಕ) 12 ತಮನದೊಳಗೆ (ಚ) 13 ಮಾ  
(ಕ) 14 ದು (ಚಪ) 15 ದುಜಲೇಕು (ಚ) 16 ಮುಂ (ಪ) 17 ಪತಿಯ ಅ (ಚಪ) 18  
ವೆನ್ನೊಡನೆಕೆ (ಚಪ) 19 ಬರ್ವಿನಿ (ಕ) ಬರ್ವಿನಿದಾ (ಪ) 20 ಮ (ಕ)

ತ್ರುಕ್ಷನಣುಗನೆನಿಪ್ಪ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನಂ ನೋಡಿ  
 ಈ ಕರ್ಬನೀ ನಂದಿಗಾರೈಸಿಕೊತೆ ಬಳಿ<sup>೧</sup>ಕ<sup>೧</sup>  
 ಈ ಕೇಳಿಕೆಯನಿಳಿ<sup>೨</sup>ದ<sup>೨</sup> ಮುಳಿಪ, <sup>೩</sup>ತೀರ್ಕಂ<sup>೩</sup> ಬಳಿ<sup>೪</sup>ಕ<sup>೪</sup> ೯೦  
 ನಿನ್ನ ಸಾಮಾನ್ಯವಂ ನೋಡುರೆಂ <sup>೫</sup>ನಾ<sup>೫</sup>ನೆಂದು  
 ನಿನ್ನಬಟ್ಟೆಯ ಭಕ್ತಿಯಂ ಕಾಣೈನಾನೆಂದು  
 ಎನಲಿಕ್ಷದಂಡಂ <sup>೬</sup>ಕಳೆ<sup>೬</sup>ದುಕೊಂಡಂ ಧೀರ  
<sup>೭</sup>ತ<sup>೭</sup>ನುಮಾನವಿಲ್ಲದಪ್ರತಿಮನುಷ್ಯತ ವೀರ  
<sup>೮</sup>ಪ<sup>೮</sup>ಲ್ಲಿ ನಂದಿಯ ಮುಂದೆ ಕುಳ್ಳಿರುತ್ತಮ್ಮಮ್ಮ  
 ಬಲ್ಲಿದಂ <sup>೯</sup>ಭಾಷೆಗ<sup>೯</sup>ಡುತಿರ್ದನೊಲಿದಮ್ಮಮ್ಮ  
 ಒಂದು ಕಟ್ಟಿದು<sup>೧೦</sup>ವು<sup>೧೦</sup>ದಿ ನಂದೀರದೇವಂಗೆ  
 ಮಂದರಂ ಕೈಲಾಸ ಮೇರು ಸಮಕಾಯಂಗೆ  
 ಇಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣದ ಬಹಿ<sup>೧೧</sup>ರ್ವ<sup>೧೧</sup>ನದೊಳಗೆ ಬೆಳೆದ  
 ಎ<sup>೧೨</sup>ಲ್ಲ ರಸವಿಸರ<sup>೧೨</sup> ಮಧು<sup>೧೩</sup>ರತೆ<sup>೧೩</sup>ಗ<sup>೧೩</sup>ಂ <sup>೧೪</sup>ತವತ<sup>೧೪</sup>ಳಿದ ೧೦೦  
 ಕ<sup>೧೫</sup>ರ್ಬ<sup>೧೫</sup>ನಿತುಮಂ ತರಿಸಿ <sup>೧೬</sup>ಅರೈ<sup>೧೬</sup>ಸಲಿಕ್ಕು<sup>೧೭</sup>ವೆಂ<sup>೧೭</sup>  
 ಉ<sup>೧೮</sup>ರ್ವೀಶ<sup>೧೮</sup> ಬೆಜಗಾಗಲೆನ್ನೊಡ<sup>೧೯</sup>ನೆ ನಡಸುವೆಂ<sup>೧೯</sup>  
 ಈವೂರ ಕೆರೆಯಗಣ್ಣೆಯನೊಲಿದು ಕುಡಿ<sup>೨೦</sup>ಸುವೆಂ<sup>೨೦</sup>  
 ದೇವಾಲಯ<sup>೨೧</sup>ಮುನಂ<sup>೨೧</sup> ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ <sup>೨೨</sup>ನಡೆಸುವೆಂ<sup>೨೨</sup>  
 ಮುಂತೆ ಹಳೆಯಂತೆ ಹರನಿಳಯದೊ<sup>೨೩</sup>ಳಗಿರಿಸುವೆಂ<sup>೨೩</sup>  
 ಇಂತಿದಂ ಜ<sup>೨೪</sup>ಗ<sup>೨೪</sup>ವೆಲ್ಲ ನೋಡುತಿರೆ ಮಾ<sup>೨೫</sup>ಡುವೆಂ<sup>೨೫</sup>  
 ಮಾಡ<sup>೨೬</sup>ದೊಡೆ<sup>೨೬</sup> ಮತ್ಯದೊಳಗಿ<sup>೨೭</sup>ರೆನಿನ್ನು<sup>೨೭</sup> ಮಾತಿಲ್ಲ  
 ಮಾಡ<sup>೨೮</sup>ವೆಂ<sup>೨೮</sup> ಮಾಡುವೆಂ ಮಾಡುವೆಂ ಪುಸಿಯಲ್ಲ  
 ಅವಧರಿಪುದೀಶ್ವರನ ಭಕ್ತಾಳಿ ಭಾಷೆಯಂ  
 ಶಿವನೊಲಿದು ಕರುಣಿಸುವ ಸಾಮಾನ್ಯರಾಸಿಯಂ ೧೧೦

1 ಕೆ (ಕ) 2 ದು (ಚಪ) 3 ತಿರುಗುಗು (ಚಪ) 4 ಕೆ (ಕ) 5 ತಾ (ಕ) 6 ತೆಗೆ (ಚ)  
 7 ನ (ಕಪ) 8 ನ (ಕ) 9 ಬಾಸೆಗೊ (ಕ) 10 ನೈವು (ಕ) 11 ನಂದ (ಚಪ) 12 ಅಲ್ಲರಸ  
 ಪ್ರಸರ (ಕ) ಅಲ್ಲರಸಪ್ರಸಾರಂ (ಚ) 13 ರಂ (ಚ) 14 ತ (ಕ) 15 ಬ್ಬ (ಚಪ) 16 ರಾರಯಿ  
 (ಕ) 17 ವೆ (ಪ) 18 ವರ್ (ಚಪ) 19 ನೊಡನೆ ಸಡಯಿಸುವೆ (ಚಪ) 20 ಯಿಸುವೆ (ಚಪ)  
 21 ಮು (ಚ) 22 ಬರಿಯಿಸುವೆ (ಚಪ) 23 ಕು ಕುಳ್ಳಿರಿಪೆ (ಚ) 24 ನ (ಚಪ) 25 ದಿವಪ  
 (ಚಪ) 26 ದಿರೆ (ಕ) ದಡೆ (ಚ) 27 ಹನಂಬ (ಚಪ) 28 ವೆ (ಕ)

ಎಂದೆ ನುಡಿಯುತ್ತ<sup>1</sup> ಮರೆ ತನುತನುಗೆ ಪರಿತಂದು  
ಬುದು ಪಟ್ಟಣದ ಪೊಜವಳಲ<sup>2</sup> ಬ<sup>3</sup>ನದೊಳು ನಿಂದು  
ಪೊಂಗೊಟ್ಟು ಕ<sup>4</sup>ರ್ಬ<sup>5</sup>ನಿತನುಂ<sup>6</sup> ಕೇ<sup>7</sup>ಣಿಯಂ ಕೊಂಡು  
ಅಂಗವಿಸಿದ<sup>8</sup> ಕತೊಡಗಿತ್ತಲ್ಲಿ ಸಾಲೊಂಡು  
ಬ<sup>9</sup>ರಲ<sup>10</sup>ಲ್ಲಿ ಹರನ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳಗೆ ನೋಡೆ  
ತರದಿಂ<sup>11</sup>ದ<sup>12</sup> ಸಣ್ಣ ತಟ್ಟೆಗಳ ಹಾಸುತೆ ಕೂಡೆ  
ತೊಳಗನ ದಣಿಂಬಗಳಂ ಮೇ<sup>13</sup>ಗೆ<sup>14</sup> ಮಿಗೆಹಾಸಿ  
ಅ<sup>15</sup>ಳಿಗಳಜಸುನ ಸುಪ್ತ<sup>16</sup>ಸೊನ<sup>17</sup> ಕುಲ<sup>18</sup>ವಂ<sup>19</sup> ಹಾಸಿ  
ಇಕ್ಷುದಂಡದ ಮೊದ<sup>20</sup>ಲತು<sup>21</sup>ದಿಗಳಂ ಕಳೆ<sup>22</sup>ವುತಂ<sup>23</sup>  
ಪ್ರಕ್ಷಾಳನಂ ಮಾಡಿ ತಂದುತಂದಿಳಿ<sup>24</sup>ವುತಂ<sup>25</sup>  
ಇದರೊಂದೆ<sup>26</sup>ಳ್ಳಿ<sup>27</sup>ದಂತೆ ಕ<sup>28</sup>ಬು<sup>29</sup>ಗಳೊಟ್ಟೆ  
ಅರುಣೋದಯಂ ಬಂದು ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯಂ ಮು<sup>30</sup>ಟ್ಟಿ<sup>31</sup>  
ನಂದಿಶ್ವರಂ ಕ<sup>32</sup>ಬ<sup>33</sup>ನಾರೈಸುವಂದಮಂ  
ಇಂದು ನೋಡುವನಿಳಿಗೆ ಪೊಸತೆನಿಸ ಭಂದಮಂ  
ಎಂಬಂತೆ ರವಿಯುದಯವಾಗುತಿರೆ ಬೆಳಗು<sup>34</sup>ತುಂ<sup>35</sup>  
ಇಂಬಿನಿಂ ಬಾಹುರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ<sup>36</sup>ನುಬುತುಂ<sup>37</sup>  
ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಪ್ರಭುವಿನಲ್ಲಿ ನೇಮಂ ಮಾಡಿ  
ವಿಪುಳ<sup>38</sup>ತಂ<sup>39</sup>ರ ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ಶಂಭುವಂ ನೋಡಿ  
ದೇವ ನಿಶ್ಚಿಂತ ಸಜ್ಜನ ಜನಾರ್ದಿನ<sup>40</sup>ನೇ<sup>41</sup>  
ದೇವ ನಿಜಪದ<sup>42</sup> ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತರಾರ್ಥಿನನೇ<sup>43</sup>  
ದೇವ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಮಾನಸಧ್ಯಾನನೇ  
ದೇವ ಸದ್ಭಕ್ತಕುಲ ಹೃತ್ಕಮಲ ಭಾನುವೇ  
ದೇವ ನಿರ್ಗುಣತತ್ವ<sup>44</sup>ಸ<sup>45</sup>ಗುಣ ಸ್ವರೂಪನೇ  
ದೇವ ಭೀಕರತರ ಪಿನಾಕೈಕಚಾಪನೇ

೧೨೦

೧೩೦

1 ವುತ್ತು (ಚ) ವುತ್ತು (ಪ) 2 ವ (ಕ) 3 ಬ್ಬ (ಚಪ) 4 ಚೇ (ಚಪ) 5 ಅಗ್ನಿಸಿಯದ  
(ಕ) ಅಂಗವಿಸಿತದು (ಪ) 6 ರುತ (ಕ) 7 ದ (ಚಪ) 8 ತೆ (ಕ) 9 ಯ (ಕ) 10 ಸವ (ಚಪ)  
11 ಮುಮಂ (ಪ) 12 ಲ್ತು (ಕ) 13 ಯುತುಂ (ಕ) 14 ಡ್ವೆ (ಕ) 15 ಬ್ಬು (ಪ) 16 ಟ್ವೆ  
(ಕ) 17 ಬ್ಬ (ಪ) 18 ತಂ (ಪ) 19 ನದ್ಭುತಂ (ಚಪ) 20 ವ (ಚಪ) 21 ವೆ (ಕ)  
22 ಯುಕ್ತಭಕ್ತರಭಿಮಾನವೇ (ಕ) 23 ಸು (ಪ)



ದೇವ ತ್ರಿಶೂಲ ಡನುರುಗ ವಿಮಳಹಸ್ತನೇ  
 ದೇವ ಭಕ್ತಾವರಣ ಶರಣರ ಕರ<sup>1</sup>ಸ್ಥಲನೇ<sup>1</sup>  
 ದೇವ ಪುಣ್ಯಪ್ರಕರ ಸೇವಿತ ಪದಾಬ್ಜನೇ  
 ದೇವ ಮೌಳಿನ್ಯಸ್ತ ವಿಸ್ತರಪದಾಬ್ಜನೇ  
 ದೇವ ವೃಷಭೇಂದ್ರಂಗೆ ಕರುಣಿಸೆಲೆ ಶಂಕರಾ  
 ದೇವ ನಂದೀಶಂಗೆ ಬೆಸಸೆಲೆ ಕೃಪಾಕರಾ  
 ಎಂದು ಬಿ<sup>2</sup>ನ್ನವಿ<sup>3</sup>ಸುತೀರೆ ಶಿವನ ಸಿರಿಮುಡಿಯಿಂ<sup>4</sup>ದೇ<sup>3</sup>  
 ಒಂದರಲ್ ಸ<sup>4</sup>ಡಿಲೆ<sup>4</sup> ಕಾಣುತ್ತೆ ಸಂತಸದಿಂ<sup>5</sup>ದೇ<sup>5</sup>  
 ಪರಿತಂದು ಪಾದೋದಕಪ್ರಸಾದಂಗೆೊಂಡು  
 ತಿರು<sup>6</sup>ಗಿ ವೃಷಭೇಂದ್ರನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕೈಕೊಂಡು  
 ಇದೆ ರುದ್ರನಾ<sup>7</sup>ದೇ<sup>7</sup>ಶವನಧರಿಸು ನಂದೀಶ  
 ಇದೆ ಶಿವನ ಕಾರುಣ್ಯವೇಳಯ್ಯ ನಂದೀಶ  
 ಸಕಲಮಂ ರಕ್ಷಿಸುವ ಶಿವಧರ್ಮ ಮೂರ್ತಿಯೇ  
 ಮಕರಧ್ವಜಾರಿಯ ಮಹಾಪುಣ್ಯಕೀರ್ತಿಯೇ  
 ಶಂಕರನ ದೃಷ್ಟಿವಾರಿಯ ನೇಮದಚಳಿತನೆ  
 ಶಂಕರನ ತೊಡೆಮಡಕ್ಕೆಳವಡುವ<sup>8</sup> ಸನ್ನತನೆ  
 ಅಸಮನಯನನ ಸರ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಸನ್ನಿಭನೆ  
 ಮುಸುಟೆಯಾ<sup>9</sup> ಚೌಂಡರಾಯನ ಮನೋವಲ್ಲಭನೆ  
 ಬಾರಯ್ಯ ನಂದೀಶ ಬಾರಯ್ಯ ವೃಷಭೇಂದ್ರ  
 ಬಾರಯ್ಯ ಪುಣ್ಯಮಯ ಬಾರ ನಿರ್ಮಳಚಂದ್ರ  
 ಎಂಬ ನುಡಿ ವೃಷಭರಾಜನ ಚಿತ್ತದೊಳ್ ಬೆರ<sup>10</sup>ಸೆ<sup>10</sup>  
 ತ್ರೈಲೋಚನಮುನುನೊತ್ತ<sup>11</sup>ಸುತಂಕುರಿಸೆ<sup>11</sup>  
 ಎಳಲ್ಪ ಕಿವಿಗಳನೆತ್ತಿ<sup>12</sup>ವ<sup>12</sup>ನಿಯನಾರೈಸು<sup>13</sup>ತುಂ<sup>13</sup>  
 ಹೊಳೆವ ಶಿವಲಿಂಗಮಂ ನೋಡಿ ಹಾಡೈಸು<sup>13</sup>ತುಂ<sup>13</sup>  
 ಕೆಲಕೊ<sup>14</sup>ವೈ<sup>14</sup> ಬಲಕೊ<sup>14</sup>ವೈ<sup>14</sup> ವದನಮಂ ತಿರಿಪು<sup>15</sup>ತುಂ<sup>15</sup>  
 ನಲವಿ<sup>16</sup>ದೈ<sup>16</sup> ಶಂಕರಂಗಾ<sup>17</sup>ನತನುಮಾ<sup>17</sup>ಗು<sup>18</sup>ತುಂ<sup>18</sup>

೧೪೦

೧೫೦

೧೬೦

<sup>1</sup> ಣಸ್ಥನೇ (ಚಪ) <sup>2</sup> ನ್ನೈ (ಪ) <sup>3</sup> ದ (ಚ) <sup>4</sup> ರಿಯೆ (ಚಪ) <sup>5</sup> ದ (ಚ) <sup>6</sup> ರಿ (ಕ)  
<sup>7</sup> ವೇ (ಚ) <sup>8</sup> ವ (ಕ) <sup>9</sup> ಯ (ಕಚ) <sup>10</sup> ಸಿ (ಕ) <sup>11</sup> ಸಿಯುಂಕುರಿಸಿ (ಕ) <sup>12</sup> ಧ್ವ (ಚಪ)  
<sup>13</sup> ತಂ (ಚಪ) <sup>14</sup> ಮು (ಕ) <sup>15</sup> ತಂ (ಚಪ) <sup>16</sup> ದ (ಕ) <sup>17</sup> ನಂದವಾ (ಕ) <sup>18</sup> ತಂ  
 (ಚಪ)

ಸಜಿಸಜನೆ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಕನ್ನೆತಂದು ಬೇಗದಿಂ  
 ಪೊಜನುಡಲ್ಪನುವಾಗು<sup>1</sup>ತುಂ<sup>1</sup> ನಿಂದು ರಾಗದಿಂ  
 \*ಇಳಿ ನೋಯದಂತೆ ಮುಂಗಾಲ್ಗಿಳಂ ಮಡಿದೂಟು\*  
 ಹೊಳೆ<sup>2</sup>ನಾಪರಭಾಗಮಂ ಸಂಗನತ್ತಲ್ ತೋಟು  
 ಬಾಗಿಲಂ ಕುಳಿದು ಬೆಳಗಂ ನೋಡಲಮ್ಮಮ್ಮ  
 ಮೇಗೆ ತಾರಾಲೋಕದಿಂದತ್ತಲಮ್ಮಮ್ಮ  
 ಹೊಳೆವ ಚಂದ್ರಿಕೆಗೆ<sup>3</sup> ಕೈ<sup>4</sup>ಕಾಲ್ಗೊಗಂ ಮೂಡಿತೋ  
 \*ಕಳಿಧಾತಗಿರಿ ಬಸವನಂಗದೊಳ್ ಮೂಡಿತೋ  
 ಸಕಲಲೋಕದ ಸುಕೃತನಿಧಿ ಸೀಮೆಗೊಂಡುದೋ  
 ಅಕಳಂಕ ಶಿವಕೀರ್ತಿ ಮೂರ್ತಿಯಂ ತಳೆದುಮೋ  
 ಎಂಬಂತೆ ನಿನದ ನಂದಿಯ ಮೂರ್ತಿಯಂ ಕಂಡು  
 ಅಂಬರದೊಳಿಂ<sup>7</sup> ಬಿಲ್ಲವೆನಿಸ ರೂಪಂ ಕಂಡು  
 ಬಾಹೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನಕ್ಕಟಂ ಮೆಯ್ಯಕ್ಕಿ  
 ಸಾಹಸಾಭರಣಾನಂದದಿಂ ಮೆಯ್ಯಕ್ಕಿ  
 ಅತಿಶಯದ ಘನಮೂರ್ತಿಯಂ ತಳೆದಡೆಂತಯ್ಯ  
 ಶ್ರುತಿತತಿಗಳೈದದಂತಿ<sup>9</sup> ದೆಡೆನಗೆ<sup>10</sup>ತಯ್ಯ  
 ಎನ್ನ ಕಣ್ಣಂ ಮನಂ ನೋಡಿ ನೆನೆವಂದದಿಂ  
 ಎನ್ನ ಚಿತ್ತಂ ಧರಿಯಿಸಿರಲಾರ್ಪ ಛಂದದಿಂ  
 ಕರುಣಿಸಲ್ವೇಳ್ವದೆಲೆ ಸಕಲಧರ್ಮಾವರಣ  
 ಹರನ ಚರಣಾ<sup>10</sup>ಲೋಕನ<sup>10</sup> ಪ್ರೇಮತರಕರಣ  
 ಎನಲೆಲ್ಲರಾಳೋಕಿಪ ಪ್ರಮಾಣದೊಳಿರ<sup>11</sup>ಲ್<sup>11</sup>  
 ಘನಮೂರ್ತಿಯಂ ಮಾಣ್ಡು ಸೂಕ್ಷ್ಮತನುವಿನೊಳಿರ<sup>11</sup>ಲ್<sup>11</sup>  
 ಕಂಡು ಬಾಹೂರುಬೊಮ್ಮಯ್ಯ<sup>12</sup>ನಾಹಾಯೆಂದು<sup>12</sup>  
 ತಂಡತಂಡದ ಪುಳಕದಿಂದೆ ಮೂಡಲ್ಪಂದು  
 ವರಚರಣಮಂ <sup>13</sup>ಹ<sup>13</sup>ತ್ತಿ ಹಾರೈಪ ಶರಣರಂ  
 ಖುರಮುಖ<sup>14</sup>ವ<sup>14</sup>ನನ್ನ ಪು<sup>15</sup>ಳ<sup>15</sup>ಕಿಸುತಿರ್ಪ ಶರಣರಂ

೧೭೦

೧೪೦

<sup>1</sup> ತಂ (ಚಪ) <sup>2</sup> ದ (ಚ) <sup>3</sup> ಳ (ಕ) <sup>4</sup> ಪಥವ ಮಿಷುತಿರ (ಚಪ) <sup>5</sup> ಕಿವಿ (ಚಪ)  
<sup>6</sup> ಕೈಲಾಸ (ಚ) <sup>7</sup> ವದಿ (ಕಚ) <sup>8</sup> ದೊ (ಕ) <sup>9</sup> ದೊಡ್ಡಿನೊಂ (ಕ) ದೊಡ್ಡನಗೊಂ (ಚ)  
<sup>10</sup> ವಲೋಕ (ಚಪ) <sup>11</sup> ಲು (ಚಪ) <sup>12</sup> ಯೆಂದು (ಕ) <sup>13</sup> ಪ (ಕಪ) <sup>14</sup> ನ (ಚ)  
<sup>15</sup> ಳು (ಪ)

\* ಈ ಪಾದ 'ಪ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ

1ನಾಲ1ದಂಡದ ನೆಳಲೊಳಣೆಯರದೊಳಿರ್ಪರಂ  
 ಲಾಲಾಜಲಂಗಳಿಂ ನಾಂದು ಸುಖಮಿರ್ಪರಂ  
 ಕರ್ಣಪಲ್ಲವದ ನೆಳಲೊಳಿರ್ಪರಂ ಕುಣಿವುತಿರ್ಪರಂ  
 ಪೂರ್ಣಮಧುರಶ್ವಾಸದಿಂ ತಣಿಯುತಿರ್ಪರಂ  
 ನಿರ್ಮಳ ಕ4ಕುತ್4ಸ್ಥಾನಮಂ ನೋಡಿ ಪೊಗಳ್ಳರಂ  
 ಕೂರ್ಮೆಯಿಂ ವದನ5ಮಂ5 ಮುಂಡಾಡುತಿರ್ಪರಂ  
 6ನೋಡಿ ಭಕ್ತಾಳಿಯಂ 7ಹೇಟಾ7 ನಿಂದಂತಿರಲ್8  
 ಕೂಡಿ ಶರಣರ್ ಕಾತ ಕಲ್ಪಕುಜದಂತಿರಲ್8  
 ಕುಣಿಯುತುಂ9 ಬಾಹುರಬೊಮ್ಮಯ್ಯ10ನೆ10ಯ್ಯಂದು  
 ತ್ರಿಣಯನನ ವಾಹನಕೆ ವೈಯಿಕ್ಕು11ತುಂ11 ನಿಂದು  
 ದೇವ 12ಆರೈಸುವುದುಯಿ12ಕ್ಷುದಂಡಂಗಳಂ  
 ದೇವ ಕೈ13ಕೊಂಬು13ದೀ ಸವಿಯ14 ತುಂ14ದಂಗಳಂ  
 ಎನಲಲ್ಲಿ ನಂದಿಶ್ವರಂ ಸುಮ್ಮನಿರುತ್ತಿರ15ಲ್15  
 ಮನದೊಳಗೆ ಶಿನಲಿಂಗಮಂ ಭಾವಿಸುತ್ತಿರ15ಲ್15  
 ಅಟಂದೆನಟಂದೆ ದೇವ 16ನಿನ್ನೊಳೊಂದುತ್ತ16ಮಂ  
 ಅಟಂದೆನಭವಪ್ರಸಾದಾಸತ್ತಚಿತ್ತಮಂ  
 ಎನುತಿಕ್ಷು17ದಂಡಮಂ17 ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತಂ ಮಾ18ಡೆ18  
 ಜನವೆಲ್ಲ ಕೌತುಕವಿದೆಂದು ಭರದಿಂ ನೋ18ಡೆ18  
 ಬಳಿ19ಕೆ19 ಕೈಕೊಂಡನಾ ನೆರೆದ ಕ20ರ್ಬೆ20ಲ್ಲಮಂ  
 ಇಳಿ ಬಣ್ಣಿಸು21ತ್ತಮಿರಲಿ21ಕ್ಷುಗಳನೆಲ್ಲವಂ  
 22ಉಚ್ಚಾಸ22ದೊಳ್ ಮಾಯವಾಯ್ತು ಕೆ33ರ್ಬಿ33ನ ರಾಶಿ  
 ನಿಶ್ವಾಸದೊಳ್ ತೆರೆಕುತಿ24ರ್ದುದಾ ವಾ24ರಾಶಿ  
 ಆಗಳಾ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲ25ರ25 ಕುಣಿದು ಕೊಂಡಾಡೆ  
 ಮೇಗೆ ದೇವರ್ಗಳೆಲ್ಲರ ಕೂಡಿ ನಲಿದಾಡೆ  
 ದೇವ ಪಾಯನದಾರು ಧನಿ ಬ26ಳುಂಕದ26 ತೆಜದಿ  
 ದೇವ ಉಪ್ಪರ27ದು27ಡುಪ್ರತತಿ ಉದಾರದ ತೆಜದಿ

೧೯೦

೨೦೧

೨೧೦

1 ನಾಳ (ಚ) 2 ಬಿಯಿ (ಕ) 3 ಳು (ಚಪ) 4 ಕು (ಕ) ಕುಭ (ಚ) 5 ಮುಂ (ಚ)  
 6 ನಾ (ಚಪ) 7 ಹೊಜಿ (ಕ) ಹಜಿ (ಚ) 8 ಲು (ಚ) 9 ವುತಂ (ಚಪ) 10 ನ (ಚ)  
 11 ತಂ (ಚಪ) 12 ಅರೋಗಿಸುವುದಿ (ಚಪ) 13 ಕೊಳ್ಳು (ಕ) 14 ತಂ (ಚಪ) 15 ಲು  
 (ಚ) 16 ನಿಮ್ಮ ವೃತ್ತಾಂತ (ಕ) ನಿಮ್ಮ ಬಳಸ್ಕೆ (ಚ) 17 ಎಲ್ಲವು (ಚಪ) 18 ಡಿ (ಕ)  
 19 ಕೆ (ಕ) 20 ಬೈ (ಚಪ) 21 ತ್ರಿರೇಣಿ (ಚ) 22 ಅಶ್ವಾಸ (ಕ) ಉತ್ಪಾಸ (ಪ)  
 23 ಬೈ (ಚಪ) 24 ದ್ವದಂತಾ (ಕ) ದ್ವದಾವಾ (ಚ) 25 ರು (ಚ) 26 ದುಂಕುವ (ಕ)  
 27 ಮು (ಕಚ)



ಎಂದು ಬೋಳ್ಳಿಸು<sup>1</sup>ತುಂ<sup>1</sup> ಮುಂದೆ ಭಕ್ತಂ<sup>2</sup> ನಡೆಯೆ  
ಹಿಂದೆ ಬಸವಂ ಭಕ್ತ<sup>3</sup>ನೊಡನೆ ನಲವಿ ನಡೆಯೆ  
ಬಸವನೊಡನೊಡನೆ ಶಿವಭಕ್ತಸಂತತಿ ನಡೆಯೆ  
ಎಸೆವ ಭಕ್ತರ ಹಿಂದೆ ಪುರಜನಂಗಳ್ ನಡೆಯೆ  
ಸುರರುತ್ತವಂ ಬಡೆಯೆ 4 ಪ<sup>4</sup>ರದೈವ<sup>5</sup>ದೀರ್ಘ<sup>6</sup>ಯೊಡೆಯೆ  
\*ಪರಸಮಯಿಗಳ್ ಕಡೆಯೆ ಶರಣರ್ ಸುಖಂ ಪಡೆಯೆ\*  
ನಡೆದನ<sup>7</sup>ಣುಗಂ<sup>8</sup> ತಟಾಕದ<sup>9</sup>ತಟಿಕೆ<sup>10</sup> ಒಲುಮೆ<sup>11</sup>ಯಿಂ  
ವೃಡ<sup>12</sup>ನ ವಾಹನ<sup>13</sup> ಬಂದು ಮೊಗವಿ<sup>14</sup>ಕ್ಕೈ<sup>15</sup> ನಲ್ಲೆಯಿಂ  
ದೇವ<sup>16</sup>ನೀಂ<sup>17</sup> ಕೈ<sup>18</sup>ಕೊಳ್ಳ<sup>19</sup>ಡಂಬುಧಿಗಳೈದು<sup>20</sup>ವು<sup>21</sup>ವೆ<sup>22</sup>  
ದೇವ ನಿಮ್ಮ ಸುರನಾನುವ ದೇವಕುಲ<sup>23</sup>ಮೊ<sup>24</sup>ಳನೆ  
14 ಕೆಜಿ<sup>25</sup>ಯುಳಿದು ಜಲವಳಿವ ತೆಜಿದಿಂದೆ ಕೈಕೊಂಡು  
ಮೆಜಿವುದೆನ್ನಯ ಭಾಷೆಯಂ ಸ್ವಾಮಿ ಬಗೆಗೊಂಡು  
ಎನುತಮಿರಲಗ್ಗಣೆಯನಾ<sup>26</sup>ರೈ<sup>27</sup>ಸಿ ತಿರುಗಿ<sup>28</sup>ದಂ<sup>29</sup>  
ಮನಸಿಜಾರಿಯ ಭಕ್ತನೊಡನೊಡನೆಯೊದ<sup>30</sup>ಗಿದಂ<sup>31</sup>  
ಬಂದು ಶಿವನಿಳಯಮಂ ಬಲವರಿಸಿ ಬರಲಲ್ಲಿ  
17 ತಂ<sup>32</sup>ದು ಶಿವರಂಗಮಂಟಪದೊ<sup>33</sup>ಳಿಸುತ್ತಲ್ಲಿ<sup>34</sup>  
ದೇವ ಮೆಜಿಯಿಸಿ<sup>35</sup>ತ<sup>36</sup>ಕೈ ಕುಟುಹುವೇಳ್ಳುದು ತಂದೆ  
ದೇವ ಸಮ್ಮುಖವನೋಸರಿಸುಪುದೆಲೆ ತಂದೆ  
ಎನುತಡ್ಡ ವಾಗಿರಿಸಿ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
ನನಘನಪ್ರತಿನುನಾ ಬಾಹೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
20 ನಾಗಳ್<sup>37</sup> ಸುಖಪ್ರಿಯನ ವದನಮಂ 21 ನೆಜಿ<sup>38</sup>ನೋಡೆ  
ರಾಗ<sup>39</sup>ದೇ<sup>40</sup> ಸಕಳಭಕ್ತಸಂಕುಳಂ ಕೊಂಡಾಡೆ  
23 ಪೆರ್ನೂಡಿರಾಯ<sup>41</sup>ನತಿಕೌತುಕಂಬಡುತಮಿರೆ  
ಕೊರ್ನೆಯಿಂ ಶರಣತತಿ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ಕುಣಿವತ್ತಿರೆ

೨೨೦

೨೨೦

1 ತಂ (ಚಪ) 2 ಕ್ತರ್ (ಕ) 3 ರೊ (ಕ) 4 ಲ್ವ (ಕ) 5 ರೆಡೆ (ಚಪ) 6 ನುನಂ (ಕ) 7 ತಡಿಯೊಳೊತ್ತಿ (ಕ) 8 ವಾಹನಂ (ಚಪ) 9 ಕೈ (ಚಪ) 10 ನೀ (ಕ) 11 ಕೊಂಬ (ಚಪ) 12 ನವು (ಚ) 13 ಮೊ (ಕ) 14 ತೆರೆ (ಪ) 15 ದರಿ (ಚಪ) 16 ಗುತಂ (ಚಪ) 17 ಬಂ (ಕ) 18 ಳಗೆ ಇರಸಿ (ಚ) 19 ಗಿರಿಸಲಲ್ಲಿ (ಪ) 19 ದ (ಚಪ) 20 ಅಗಲು (ಚಪ) 21 ನದೆ (ಕ) 22 ದಿಂ (ಚಪ) 23 ಪೆರ್ನೂಡಿಸ್ತಪಾಲ (ಕ)

\* ಈ ಪಾದ 'ಚಪ' ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ

## ೫. ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ

ಕಂದ||

ದೇವರ ದೇವಂ ದೇವರ

ಜೀವಂ ದೇವರ ಪಿತಾಮಹಂ ದೇವೇಶಂ

ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮ<sup>1</sup>ಮೈ<sup>2</sup>ತಂದೆಯ

ನೀ ವಸುಧೆಗೆ ಮೆಚಿದ<sup>3</sup>ನೆಮ್ಮ<sup>4</sup> ಹಂಪೆಯ ದೇವಂ

<sup>5</sup>ಹೆಸರ ಕಲ್ಯಾಣದುತ್ತರ ದಿಶಾಭಾಗದೊಳ್<sup>6</sup>

<sup>7</sup>ಎಸೆವ ಪುರಮುಂಟು<sup>8</sup> ಕೋವೂರೆಂಬ ನಾಮದೊಳ್<sup>9</sup>

ಆಪುರದೊಳೊಪ್ಪುವಂ ಚಾಳೋಕ್ಕೈಕುಲಯುತಂ

ಭೂಪರಂ ಲೆಕ್ಕಿಸದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಸಂಯುತಂ

ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೆಂಬೊಂದು ನಾಮದಿಂ

ಭಾವಿಸುತ್ತಿರ್ಪನೀಶನನತಿಪ್ರೇಮದಿಂ

ಚಾಳೋಕ್ಕೈ ಕುಲದೊಳಿಗೆ ತಾನೊರ್ವನೇ ಭಕ್ತ

ರಾಳೆನಿಪ್ಪಂ ಚಂದ್ರಶೇಖರನ ಪದಯುಕ್ತ

ಆವೂರ ಪಡುವ<sup>10</sup>ಲರೇ ಗಾವುದದೊಳೊಪ್ಪುವಂ

ದೇವನಪ್ರತಿಮನಘಹರನಭವನೊಪ್ಪುವಂ

ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥನೆಂಬುದು ನಾಮ

ಇಂಬಿನಿಂ ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ<sup>11</sup>ನ ಪ್ರೇಮ<sup>12</sup>

<sup>13</sup>ವಾಗ್ಗಿರಲ್ ಕೋವೂರೊಳೆಲ್ಲ ಸವಣರ <sup>14</sup>ಮೊತ್ತ<sup>15</sup>

ರಾಗ<sup>16</sup>ಹೀನರ ಕುತರ್ಕಿಗಳ<sup>17</sup> ಜೈನರ <sup>18</sup>ಹುತ್ತ<sup>19</sup>

ಎಂಟುಸಾವಿರ ಬಸದಿಯೆಂಟುಸಾವಿರ ಮುಷಿ<sup>20</sup>ಯ

ರೆಂ<sup>21</sup>ಟುಮಡಿ ಚಾರ್ವಾಕತನದ ಕುಹಕದ <sup>22</sup>ಸಿ<sup>23</sup>ರಿಯ

ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ <sup>24</sup>ಮಂತ್ರಿಗಳೆಲ್ಲ<sup>25</sup> ಜೈನರೇ

ಅಲ್ಲಿ ಮಾವಂತರು ವಾಹಕರು ಜೈನರೇ

೧೦

1 ಮ್ಮ (ಕ) 2 ನ (ಕ) 3 ಪೆ (ಚ) 4 ಳು (ಕ) 5 ಯೆಸದಿರ್ಪದೊಂದು (ಕ) 6 ಳು (ಕ) 7 ಇಂ (ಚ) 8 ಗಭಿರಾಮ (ಚ) 9 ಇಂತಿ (ಚ) 10 ಹುತ್ತ (ಕ) 11 ರಹಿತಕುತರ್ಕ (ಚ) 12 ಹುತ್ತ (ಕ) 13 ಗಳಿಂ (ಚ) 14 ಪಿ (ಚ) 15 ದಳವಾಯಿಯುಂ (ಚ)

1ಆಲ್ಲಿ<sup>1</sup> ಅತಿರಥ ಮಹಾರಥರೆಲ್ಲ <sup>2</sup>ಸವಣರೇ<sup>2</sup>  
 3ಆಲ್ಲಿ<sup>3</sup> ನಾ<sup>4</sup>ಯಕ<sup>4</sup> ಮಂತ್ರಿನರ್ಗಮುಂ <sup>5</sup>ಸವಣರೇ<sup>5</sup> ೨೦  
 ಸರ್ವಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ತಂತ್ರಕ್ಕೆಲ್ಲ ಸವಣರೇ  
 ಸರ್ವಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆಲ್ಲ ಸವಣರೇ  
 ಕರಿಸಹಸ್ರದ ಸಂಖ್ಯೆ<sup>6</sup> ಲಕ್ಷ<sup>7</sup> ಸಂಖ್ಯೆಯ ಹಯಂ  
 ನೆರೆಯೊಪ್ಪುವ ಪದಾತಿ<sup>8</sup> ಕೋಟಿಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಯಂ  
 ಸವಣರೆಲ್ಲಂ ತನ್ನ ಕುಲಗೋತ್ರ ಬಂಧುಗಳು  
 ಸವಣರೆಲ್ಲಂ ತನ್ನ ಸಂಪದದ<sup>9</sup> ಮಂದಿ<sup>10</sup>ಗಳು  
 ತನಗಾ<sup>11</sup>ಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಮೂನೂ<sup>12</sup>ರ್ವರಭವನ ಭಕ್ತ  
 ರನುಪಮ ತುರಂಗ ವಾಹಕರಭವನ <sup>13</sup>ಗಣ<sup>14</sup>ಯುಕ್ತ  
 ಇಂತಿದುರ್ಗ ಪುರದೊಳಗೆ ಸವಣರೊಡನೊಪ್ಪು <sup>15</sup>ತಂ<sup>16</sup>  
 ಭ್ರಾಂತಳಿದು ತಿವನೇಕನಿಷ್ಟ<sup>17</sup>ಯುಮನ<sup>18</sup>ಪ್ಪು <sup>19</sup>ತಂ<sup>20</sup>  
 ಅಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯ ನಡುವಣ ಜ್ಯೋತಿ ಇ<sup>21</sup>ರ್ಪಂ<sup>22</sup>ತೆ  
 ಅಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷದ ನಡುವೆ ಬಾವನ್ನವಿರ್ಪಂತೆ  
 ತರು<sup>23</sup>ಕುಲದ<sup>24</sup> ನಡುವೆ ದಾವಾಗ್ನಿ ಮುಸುಕಿರ್ಪಂತೆ  
 ಪರುಷವಾ <sup>25</sup>ಕರ್ಬೊನ್ನ<sup>26</sup> ನಡುವೆ ನೆಲಿಸಿರ್ಪಂತೆ  
 ತನ್ನ ಮನೆ ತನಗೆ ತಿವಪುರ<sup>27</sup>ವದಾಗೊಪ್ಪುತಿರೆ<sup>28</sup>  
 ಪನ್ನಿರ್ವರರಸಿಯ<sup>29</sup>ರಾ ತನ್ನ<sup>30</sup> ಪರವಾಗುತಿರೆ  
 ಅವರೊಳತಿ ಮೆಟಿವಳ<sup>31</sup> ಕಳಾವತಿಯೆನಿಪ್ಪ ಸತಿ  
 ಭುವನ<sup>32</sup>ದೊಳ<sup>33</sup> ಸಮನಿಲ್ಲ<sup>34</sup> ತಿವಭಕ್ತಿಭರಿತಮತಿ  
 ಆಕೆಗುದಯಿಸಿದನೊರ್ವಂ ಪುತ್ರ<sup>35</sup>ನೊಲುಮೆ<sup>36</sup>ಯಿಂ  
 ಲೋಕೈಕಬಾಂಧವನ ತಿವನ ಪರಮಾಜ್ಞೆಯಿಂ ೪೦  
 ಆತನ ಪೆಸರ್ ಮಲ್ಲಿದೇವನೆಂದಿ<sup>37</sup>ಡುತ್ತಲ್ಲ<sup>38</sup>  
 ನೂತನ ಸುಖಂಗಳಿಂ ಸಂತಸದೊಳಿ<sup>39</sup>ರ್ಪಲ್ಲ<sup>40</sup>  
 ಒಂದೆರಡು ಮೂಟು ನಾಲ್ಕೈದಾಟುವತ್ಸರಂ  
 ಸಂದಿ<sup>41</sup>ರಲ್ ಕ್ರಮದೆ<sup>42</sup> ಪದಿನಾಟು ಸಂವತ್ಸರಂ

1 ಯಲ್ಲಿ (ಕ) 2 ಜೈನರೇ (ಚ) 3 ಯಲ್ಲಿ (ಕ) 4 ಯರು (ಚ) 5 ಜೈನರೇ (ಚ)  
 6 ಲಕ್ಷ (ಕ) 7 ದಾಪದಾತಿ ಬಲಂ (ಚ) 8 ಮಂತ್ರಿ (ಚ) 9 ತ್ವರಲ್ಲಿ ಮೂನೂ (ಕ) 10 ಗುಣ  
 (ಕ) 11 ತುಂ (ಕ) 12 ಯೊಳಗೊ (ಚ) 13 ತುಂ (ಕ) 14 ಪುಂ (ಕ) 15 ಪರದ (ಕ)  
 16 ಕಲ್ಪುಗಳ (ಚ) 17 ಮದಾಗುತ್ತಮಿರೆ (ಚ) 18 ತನಗೆ (ಚ) 19 ದೊಳ್ಳರಿಯಿಲ್ಲ (ಚ)  
 20 ನತ್ತೆ (ಚ) 21 ಡಲಲ್ಲಿ (ಚ) 22 ರಲಲ್ಲಿ (ಚ) 23 ರಲುಕ್ರಮದಿ (ಚ)



## ೫. ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳ ರಗಳೆ

ಕಂದ||

ದೇವರ ದೇವಂ ದೇವರ  
ಜೇವಂ ದೇವರ ಪಿತಾಮಹಂ ದೇವೇಶಂ  
ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮಿ<sup>೧</sup>ತಂದೆಯ  
ನೀ ವಸುಧೆಗೆ ಮೆಟಿಡನೆ<sup>೨</sup>ಮ್ಮ ಹಂಪೆಯ ದೇವಂ

ಹೆಸರ ಕಲ್ಯಾಣದುತ್ತರ ದಿಶಾಭಾಗದೊ<sup>೩</sup>ಳಾ<sup>೪</sup>  
ಎಸೆವ ಪುರಮುಂಟು<sup>೫</sup> ಕೋವೂರೆಂಬ ನಾಮದೊ<sup>೬</sup>ಳಾ<sup>೭</sup>  
ಆಪುರದೊಳೊಪ್ಪುವಂ ಚಾಳೋಕ್ಕೈಕುಲಯುತಂ  
ಭೂಪರಂ ಲೆಕ್ಕಿಸದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಸಂಯುತಂ  
ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೆಂಬೊಂದು ನಾಮದಿಂ  
ಭಾವಿಸುತ್ತಿರ್ಪನೀಶನನಿಪ್ರೇಮದಿಂ  
ಚಾಳೋಕ್ಕೈ ಕುಲದೊಳಗೆ ತಾನೊರ್ವನೇ ಭಕ್ತ  
ರಾಳೆನಿಪ್ಪಂ ಚಂದ್ರಶೇಖರನ ಪದಯುಕ್ತ  
ಆವೂರ ಪಡುವ<sup>೮</sup>ಲರೆ<sup>೯</sup> ಗಾವುದದೊಳೊಪ್ಪುವಂ  
ದೇವನಪ್ರತಿಮನಘಹರನಭವನೊಪ್ಪುವಂ  
ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥನೆಂಬುದು ನಾಮ  
ಇಂಬಿನಿಂ ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ<sup>೧೦</sup>ನ ಪ್ರೇಮ<sup>೧೧</sup>  
ವಾಗಿ<sup>೧೨</sup>ರಲ್ ಕೋವೂರೊಳಿಲ್ಲ ಸವಣರ<sup>೧೩</sup>ಮೊತ್ತ<sup>೧೪</sup>  
ರಾಗ<sup>೧೫</sup>ಹೀನರ ಕುತರ್ಕಿಗಳ<sup>೧೬</sup> ಜೈನರ<sup>೧೭</sup>ಹುತ್ತ<sup>೧೮</sup>  
ನಂಟುಸಾವಿರ ಬಸದಿಯೆಂಟುಸಾವಿರ ಋಷಿ<sup>೧೯</sup>ಯ  
ರೆ<sup>೨೦</sup>ಟುಮಡಿ ಚಾರ್ವಾಕತನದ ಕುಹಕದ<sup>೨೧</sup>ಸಿ<sup>೨೨</sup>ರಿಯ  
ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ<sup>೨೩</sup>ಮಂತ್ರಿಗಳೆಲ್ಲ<sup>೨೪</sup> ಜೈನರೇ  
ಅಲ್ಲಿ ಮಾವಂತರುಂ ವಾಹಕರು ಜೈನರೇ

೧೦

1 ಮ್ಮ (ಕ) 2 ನ (ಕ) 3 ಪೆ (ಚ) 4 ಳು (ಕ) 5 ಯೆಸಿದಿರ್ಪುದೊಂದು (ಕ) 6 ಳು  
(ಕ) 7 ಣಂ (ಚ) 8 ಗಭಿರಾಮ (ಚ) 9 ಇಂತಿ (ಚ) 10 ಹುತ್ತ (ಕ) 11 ರಹಿತಕುತರ್ಕ  
(ಚ) 12 ಹುತ್ತ (ಕ) 13 ಗಳಂ (ಚ) 14 ಪಿ (ಚ) 15 ದಳವಾಯಿಯುಂ (ಚ)

1ಅಲ್ಲಿ1 ಅತಿರಥ ಮದಾರಥರೆಲ್ಲ 2ಸವಣರೇ3  
 3ಅಲ್ಲಿ3 ನಾ4ಯಕ4 ಮಂತ್ರಿವರ್ಗಮುಂ 5ಸವಣರೇ5  
 ಸರ್ವಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ತಂತ್ರಕ್ಕೆಲ್ಲ ಸವಣರೇ  
 ಸರ್ವಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆಲ್ಲ ಸವಣರೇ  
 ಕರಿಸಹಸ್ರದ ಸಂಖ್ಯೆ 6ಲಕ್ಷ6 ಸಂಖ್ಯೆಯ ಹಯಂ  
 ನೆರೆ7 ದೊಪ್ಪುವ ಪದಾತಿ7 ಕೋಟಿಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಯಂ  
 ಸವಣರೆಲ್ಲಂ ತನ್ನ ಕುಲಗೋತ್ರ ಬಂಧುಗಳು  
 ಸವಣರೆಲ್ಲಂ ತನ್ನ ಸಂಪದದ 8ಮಂದಿ8ಗಳು  
 ತನಗಾ9ಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಮೂನೂ9ವರಭವನ ಭತ್ತ  
 ರನುಪಮ ತುರಂಗ ವಾಹಕರಭವನ 10ಗಣ10ಯುಕ್ತ  
 ಇಂತಿರ್ದು ಪುರದೊಳಗೆ ಸವಣರೊಡನೊಪ್ಪು 11ತಂ11  
 ಭ್ರಾಂತಳಿದು ಶಿವನೇಕನಿಷ್ಟೆ 12ಯುಮನ12ಪ್ಪು 13ತಂ13  
 ಅಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯ ನಡುವಣ ಜ್ಯೋತಿ ಇ14ರ್ಪಂ14ತೆ  
 ಅಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷದ ನಡುವೆ ಬಾವನ್ನವಿಸಂತೆ  
 ತರು15ಕುಲದ15 ನಡುವೆ ದಾವಾಗ್ನಿ ಮುಸುಕಿರ್ಪಂತೆ  
 ಪರುಷವಾ 16ಕರ್ಬೊನ್ನ16 ನಡುವೆ ನೆಲಸಿರ್ಪಂತೆ  
 ತನ್ನ ಮನೆ ತನಗೆ ಶಿವಪುರ17ವದಾಗೊಪ್ಪುತಿರೆ17  
 ಪನ್ನಿವರರಸಿಯ18ರ ತನ್ನ18 ವಶವಾಗುತಿರೆ  
 ಅವರೊಳತಿ ಮೆಟುವಳ ಕಳಾವತಿಯೆನಿಸ್ಸ ಸತಿ  
 ಭುವನ19ದೊಳ ಸಮನಿಲ್ಲ19 ಶಿವಭಕ್ತಿಭರಿತಮತಿ  
 ಆಕೆಗುದಯಿಸಿದನೊರ್ವಂ ಪುತ್ರ20ನೊಲುಮೆ20ಯಿಂ  
 ಲೋಕೈಕಚಾಂಧವನ ಶಿವನ ಪರಮಾಜ್ಞೆಯಿಂ  
 ಆತನ ಪೆಸರ್ ಮಲ್ಲಿದೇವನೆಂದಿ21ಡುತ್ತಲ್ಲಿ21  
 ನೂತನ ಸುಖಂಗಳಿಂ ಸಂತಸದೊಳಿ22ರ್ಪಲ್ಲಿ22  
 ಒಂದೆರಡು ಮೂಟು ನಾಲ್ಕೈದಾಟುವತ್ಸರಂ  
 ಸಂದಿ23ರಲ್ ಕ್ರಮದೆ23 ಪದಿನಾಟು ಸಂವತ್ಸರಂ

೨೦

೨೦

೪೦

1 ಯಲ್ಲಿ (ಕ) 2 ಜೈನರೇ (ಚ) 3 ಯಲ್ಲಿ (ಕ) 4 ಯ್ಯರು (ಚ) 5 ಜೈನರೇ (ಚ)  
 6 ಲಕ್ಷ (ಕ) 7 ದಾಪದಾತಿ ಬಲಂ (ಚ) 8 ಮಂತ್ರಿ (ಚ) 9 ತ್ವರಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಾ (ಕ) 10 ಗುಣ  
 (ಕ) 11 ತುಂ (ಕ) 12 ಯೊಳಗೊ (ಚ) 13 ತುಂ (ಕ) 14 ಪುಂ (ಕ) 15 ಪರದ (ಕ)  
 16 ಕಲ್ಲುಗಳ (ಚ) 17 ಮದಾಗುತ್ತಮಿರೆ (ಚ) 18 ತನಗೆ (ಚ) 19 ದೊಳ್ಸರಿಯಿಲ್ಲ (ಚ)  
 20 ನತ್ತೆ (ಚ) 21 ಡಲ್ಲಿ (ಚ) 22 ರಲ್ಲಿ (ಚ) 23 ರಲುಕ್ರಮದಿ (ಚ)

ಬೆಳೆಯೆ ಬೆಳೆದುದು ಭಕ್ತಿ ಮಲ್ಲಿದೇವಂಗಳೊಡನೆ  
 ಅಳಿವಟ್ಟುದಲ್ಲಿ ಸ್ವರವಾದ್ಯ ಕೇಳಿಕೆಯೊಡನೆ  
 ಇಂತೊಪ್ಪಿ ಬಳೆವ ಮಗನಂ ನೋಡಿ ರಾಗಿಸುತೆ  
 ಸಂತತಂ ಶಿವನ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಂ ಸಾಗಿಸುತೆ  
 ಇರ್ಪಲ್ಲಿ ಶಿವನ ಭಕ್ತರ್ ಬಂದಡುರ್ಬುತಂ  
 ಸರ್ಪಭೂಷಣನೆ ಮಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಕೊರ್ಬುತಂ  
 ಆದರದೊಳಿದಿರ್ಪಂದು ಮಿಗೆ ಸಂತಸಂಬಡುತೆ  
 ಪಾದತಳದೊಳ್ ಪೊಂಗಳಂ ಸುರಿದು ಪೊಡಮಡುತೆ  
 ಅನರಲ್ತ ಬೆಳೆವಂದದಿಂ ಸುಖಮೊಳಿಸುತಂ  
 ಅನರನಾರಾಧಿಸಿ ವಿಳಾಸದಿಂ ಕಳುಪುತಂ  
 ಇಂತು ಸುಖದಿಂದಿರ್ದು ಗಣಪರ್ವಮಂ ನೆನೆದು  
 ಕಂತುಮದಹರಣ ಶರಣರ್ಗೆ ಸುಖ<sup>1</sup>ವಂ<sup>1</sup> ನೆನೆದು  
 ಅಂಬುಧಾರಾರಾಮನಾಥನೆಸೆದಿರ್ಪಲ್ಲಿ  
 ಇಂಬಿನಿಂ ನಡೆದುದಾ ಸಮಕಟ್ಟು ಮೆಟಿದಲ್ಲಿ  
 ಅಕ್ಕಿಗಳ ರಾಸಿ ಮೇಲೋಗರದ ಪರ್ವತಂ  
 ಮಿಕ್ಕ ವಸ್ತುಗಳೆಣಿಸಲಕವಲ್ಲದುನ್ನತಂ  
 ತಾವಾಗಿ ಕೌಳಿಪುತಂ ಸತಿಯರ ಮೊಗಂ ನೋಡಿ  
 ಭಾವಿಸುತ್ತಂ<sup>2</sup> ಮಲ್ಲಿದೇವನ ಮೊಗಂ ನೋಡಿ  
 ಗಣಮುಖ್ಯ ಭಕ್ತನಂ ಪಡಿಯುಪರುಮಂ ಕರೆದು  
 ತ್ರಿಣಯನ<sup>3</sup>ನ<sup>4</sup> ಭಕ್ತರ್ಗೆ ಬೆಸಕೆಯ್ದೆನೆ ನಲಿದು  
 ಅಪುದಿಂಗಳಾದಲ್ಲದಿತ್ತ<sup>5</sup>ಲೆಂದು<sup>5</sup> ಬಾರೆ  
 \*ಅ<sup>6</sup>ಪುಪಲಾಗದು<sup>7</sup> ಕಜ್ಜ ವೆನಿತಾದಡಂ<sup>7</sup> ಬಾರೆ  
 ಇಲ್ಲಿ ಪು<sup>8</sup>ತ್ರಂ<sup>8</sup> ಪಟ್ಟದಾನೆ ಮಿಗೆಸತ್ತಡಂ  
 \*ಇಲ್ಲಿ<sup>9</sup> ರಾಜ್ಯಂ ಕಟ್ಟು ಸಂಹಾರವಾದೊಡಂ  
 ಏನಾದೊಡಂ ಪೇಳಿ ಕಳುಪದಿರಿ ನೀವೆಂದು  
 ನಾನಾಸುಖಂಗಳಂ ಕೆಡಿಸದಿರಿ ನೀವೆಂದು  
 ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸು<sup>10</sup>ತೆ<sup>10</sup> ತನ್ನ<sup>11</sup>ಮೂನೂರ್ವ<sup>11</sup>ರುಂ ಸಹ<sup>12</sup>ತೆ<sup>12</sup>  
 ಸದ್ಭರ್ಮಸಂಯುತಂ ನಿಶ್ಚಲಮನಂ ಸಹಿತೆ

೫೦

೬೦

೭೦

<sup>1</sup> ಮಂ (ಕ) <sup>2</sup> ಳು (ಚ) <sup>3</sup> ತ್ತಂ (ಚ) <sup>4</sup> ಸು (ಚ) <sup>5</sup> ಲಿನಿಸುಂ (ಕ) <sup>6</sup> ವ (ಕ)  
<sup>7</sup> ರಾಜ್ಯವೇನಾದೊಡಂ (ಚ) <sup>8</sup> ತ್ತನು (ಕ) <sup>9</sup> ಯ (ಕ) <sup>10</sup> ತ (ಚ) <sup>11</sup> ಮುನ್ನೂ (ಚ)  
<sup>12</sup> ತ (ಚ)



ನಂಬಿ ಹಾರೈಸು<sup>1</sup>ತಂ<sup>1</sup> ಪೊ<sup>2</sup>ಱ<sup>2</sup>ಮಟ್ಟು ನಡೆಗೊಂಡು  
 ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥನಂ ನೆಟಿಕಂಡು  
 ಪಂಚಾವೃತಾ<sup>3</sup>ದಿ ಘನ ಭೋಗಂಗಳಂ<sup>3</sup> ಮಾಡಿ  
 ಪಂಚವದನಂಗೆ ದಂಡಪ್ರಣಾಮಂ ಮಾಡಿ  
 ಗಣಸಮೂಹಕ್ಕೆ ನಲಿದಾರೈಸಲಿಕ್ಕು<sup>4</sup>ತುಂ<sup>4</sup>  
 ತ್ರಿಣಯನ<sup>5</sup>ನ<sup>5</sup> ಭಕ್ತರಂ ನೋಡಿ ಮನವುಕ್ಕು<sup>6</sup>ತುಂ<sup>6</sup>  
 ಬೇಡಿದರ್ಗೀವೃತಂ ಬಂದವರ್ಗೀವೃತಂ  
 ನೋಡಿದರ್ಗೀವೃತಂ ನೆರೆದವರ್ಗೀವೃತಂ  
 ಶರಣಸಂದೋಹಮೊಳು ಬೆಟಿಸಿ ಸುಖಿಯಾಗುತಂ  
 ಶರಣರ ಮನಂಗಳೊಳು ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗುತಂ  
 ಶಿವಭಕ್ತರಂ ಸರ್ವಮುಖದಿಂದೆ ತಣೆಪು<sup>7</sup>ತಂ<sup>7</sup>  
 ಆವರನಾನಂದದಿಂದಂದೊ<sup>8</sup>ಲಿದು<sup>8</sup> ಕಳಿಪು<sup>9</sup>ತಂ<sup>9</sup>  
 ಇರಲತ್ತಲಿತ್ತಲಾ ಕೋವೂರ ಪುರಮೊಳಗೆ  
 ನೆರೆದ ಜೈನರ್ ಪಾತಕ<sup>10</sup>ರ<sup>10</sup> ತಮ್ಮ ಮನಮೊಳಗೆ  
 ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯಂ ನೆನೆದು <sup>11</sup>ನಾಣಿಲಿಗಳಂತಲ್ಲಿ<sup>11</sup>  
<sup>12</sup>ಬರ್ಬ<sup>12</sup> ಶ್ರವಣಂಗೆ ಭ<sup>13</sup>ಕುತ<sup>13</sup>ರ ವೇಷವಿಟ್ಟಲ್ಲಿ  
 ಅರಮನೆಗೆ ಕಳು<sup>14</sup>ನೆ<sup>14</sup> ಬರುತಿದರ್ಫಂ ಶಿವದ್ರೋಹಿ  
 ನರಕಕ್ಕೆ ನಡುಗದ ಮಹಾಪಾತಕಸ್ನೇಹಿ  
 ಬರಲಲ್ಲಿ ಕೋಲಡ್ಡ<sup>15</sup>ವಿಲ್ಲ<sup>15</sup>ದೊಳಗಂ ಪುಗಲು  
 ಅರಸರ ಕುಮಾರಂಗೆ ಭಯಭಕ್ತಿ <sup>16</sup>ನೆಟಿಮಿಗಲು<sup>16</sup>  
 ಇದಿರೆದ್ದು ಮಲ್ಲಿದೇವಂ ಬಂದು ಮೈಯಿಕ್ಕೆ  
 ಬದುಕಿದೆಂ ಬದುಕಿದೆನೆನುತ್ತ ಮನದೊಳಗುಕ್ಕೆ  
 ಗದ್ದುಗೆಯನಿಕ್ಕೆ <sup>17</sup>ಪಾದೋದಕದೊಳಂ<sup>17</sup> ದಣೆದು  
 ನಿರ್ದೈವನೆಂದಜಾಯದತಿ ಭಕ್ತಿ<sup>18</sup>ಯಿಂ<sup>18</sup> ಮಣೆದು  
 ಇರೆ ನಿರ್ಜನಪ್ರದೇಶ ಪ್ರಸ್ತುತಮನಜಾದು  
 ಹೆರಹರ ನಮತ್ತಿವಾ ಎನಗದನುಸುರಲಿದು

೮೦

೯೦

<sup>1</sup> ತುಂ (ಕ) <sup>2</sup> ಡ (ಚ) <sup>3</sup> ಭಿಷೇಕಂಗಳಂ ನೆರೆ (ಚ) <sup>4</sup> ತಂ (ಚ) <sup>5</sup> ಸು (ಚ)  
<sup>6</sup> ತಂ (ಚ) <sup>7</sup> ತುಂ (ಕ) <sup>8</sup> ಲ್ಲ (ಚ) <sup>9</sup> ತುಂ (ಕ) <sup>10</sup> ರು (ಚ) <sup>11</sup> ಜೈನರುಂತಾವಲ್ಲಿ (ಚ)  
<sup>12</sup> ವೊಬ್ಬ (ಕ) <sup>13</sup> ಕ್ತ (ಚ) <sup>14</sup> ಹಿ (ಕ) <sup>15</sup> ಲಾಗೆ (ಚ) <sup>16</sup> ಮಿಗೆ ನಿಲಲು (ಚ) <sup>17</sup> ಕಾಲ  
 ದೊಳದು ಮನ (ಚ) <sup>18</sup> ಯಂ (ಕ)

ಪರಮಾಯುಷಂ ಮಾಡಿದಂ ಮಲ್ಲಿದೇವಂಗೆ  
 ಸರಿದನಾ ಪಾತಕಂ ಮೆಲ್ಲನಾ ಪೊತ್ತಿಗೆ  
 ಇತ್ತ<sup>1</sup>ಲ್<sup>1</sup> ಕಳಾವತಿ ಕುಮಾರನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು  
 ಸತ್ತಿದ್ದನಂ ಕಂಡು ತಾ ಸಾವು<sup>2</sup>ತಂ<sup>2</sup> ನೊಂದು  
 ಗಣಮುಖ್ಯ<sup>3</sup>ನಂ<sup>3</sup> ಬಾಗಿಲವರ್ಗ<sup>4</sup>ಳಿಂ<sup>4</sup> ಕರೆಯಸಲು  
 ಕ್ಷಣದಿಂದೆ ಬಂದಿದೇನಾಯ್ತೆಂದು ಪರಿಕಿಸಲು  
 ಸವಣೂ<sup>5</sup> ದಿಟಂ ಮಾಡಿ<sup>6</sup>ದೊಂದು<sup>6</sup> ಕುಟಲಂ ತಾನೆ  
 ಶಿವಭಕ್ತಪರ್ವಮಂ ಕೆಡಿಸುವ ಭರಂ ತಾನೆ  
 ಸಾಯಸಂಗೊಳಲೇಕೆ ಬೇಡ ನೀ<sup>7</sup>ವೆಂಬಂತೆ  
 ಆ ಯುನತಿಯರ ಶೋಕಮಂ ಮಾಡಿಸುತ್ತಂತೆ  
 ಅರಸನೊಡನೆ ಮಹಾಪರ್ವ<sup>8</sup>ವಳಿ<sup>8</sup>ವುದು ಬೇಡ  
 ಚರಿತದಿಂದೆಲ್ಲನಂ ಲೇಸುಮಾಳ್ವುದು ನೋಡ  
 ಎಂದಲ್ಲಿ ಸಿಂಗರಂ ಮಾಡುತಂ ಮನೆಯೊಳಗೆ  
 ತಂದೊಂದು ಠಾವಿನೊಳು ಶಿವಭಕ್ತ ತೊಳತೊಳಗೆ  
 ತಂದೆ ಬಪ್ಪನ್ನಂ ಸಮಾಧಿ ನಿನಗೊಂಬಂತೆ  
 ಕಂದನಂ ಗೋಪೆಯೊಳವಡಿಪಾತ<sup>9</sup>ಮಿ<sup>9</sup>ರಲಿಂತೆ  
 ಅತ್ತಲಿಲುದಿಂಗಳೆ ಗಣಪರ್ವಮುಂ ತೀರ್ದು  
 ಉತ್ತಮಗುಣಂ ಬೊ<sup>10</sup>ಮ್ಮಿ<sup>10</sup>ತಂದೆ ಸುಖದೊ<sup>10</sup>ಳು<sup>10</sup> ಸಾದು  
 ತಿ<sup>11</sup>ರು<sup>11</sup>ಗಿ ಬರಲಿತ್ತ[ಲಾ] ಪುರದ ಸವಣೂ<sup>11</sup> ಕೂಡಿ  
 ಅರಸನೊಡನೆಲ್ಲ ತರ್ಕಿಸುವ ಗಮ<sup>12</sup>ನಂ<sup>12</sup> ಮಾಡಿ  
 ಇದಿರಾಗಿ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಸಕಲತಂತ್ರಂ ನೆರೆದು  
 ಮುದದಿಂದಲೆಂಟುಸಾವಿರ ಭುಷಿಯರುಂ <sup>13</sup>ನೆರೆದು<sup>13</sup>  
 ಮುಂದೆ <sup>14</sup>ಪೇ<sup>14</sup>ರಾಲದ ಮರು<sup>15</sup>ನ<sup>15</sup> ನೆಳಲೊಳಿದಂಗೆ  
 ಸಂದಳಿ<sup>16</sup>ಪ<sup>16</sup> ಶಿವಭಕ್ತಕುಲದ ನಡುವಿದಂಗೆ  
 ಕೋವೂರ ಬೊ<sup>17</sup>ಮ್ಮಿ<sup>17</sup>ತಂದೆಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯನಿತ್ತು  
 ತಾವೆಲ್ಲರುಂ ಮನದೊಳತಿಗರ್ವಮಂ ಪೊತ್ತು  
 ನರಿವಿಂಡು ನೆಟದಂತೆ ಭುಷಿಯರೆಲ್ಲಂ ಬಂದು  
 ಅರಸನೊಡನಂದು ಮಾತಾಡುತಿ<sup>18</sup>ರ್ದು<sup>18</sup> ನಿಂದು

೧೦

೧೧೦

೧೨೦

<sup>1</sup> ಲು (ಕ) <sup>2</sup> ತಿರೆ (ಚ) <sup>3</sup> ರಂ (ಚ) <sup>4</sup> ಳಂ (ಚ) <sup>5</sup> ಕೊಂಡ (ಚ) <sup>6</sup> ವಂ (ಚ)  
<sup>7</sup> ಮಳಿ (ಕ) <sup>8</sup> ಲಿ (ಚ) <sup>9</sup> ಮ್ಮ (ಕ) <sup>10</sup> ಳ (ಚ) <sup>11</sup> ರಿ (ಕ) <sup>12</sup> ಕಂ (ಚ) <sup>13</sup> ನಡದು  
 (ಕ) <sup>14</sup> ಪೇ (ಕ) <sup>15</sup> ದ (ಚ) <sup>16</sup> ಸಿ (ಚ) <sup>17</sup> ಮ್ಮ (ಕ) <sup>18</sup> ರ್ (ಚ)

ಆದುದೇ ಪರ್ವವಿದಜುಂದ ಫಲ<sup>೧</sup>ಮೊಂದಿಲ್ಲ<sup>೧</sup>  
 ಸಾದರಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವುಳ್ಳಡದು ತಪ್ಪಲ್ಲ  
 ಎಂದಡರಸಂ ಕೇಳಿ ಮುಳಿದು ಕಿಡಿಕಿಡಿಯೋಗಿ  
 ಎಂದನಾ <sup>೨</sup>ಶ್ರವಣಗುನ್ನಿಗಳ ಕೊಡನುವಾಗಿ  
<sup>೩</sup>ಎಡ<sup>೩</sup>ಹಂಚದೈವದ ಮರು<sup>೪</sup>ಳು<sup>೪</sup> ಬೆತ್ತಲೆಗಳಿರಾ  
 ಮೃಡನನಜುಂದ <sup>೫</sup>ಪಚ್ಚಪಸಿಯ<sup>೫</sup> ಪಾತಕರಾ  
 ಎಂಬ<sup>೬</sup>ತ್ತ<sup>೬</sup>ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷದ ಯೋನಿಯಂ<sup>೭</sup>ಕ<sup>೭</sup>ಳಿ<sup>೭</sup>ದು  
 ಶಂಭುವಿನ ಕರುಣದಿಂ ಮನುಜಜನ್ಮದೊಳುಳಿದು  
 ಭವಿಯಾಗಿ ಮತ್ತೆ ನರಕದೊಳಡಸಿ ಬಾ<sup>೮</sup>ಳ್ಳು<sup>೮</sup>ದೇ  
 ಶಿವಭಕ್ತನವ್ವದೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಲ್ಲದುದೆ  
 ಫಲಕೆ ಫಲಾವುಂಟಿ<sup>೯</sup> ಬೆಳಸಿಗೆ<sup>೧೦</sup> ಬೆಳಸುಗಳುಂಟಿ<sup>೧೦</sup>  
 ತಿಳಿವಿಲ್ಲದಜ್ಞರಿರ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮೇಲುಂಟಿ  
 ಎಂದ<sup>೧೧</sup>ಡಂತಲ್ಲ ನಿದರುಶನನಂ ತೋ<sup>೧೨</sup>ಟುವೆವು  
 ಇಂದುಧರ ಮೆಚ್ಚಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ಬೀಟುವೆವು  
 ಈಗಳೇ ನಟವೃಕ್ಷ<sup>೧೩</sup>ವಂ<sup>೧೩</sup> ಜನಂ ನೋಡುತಿರೆ  
 ವೇಗದಿಂ ಭವ್ಯವಂ<sup>೧೪</sup>ಮಾಡುವೆವು ನೋಡುತಿರೆ<sup>೧೪</sup>  
 ನೀವೇಳಿ<sup>೧೫</sup>ಲು<sup>೧೫</sup> ಬಳಿಕೆ ನಿಮ್ಮದೇ ದ<sup>೧೬</sup>ರ್ಶ<sup>೧೬</sup>ನಂ  
<sup>೧೭</sup>ನಾ<sup>೧೭</sup>ವೆಲ್ಲ<sup>೧೭</sup>ರುಂ ಭ<sup>೧೮</sup>ಕ್ತರಸ್ವವಿದು ದ<sup>೧೯</sup>ರ್ಶ<sup>೧೯</sup>ನಂ  
 ಎನಲೊಡಂಬಡಲಲ್ಲಿ ಮುಷಿಯ<sup>೨೦</sup>ರೆಲ್ಲರ<sup>೨೦</sup> ನೆರೆದು  
 ನೆನೆದು<sup>೨೧</sup>ಮಿಗೆ<sup>೨೧</sup> ಕುಟಿಲಮಂತ್ರಂ<sup>೨೨</sup>ಳಿಳು<sup>೨೨</sup> ನೆಟಿಸುಂದು  
 ಲಕ್ಷತೆಗಳಂ ಕೊಂಡು ಮರನನಿಡುವನಿತಕ್ಕೆ  
 ಈಕ್ಷಿಸದ ಮುನ್ನ ಮುಂದಣ ಮರಂ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ  
 ಉರಿದು ಭಸ್ಮಿಭೂತ<sup>೨೩</sup>ವಾ<sup>೨೩</sup>ಗಲರಸಂ ಕೆಂಡು  
 ಹರನ ಚರಣಸ್ಮರಣೆಯಂ ಮಿಗೆಮನಂಗೊಂಡು  
 ಕಂಕಣಂಗೆಟ್ಟು<sup>೨೪</sup>ಮೂನೂರ್ವ<sup>೨೪</sup>ರುಂ ಸಹಿತಲ್ಲಿ  
 ಬಿಂಕದಿಂ ಕೋವೂರು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ವಿಭುವಲ್ಲಿ

೧೩೧

೧೪೦

೧೪೦

೧ ವಿನಿತಿಲ್ಲ (ಚ) ೨ ಸ (ಚ) ೩ ಎಡೆ (ಕ) ೪ ಳ್ಳು (ಕ) ೫ ಪಾಚಮಲದ (ಚ)  
 ೬ ತ್ತು (ಚ) ೭ ಳೆ (ಚ) ೮ ಳ (ಚ) ೯ ವಳಿವುಂಟಿ (ಚ) ೧೦ ಬೆಳೆಯುಂಟಿ (ಚ) ೧೧ ದಿಂತಲ್ಲ  
 ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನಂಜೋ (ಚ) ೧೨ ಮಂ (ಕ) ೧೩ ಮಾಡಿದಪವರಿವುತಿರೆ (ಚ) ೧೪ ಲಿ (ಕ)  
 ೧೫ ರುಶ (ಚ) ೧೬ ಆ (ಕ) ೧೭ ರುಭ (ಚ) ೧೮ ರುಶ (ಚ) ೧೯ ರು (ಕ) ೨೦ ನೆರೆ (ಕ)  
 ೨೧ ಳೊಳೆ (ಚ) ೨೨ ವದಾ (ಚ) ೨೩ ಮುನ್ನೂ (ಚ)



ಮನುರಿದೊಡ್ಡೆ<sup>1</sup>ನು<sup>1</sup> ಭಸ್ತಂ ಬೀಜವಿದು<sup>2</sup> ನೋ<sup>3</sup>ದಿ<sup>3</sup>  
 ಚರಿತದಿಂ ಚಂದ್ರಶೇಖರನಂ ಮನಂಗೊಡ<sup>4</sup>  
 ನೆನೆಯಲಂಕುರಿಸಿ<sup>5</sup>ತ್ತು<sup>4</sup> ನೋಡೆ ಪಲ್ಲವಿಸಿ<sup>6</sup>ತ್ತು<sup>4</sup>  
 ದನಿದೋಟಿ ಪುಷ್ಪಫಲದಿಂದೆ ಸಂದಣಿಸಿ<sup>7</sup>ತ್ತು<sup>4</sup>  
 ಮುನ್ನಿಂದ<sup>8</sup> ಹೆ<sup>8</sup>ತ್ತುಮಡಿಯುದ್ದವ<sup>9</sup>ಗಲಂಬೆತ್ತು  
 ಉನ್ನತ ಫಲಂಬಿಡಿದ ಶಾಖೆಗಳ<sup>10</sup>ನುಟಿ<sup>7</sup> ಪೊತ್ತು  
 ನಾಗರ್ಕಳಂಜಿ ಕಳುಪಿದ<sup>8</sup> ಕಲ್ಪ<sup>8</sup>ಕುಜದಂತೆ  
 ಮೇಗೆ ದೇವರ್ಕಳಿಳಿಪಿದ ಸುದ್ರಮದಂತೆ  
 ಇರೆ ತೆರಳ್ಗೊಡುತ್ತ<sup>9</sup> ಋಷಿಯ<sup>10</sup>ರೊಬ್ಬಳಿ ಎಲ್ಲ  
 ಪ<sup>10</sup>ರ<sup>10</sup>ದು<sup>10</sup> 11 ನೆರಿದೋಡುತ್ತ<sup>11</sup> ಬೀಳುತಂ ತಾವೆಲ್ಲ  
 12 13 ಡಲರಸಂ ಕಂಡು 13 ಕರುಣದಿಂ<sup>13</sup>ದಂ ನಗುತೆ  
 ನೋಡಿ ಕೃಪೆಮಾಡಿ ಕರೆಕರೆ ವಂಚಕರನೆನು<sup>14</sup>ತೆ<sup>14</sup>  
 ಕರೆಯಿ<sup>15</sup>ಸಲ್ ಬಂದ ಸವಣರ್ಗೆ<sup>15</sup> ನುಡಿವಂ ನೃಪಂ  
 ನರಕೆಗೆ<sup>16</sup>ಳಿರಾ<sup>16</sup> ನಿಮ್ಮ<sup>17</sup>ಮನವನೇ<sup>17</sup>ನೆಂದವೆಂ  
 ಕಪ್ಪವಯ್ಯೋ ಭಕ್ತರಾಗಿರೇ ಮರುಳ್ಳಿರ  
 ದೃಷ್ಟಾಂತ<sup>18</sup>ವಂ<sup>18</sup> ಕಂಡು ನಂಬಿರೇ ಹೆಡ್ಡರಿರ  
 ನಾ<sup>19</sup>ಡೆ<sup>19</sup> ಮೂ<sup>20</sup>ಟುಂ ತಪ್ಪ<sup>20</sup>ನನುಸರಿಸುವೆಂ ಬಳಿಕ  
 ಮಾಡು<sup>21</sup>ವೊಂದೆಣಿಕೆಯಂ<sup>21</sup> ಹರನೆ ಬಲ್ಲಂ ಬಳಿಕ  
 ಅಜಿ<sup>22</sup>ದಿಪು<sup>22</sup>ದೆಂದೆನುತಲೆದ್ದನಾ<sup>22</sup> ಮರದಿಂ<sup>23</sup>ದೆ<sup>23</sup>  
 ನೆಟಿ<sup>24</sup>ಮನದ ಕಲಿ ಪುರವನೊಪ್ಪದಿಂ ಪುಗೆ ಮುಂ<sup>25</sup>ದೆ<sup>25</sup>  
 ಕಲ್ಲಪುತ್ಥಳಿ<sup>26</sup>ಯಾಲಮುಮನೆತ್ತಿ<sup>24</sup> ಬರುತಮಿರೆ  
 ನಿಲ್ಲಿ<sup>27</sup>ದು ನಿಲಿಸುತಂ<sup>25</sup> ಶ್ರ<sup>25</sup>ವಣರಂಜುತ್ತುಮಿರೆ  
 ಅಂದು ತನ್ನರಮನೆಯ ಶಿವಪುರವ<sup>26</sup>ನೊಲುಮೆ<sup>26</sup>ಯಿಂ  
 ಬಂದು ಪೊಕ್ಕಂ ಬೊಮ್ಮಿತಂದೆಯತಿನಲೈಯಿಂ

೧೬೦

೧೭೦

1 ನೊ (ಕ) 2 ದಿ (ಕ) 3 ಡ (ಚ) 4 ತು (ಚ) 5 ಪ (ಕ) 6 ವುದ್ದದ (ಚ)  
 7 ಮರೆ (ಕ) 8 ಪುಣ್ಣ (ಕ) 9 ಸವಣ (ಚ) 10 ರ (ಕ) 11 ನಡೆನೋಡುತ್ತಂ (ಚ) 12 ರೊ  
 (ಕ) 13 ನೋಡೆಂದಂ (ಕ) 14 ತ (ಚ) 15 ಸಲುಬುದ ವ.ಷಿಯರ್ಗೆ (ಚ) 16 ಕಿ (ಕ)  
 17 ಚಿತ್ರವನೇನ (ಕ) 18 ಮೂ (ಚ) 19 ನೊ (ಕ) 20 ತಪ್ಪ (ಕ) 21 ವೊಂದಣ  
 ಕಮಾ (ಚ) 22 ದಿದನೆನುತದ್ದನಾ (ಚ) 23 ದ (ಚ) 24 ಗಳಾರತಿಗೊಂಡು (ಚ) 25 ಸ (ಚ)  
 26 ಸತ್ತಿ (ಚ)

ಇಕ್ಕಿ<sup>೧</sup>ದ್ದ<sup>೧</sup> ಸಿಂಹಾಸನಮನಕ್ಕಜಂ<sup>೨</sup>ದೇಜಂ  
 ಮಿಕ್ಕಮಿಾಜುನ ಪುಳಕಸಂತ<sup>೩</sup>ತಿಗಳಂ ಹೇಜಂ  
 ಒಡನೆ<sup>೪</sup> ಮೂನೂರ್<sup>೫</sup>ರೊಡೆಯರು<sup>೬</sup>ನಲಿದು<sup>೭</sup> ಕೊಳ್ಳರಲು  
 ಮೃಡನಣುಗನೊಪ್ಪದಿಂ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನಿರುತ್ತಿಲು  
 ಪನ್ನಿವರರಸಿಯರು<sup>೮</sup> ಪರಸಿ<sup>೯</sup> ಆ<sup>೧೦</sup>ರತಿಯೆತ್ತೆ  
 ಮನ್ನಿಪ ಕಳಾನತೀದೇವಿಯಾರತಿಯೆ<sup>೧೧</sup>ತ್ತೆ<sup>೧೨</sup>  
 ಎತ್ತುವಾಗ<sup>೧೩</sup>ಳ<sup>೧೪</sup> ತೋರಹಾರವೊಂದಲ್ಲಾಡೆ  
 \*ಬತ್ತರಿಪ<sup>೧೫</sup> ಕಂಬನಿಗಳಾ ಹಾರದೊಡನಾಡೆ  
 ಏನಿದೇನೆಂದರಸನಂಜಿ ಬೆಸಗೊಳಲಲ್ಲಿ  
 ಏನೆಂದು ಪೇಳ್ವ<sup>೧೬</sup>ನೆಂದರಸಿಯಳಲ್ಲುತ್ತಲ್ಲಿ<sup>೧೭</sup>  
 ಮಗನಿದೊಡಿದು ಸಿಮ್ಮಂ ಬಂದು ಕೇಳಿಸನೆ  
 ಸೊಗಯಿಸುವ ಹೊಸವಾದ್ಯದಿಂದಿಲ್ಲಿ ರಾಜಿಪನೆ  
 ಎನೆ ಕುಮಾರಂ ತಾ<sup>೧೮</sup>ನ<sup>೧೯</sup>ದೇನಾದನೇನಾದ  
 11ಅ<sup>೨೦</sup>ನುಪಮಗುಣಾಬ್ಧಿ ತಾನೆಲ್ಲಿ<sup>೨೧</sup>ದಂ ಏ<sup>೨೨</sup>ನಾದ  
 13ಎಂ<sup>೨೩</sup>ದು ಗಣಮುಖ್ಯ<sup>೨೪</sup>ನಂ<sup>೨೫</sup> ಬಾಗಿಲವರಂ ಕರೆಯೆ  
 ಬಂದು ಪೇಳ್ವರು ಜನಂ ಕಣ್ಣನೀರೊ<sup>೨೬</sup>ಳು ನೆರೆ<sup>೨೭</sup>ಯೆ  
 ದೇವ ಭಕ್ತರ ವೇಷದಿಂ<sup>೨೮</sup>ದೇ<sup>೨೯</sup> ಶ್ರವಣರ್ ಬಂದು  
 ಭಾವಿಪ<sup>೩೦</sup>ದೇ ಬಾಲನಂ<sup>೩೧</sup> ತೀರ್ಚಿದ<sup>೩೨</sup>ರ<sup>೩೩</sup> ತಾವೆಂದು  
 ನುಡಿಯೆ ಘುಡುಘುಡಿಸು<sup>೩೪</sup>ತಂ<sup>೩೫</sup> ಕೋ<sup>೩೬</sup>ವೂ<sup>೩೭</sup>ರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
 ಎ<sup>೩೮</sup>ಡೆ<sup>೩೯</sup>ಗೊಂಡ ಕೋಪದಿಂ ನುಡಿದನಾ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
 22ಅಪ್ಪುದಿಂದೆಂಬ ನಿಶ್ಚಯವೇನ ಪುರಹರಂ<sup>೪೦</sup>  
 ತಪ್ಪದೆನ್ನಿಚ್ಛೆಯಂ ಸಲಿಸನೇ ಶಂಕರಂ  
 ನಡೆ ತೋಜಿದೆಲ್ಲಿರ್ಪನೆಂದು ಕಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದು  
 ಮೃಡನ ನಾ<sup>೪೧</sup>ಮನ<sup>೪೨</sup>ತನ್ನ ನಾಲಗೆಯೊಳಿಡಿದಿಡಿದು  
 24ಮೂನೂ<sup>೪೩</sup>ರ್ವರುಂ ಪಿಂತೆ ಕಂಕಣಂಗೆಟ್ಟಿರಲು  
 ನಾನಾ ವಿಳಾಸಿನೀಜನವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು

೧೮೦

೧೯೦

೨೦೦

1 ದರ್ (ಚ) 2 ಸ (ಕ) 3 ಮುನ್ನೂರ್ವ (ಚ) 4 ನೆರೆ (ಚ) 5 ರನ್ನದಾ (ಚ) 6 ತಿ  
 (ಕ) 7 ಳು (ಕ) 8 ಪೊತ್ತರಿಸಿ (ಕ) 9 ನೆಂದಾ ಅರಸಿ ಅಳತಲ್ಲಿ (ಕ) 10 ನಿ (ಕ) 11 ನ (ಕ)  
 12 ನೇ (ಕ) 13 ನೆಂ (ಕ) 14 ರಂ (ಚ) 15 ಳ್ಳನೆ (ಚ) 16 ದ (ಚ) 17 ಲುತ್ತುನಂ (ಕ)  
 18 ರು (ಕ) 19 ತುಂ (ಕ) 20 ದೂ (ಚ) 21 ನೆ (ಕ) 22 ನಪ್ಪಡದಿಂ... (ಕ) 23 ಮು (ಚ)  
 14 ಮುನ್ನೂ (ಚ)

ನಡೆದುಬಂದೇಳಯ್ಯ ಏಳು ಕುಮಾರಕೆ ಎನಲು  
 ಮೃಡಪದ ಸಮಾಧಿ ಸಾಲ್ವುದು ಮಗನೆ <sup>1</sup>ಏಳೆ<sup>1</sup>ನಲು  
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ಪಿತನ ದನಿಗಿರಬಾರದೆಂಬಂತೆ  
 ಭೂಮಿ ಕೈಲೆಡೆಗೊಂಡ ಶಿಶುವನೊಪ್ಪಿಸುವಂತೆ  
 ರತ್ನಗರ್ಭಿಣಿ ಪುರುಷರತ್ನಮಂ <sup>2</sup>ಕು<sup>2</sup>ಡುವಂತೆ  
 ನೂತ್ನನಿಧಿ ಪೊಟುವುಡು<sup>3</sup>ತ್ತಿರ್ಪ<sup>3</sup> ಸಮಯದೊಳಿಂ ತೆ  
<sup>4</sup>ಅ<sup>4</sup>ದೆ ಕೇಶವದೆ ಭಾಳವದೆ ಕರ್ಣವದೆ ಮುಖಂ  
 ಅದೆ ಕಂಠವದೆ ಬಾಹುವದೆ ಕರಸ್ಥಳ ಮುಖಂ  
 ಅದೆ ಉದರವದೆ ಜಾನುವದೆ ಚರಣಪಲ್ಲವಂ  
 ಅದೆ ಎನು<sup>5</sup>ತ್ತಿರೆ<sup>5</sup> ತೋಟಿ ಸರ್ವಾಂಗ<sup>6</sup>ವೊಲ್ಲವಂ  
 ಮಲ್ಲಿದೇವಂ ಬಂದು ತಂದೆಯಂ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ  
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ತಾಯ <sup>7</sup>ಸಂತಸದೊಳ<sup>7</sup>ಮದ್ಗಪ್ಪಿ  
 ಪರಮಮಾಹೇಶ್ವರರ ಚರಣತಳದೊಳ<sup>8</sup> ಬಿದ್ದು<sup>8</sup>  
 ಹರಕರು<sup>9</sup>ಣ<sup>9</sup> ಶಿವನ ಸದ್ಭಕ್ತರೊಳ<sup>10</sup> ಸಲಿ ಬಾಳ್ವ<sup>10</sup>  
 ಬಾಲಚಂದ್ರನ ತೆಟದೆ ತರುಣತರಣಿಯ ತೆಟದೆ  
 ಮೂಲೋಕ ನಿಶ್ಚೈಪ ಜೀವರತ್ನದ ತೆಟದೆ  
 ಸಿರಿಯಂತೆ ಸುಖದಂತೆ <sup>11</sup>ಸುರ <sup>12</sup>ಕುಜ<sup>12</sup>ದ ಸಸಿ<sup>13</sup>ಯಂತೆ  
 ಪರದಂತೆ <sup>13</sup>ಪುರುಷಪರುಷದ<sup>13</sup>ತೆಟದೆ ನಿಧಿಯಂತೆ  
 ಇಂತಿಂತು ಮಲ್ಲಿದೇವಂ <sup>14</sup>ಪುರದೊ<sup>14</sup>ಳೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ  
 ಇಂತು ಕೋವೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಸಂತಸದೊಳಿರೆ

೨೧೦

೨೨೦

<sup>1</sup> ಯೇಳೈಯ (ಕ) <sup>2</sup> ಕೊ (ಚ) <sup>3</sup> ತಿಪ್ಪ (ಕ) <sup>4</sup> ಯ (ಕ) <sup>5</sup> ತಂ (ಚ) <sup>6</sup> ಮ (ಕ)  
<sup>7</sup> ನೊಲ್ದಪ್ಪಿಯ (ಚ) <sup>8</sup> ದುರ್ಗ (ಕ) <sup>9</sup> ಐ (ಚ) <sup>10</sup> ಬಾಳ್ವ (ಕ) <sup>11</sup> ಕಲ್ಪ (ಚ) <sup>12</sup> ಶಸಿ (ಚ)  
<sup>13</sup> ಪರುಷ ಸುಧೆಯದ (ಚ) <sup>14</sup> ಪಿತನೊ (ಚ)



## ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಲಂ

ವೃತ್ತ|| ಧರೆ ಮೆಚ್ಚಲ್ ಗಣಪವನುಂ ಮೊಟದು ಜೈನರ್ ಮಾಳ್ ನಾದಕ್ಕೆ ವಿ  
 ಸ್ತರದಿಂದಂ ವಟವೃಕ್ಷಮಂ ಪಡೆದು ಪುತ್ರಂ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ ಪೊಕ್ಕೊಡಾ  
 ದರದಿಂದೆತ್ತಿ ಜಗತ್ರಯಂ ಪೊಗಳಲಾಹಾ<sup>1</sup>ನನ್ನು<sup>2</sup> ಬೊಮ್ಮ<sup>3</sup>ಯ್ಯ<sup>4</sup>ನ  
 ಚ್ಚರ<sup>5</sup>ಿಯಿಂದಿದರ್ಗನನೂನಭಕ್ತಿಸುಖಸಾರಾವಾರಚಂದ್ರೋದಯಂ

ಗದ್ಯ|| ೩೮೦ತು<sup>3</sup> ಜೈನರೊಳ್ ಪೋರ್ದು ಕಡುನಿಷ್ಠೆಯಂ ಸಾರ್ದು ಶರಣಗೊಳಸಾರ್ದು  
 ಹರಕರುಣಮಂ ಪಾರ್ದು ಸ್ನೇಹರಸಮಂ ಪೀರ್ದು ಪುಣ್ಯೋತ್ಸವದೊಳಾಳ್ವ ಸಂತೋಷ<sup>4</sup>ದಿಂ  
 ದಿದು<sup>5</sup> ಜೈನನನದಾವಾಗ್ನಿಯಿನಿಪ ಕೋ<sup>6</sup>ವೂ<sup>7</sup>ರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಂ ಕುಮಾರಂ ಬಂದ ಪರ  
 ಮೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಹರುಷಿತನಾಗಿ ಸತ್ಯಸುಲಭನಸತ್ಯದೂ<sup>8</sup>ರನ<sup>9</sup>ತ್ಯಾದರದಿಂ ಮತ್ತೆ ಗಣಪವನುಂ  
 ಬಿತ್ತರಿಸಲೆಂದು ಪಡಿಯು<sup>10</sup>ನಂ<sup>7</sup> ಕರೆದು ಪನ್ನಿಚ್ಚಾರ್ಸಿರ ಮಿಂಡುಗಕ್ಕೆ ನಾಳಿನ ಸೋಮನಾ  
 ರಕ್ಕೊದಗುವಂತೆ ಮುದದಿಂ ಮಾಡಿಸುನ<sup>11</sup>ದೆಂದು ಬೆಸ<sup>12</sup> ಕಳುಪಲಾತಂ ಬಂದರನುನೆಯ  
 ವಿಳಾಸಿನೀ ಜನಕ್ಕೆ ಕಳಮಾದಿಗಳಂ ವಿಚಾರಿಸಿ ಕೊಡು<sup>13</sup>ತಿಪ್ಪಲ್ಲಿ ಸಲಿಗೆಯುಳ್ಳ ನೆಲೆದೊತ್ತು  
 ಕೆಲಸಕ್ಕಲಿಸಿ<sup>10</sup> ಇನ<sup>10</sup>ನಾರ್ ಮಿದಿನರೀ ನೆಲ್ಲಂ ಮಸಣಿಕೆಬ್ಬೆ ಮಿದಿಗೆಂದು<sup>11</sup> ನುಡಿದ  
 ದಾಸಿಯ ಮಾತಂ ಪಡಿಯು<sup>12</sup>ಂ ಕೇಳ್ವ ಬಂದರಸಂಗಿಯಲು<sup>13</sup>ವೆ ಆ<sup>11</sup> ನುಡಿಯನರಸಂ ಕೇಳ್ವ  
 ಪಡಿಯು<sup>14</sup>ನಂ ಕರೆದನಳೆಂದಂತೆ ನನ್ನು<sup>15</sup> ಕೋಟಿಯ ಕೊತ್ತಳದ<sup>12</sup> ಮಾರಿ ಮಸಣಿಕೆಬ್ಬೆಯರಿ<sup>13</sup>  
 ಮಿದಿನರೆಂದು<sup>12</sup> ಮಸಣಿಕೆಬ್ಬೆಯಂ ಕರೆಯಲೆಂದು ನುಡಿನಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಂ ಉಟ್ಟ ಕರಿಯ  
 ಹುಟ್ಟಿಗೆ<sup>13</sup>ಯಿಂ ಜೋಲ್ವ ಬಿಚ್ಚೋಲೆಯಿಂ<sup>13</sup> ನೇಲ್ವ ತೋಳ ತೊನಲಿಂ ಶಿರದ ನರೆಯಿಂ  
 ಕಣ್ಣ ಕಾಡಿಗೆಯಂ ನುಣ್ಣ<sup>14</sup>ನರಿಸಿನದಿಂ<sup>14</sup> ರಂಜಿಸಿ ಬಂದು ಬೊಮ್ಮತಂದೆಯೋಲಗದ  
 ನಡುವೆ ಮೈಯಿಕ್ಕೆ ನಿಂದ<sup>15</sup> ಉಗ್ರ<sup>15</sup>ದೇವತೆಯನರಸಂ ಕಂಡು ಬೆಳಗಪ್ಪನಿತಕ್ಕೆ ನಿಚ್ಚಳಿಸಿ  
 ದಕ್ಕೆ ಪನ್ನಿ<sup>16</sup>ಚ್ಚಾರ್<sup>16</sup>ಸಿರ ಮಿಂಡುಗ<sup>17</sup>ವಾ<sup>17</sup>ಗವೇಳ್ವದೆನೆ ಹಸಾದಂ ದೇವದೇವ ಮನೆಯನೆ  
 ಗಳೊಳಗಂ<sup>18</sup> ಪುಗುವ<sup>18</sup>ಡಂಜುವಂದಿನಿರುಳ್ ಪುರದ<sup>19</sup> ತಂಡುಲ ಪರಿಕರವಂ<sup>19</sup> ಪೊಟಗಿರಿ  
 ೩೦ಸಲ್ ಬೆಸಸುವುದೆಂದು<sup>20</sup> ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಪೋದಳಿತ್ತಲ್

ಪ್ರಭಾಕರಂ ಪಶ್ಚಿಮಾಭಿಯೊಳು ಮುಳುಂಗೆ ಕವಿನ ಕತ್ತಲೆಯುಮಂ ತೊಳಗುವ  
 ತಾರಗೆಗೆ<sup>21</sup>ಳುಮಂ<sup>21</sup> ಬೆಳಗುವ ಚಂದ್ರೋದಯ<sup>22</sup>ಮಂ<sup>22</sup> ಪರ್ಬುವ ಚಂದ್ರಿಕೆಯುಮಂ

1 ಬೊಮ್ಮ (ಚ) 2 ನಂ ನೋಡಲಚ್ಚರಿ (ಕ) 3 ಅಂತಾ (ಚ) 4 ದೊಳಿದುರ್ದ (ಕ)  
 5 ಹೂ (ಚ) 6 ರಂ (ಚ) 7 ರಂ (ಚ) 8 ದೆಂದು (ಕ) 9 ಶಿಪ್ಪ (ಕ) 10 ಇದ (ಚ) 11 ನುಡಿ  
 ಪಾಸರ (ಕ) 12 ದ (ಕ) 13 ಯಿಂ (ಚ) 14 ರಿಸಿನಮುಂ (ಕ) 15 ಗ್ರಾಮ (ಕ) 16 ಚ್ಚಾ  
 (ಕ) 17 ಕ್ಕಿಯಾ (ಚ) 18 ಪೊಕ್ಕೊ (ಕ) 19 ಮಾರನನಕೆಗಳಂ (ಚ) 20 ಸುಪುದೆಂದು  
 ದಿನ್ನವಿಸಿ (ಚ) 21 ಳುಂ (ಚ) 22 ಮುಂ (ಚ)

ನೋಡಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ಕೋ<sup>1</sup>ವೂ<sup>1</sup>ರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಂ ಗಣಸಮೂಹಸಂಯುಕ್ತಂ ಶಿವರಾತ್ರಿ ೨೦  
ಭರಿತನಾಗಿ<sup>2</sup>ರಲಂ<sup>3</sup>ಬುಧಾರಾ ರಾಮನಾಥಂ ಸರಲೋಕದೊಳಾರಯಿಸುವುದಂ ನೋಳ್ವೆ  
ನೆಂಬಂತೆ ಉದಯವಾದ ಭಾಸ್ಕರನಂ<sup>4</sup> ಕಂಡು ನಿತ್ಯನೇಮಸಂಪನ್ನನಾಗಿ ಕೊತ್ತಕ್ಕದುಗ್ರ  
ದೇವತೆ ಮಾಡಿ ತಂದಕ್ಕಿ<sup>5</sup>ಯ<sup>6</sup> ರಾಸಿಗಳು<sup>7</sup> ತೋಜು ಬಂದರಸಂಗೆ ಮೈಯಿಕ್ಕಿ ನಿಂದು ದೇವ  
ದೇವ ಇವು ಅಕ್ಕಿ ಇವು ನುಚ್ಚು ಇವು ತೌಡು ಎಂದು ಅರಸಂಗೆ ಬಿನ್ನೈಸೆ ನುಚ್ಚು ತೌಡು  
ಗಳ ಕೊಂಡುಹೋಗಿರೆಂದು ಬೆಸಸಿದ ಬೆಸದೊಡನೆ ಹಸಾದವೆಂದು ಪೋದರಿತ್ತಲ್

ಅಕ್ಕಿಗಳ ರಾಸಿಗಳು ತಮತಮಗೆ<sup>8</sup> ತಂದ ಮೇಲೋಗರದೊಟ್ಟಿಲುಗಳಂ ಪಕ್ಕಾನ್ನದ  
ಪಂಕ್ತಿಗಳಂ ತುಪ್ಪದ ಕೊಪ್ಪರಿಕೆಗಳಂ<sup>9</sup> ಕಂಡು ಕಂಡು<sup>10</sup> ಮುಯ್ಯಾನುತಿ<sup>11</sup>ರ್ಪ<sup>12</sup>ಲ್ಲಿ ಮೋಗ  
ಮೋ<sup>13</sup>ಡ<sup>14</sup>ರ ಮೊತ್ತಂ ಚಂಡಿಗಳ<sup>15</sup> ಚಾವಡಿ<sup>16</sup> ಚಾರ್ವಾಕರೊಬ್ಬಳಿ<sup>17</sup>ಯೆನಿಸ್ತೆಂಟು<sup>18</sup> ಸಾವಿರ  
11 ಋಷಿಯ<sup>19</sup>ರ<sup>20</sup> ನೆರೆದು 12 ಬಂದೆಯರಸನೆ<sup>21</sup> ಪರ್ವ ಪರ್ವವೆ<sup>22</sup>ದು<sup>23</sup> ಭಕ್ತರುಂಡು  
ಪೋಪುದಂ ಕಂ<sup>24</sup>ಡ<sup>25</sup>ಪೆನಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ ದೇವರೆಮ್ಮೆಲ್ಲರುಂ ನೋಡಲಾರೈಸುವುದಂ ಕಾಣ ೩೦  
ಬಾರದೆಂದೆಜ್ಞಾ ನಪಟಲಂ ಕವಿದ ಮಾಯಾ ಮಂದರ್ ನುಡಿದ ಮಾತಂ ಕೇ<sup>26</sup>ಳ್ಳು ಅ<sup>27</sup>ಯ್ಯೋ  
ಮರುಳ್ಳಿರಾ ಪಿಶಾಚಿರಾ ಸರಕಸಮಾಪಸ್ಥಿರಾ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನೋಳ್ವನಿ<sup>28</sup>ರೆ<sup>29</sup> ನಿತ್ಯತೃಪ್ತ  
ನಾರೋಗಿಪನೆ ಅದ<sup>30</sup>ರ್ಕೇನು ನೀ<sup>31</sup>ವೆಂದುದು ಮಾಡದಿದೊಡಕ್ಷ<sup>32</sup>ಮತೆಯಂ<sup>33</sup> ಕಲ್ಪಿ<sup>34</sup>ಸು  
ವಿರೆನತ್ತಿ<sup>35</sup> ಶಿವಭಕ್ತರ ಕೈಯ್ಯೊಳನುಜ್ಞೆಯಂ ಪಡೆದು ಹರನಂ ಬರಿಸಲೆಂದು ನೆನೆದು ಪಡಿ  
ಯಜನಂ ಕರೆದು ನೀಂ ಪೋಗಿ ಪುರದ ಪಶ್ಚಿಮಭಾಗದೊ<sup>36</sup>ಳು ನಿಂದು<sup>37</sup> ಅಂಬುಧಾರಾ ರಾಮ  
ನಾಥಂಗೆ ಎನ್ನೊಡೆಯಂಗೆ ಬಿನ್ನೈಸಿ ಬಿಜಯಂಗೈಸಿ ಕೊಂಡುಬಾ<sup>38</sup>ಯೆಂ<sup>39</sup>ದು ಕಳು<sup>40</sup>ಪ  
ಲಾತಂ<sup>41</sup> ಶಿವಭಕ್ತಿಯ ಬಳಸ<sup>42</sup>ಲುನಂ<sup>43</sup>ತೆ 24 ಏಕನಿಷ್ಠೆ ನಡೆನಂತೆ ಶಿ<sup>44</sup>ವಜ್ಞಾನ ಉರವಣಿ  
ಸುನಂತೆ ಪರಿದು ಬಂದು ಪುರದ ಪಡುವಣ 25 ಮೆಯ್ಯೋ<sup>46</sup>ಳು ನಿಂದು ಕೈಯೆತ್ತಿ ದೇವರ ದೇವ  
ದೇವರಾದಿತ್ಯ 26 ದೇವದೇವರ<sup>47</sup>ಗಂಡ ದೇವಕುಲರಕ್ಷ<sup>48</sup>ದಕ್ಷ<sup>49</sup> ಕಾರುಣ್ಯಪಾರಾವಾರ  
28 ದ<sup>50</sup>ಯಾವಲ್ಲಭ ಸದ್ಭಕ್ತ ಸುಲಭಶರಣ<sup>51</sup>ಜನಸ್ತೇ<sup>52</sup>ಹಿ<sup>53</sup> ಅಂಬುಧಾರಾರಾಮನಾಥ ೪೦  
ಚಿತ್ತೈಸು ನಿಮ್ಮಡಿಗಳ ಸಲುಗೆಯ ಶರಣಂ ಕೋ<sup>54</sup>ವೂ<sup>55</sup>ರ ಬೊ<sup>56</sup>ಮ್ಮ<sup>57</sup>ತಂದೆ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳ  
ಬಿಜಯಂ<sup>58</sup>ಗೈಸಿ ತರವೇಳ್ಳು ಬಿನ್ನವಿಸಿ<sup>59</sup> ಎನ್ನೊಡನೆ ತನ್ನಿಂದಧಿಕವೆನಿಸಿ<sup>60</sup>ಸುವ ಮನವಂ<sup>61</sup>  
ಕಳಿಸಿದನೆಂದತಿ<sup>62</sup>ಧ್ವಾನದಿಂ<sup>63</sup> ಪಡಿಯಜಂ ಕರೆನ<sup>64</sup> ಸದ್ಭಾಕ್ಯದ ಭಕ್ತಿರಸದ ದೈನ್ಯಾ<sup>65</sup>ಕ್ಷ  
ರಂಗಳ್ ಶಿವನೇಜು ಬರ್ಪ ನಂದಿಯು ಮುರನಳೆಯದ ಕಿಟುಗಿಜ್ಜೆಗಳಂತಿರೆ ಮಂಗಳಕ್ಕೆ

1 ಹೂ (ಚ) 2 ರೆಲಂ (ಚ) 3 ತುವಯಿಸಿದ ಸೂರೋದಯಮುಂ (ಕ) 4 ಗಳ (ಚ)  
5 ತನತನಗೆ (ಕ) 6 ಕುಡು (ಚ) 7 ಪ್ಪ (ಕ) 8 ಟಿ (ಪ) 9 ಭಂಡಿಗಳುಂ (ಪ) 10 ಯಾಗಿರ್ಪೆಂಟು  
(ಪ) 11 ಸವಣ (ಚ) 12 ಬಂದರಸ (ಚ) 13 ದೆಂದು (ಚಾ) 14 ಡೆ (ಚ) 15 ಳ್ಳು (ಚ)  
16 ರು (ಕ) 17 ಕೈನೀ (ಕ) 18 ಯುಂ (ಕ) 19 ಸಲಾಗದೆನುತಂ (ಚ) 20 ಳುನಿಂದಿರ್ಪು  
21 ರಂ (ಪ) 22 ಪುನಾತಂ (ಕ) 23 ಲ್ಲಂ (ಪ) 24 ಶಿ (ಚ) 25 ಭಾಗದೊ (ಚ) 26 ದೇವರ  
(ಚ) 27 ಕೆ (ಚ) 28 ಕೈಪಾನಿಧಿಯೆದ (ಕ) 29 ಸ್ತೇಹಿ (ಚ) 30 ಹೂ (ಚ) 31 ಮ್ಮ (ಕ)  
32 ವೇಳ್ಳು (ಚ) 33 ತನ್ನಮುಂ (ಕ) 34 ದೂರದಿಂ (ಚ) 35 ಸರಸುವಾಕ್ಯದ ಭಕ್ತಿ ರಸಾರ್ಥ  
ದೈನ್ಯಾ (ಚ)



ಮಂಗಳ ಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾಗ್ಯ<sup>1</sup> ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಪುಣ್ಯ ಸು<sup>2</sup>ಖಕ್ಕೆ ಸುಖತರವೆನಿಸಿ ಅಂಬುಧಾರಾರಾಮ  
ನಾಥಂಗೆ ಮೈಯಿಕ್ಕೆ<sup>3</sup> ನಿಂದು ಕೆಯ್ಯಂ ಮುಗಿದು<sup>4</sup> ಪುಳಕದ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ಹರು<sup>5</sup>ಷದ<sup>6</sup> ಮಾಲೆಯ  
ತೋರಣಂಗಳಟ್ಟಿ ಶಿವನ ಮುಂದೆ ಪಡಿಯುಜಂ ಮನದ ಮುಂದೆ ರಾಮನಾ<sup>7</sup>ಥಂ<sup>8</sup>. ನಡೆದು  
ಬರ್ಪಾಗ<sup>9</sup>ಳ<sup>10</sup> ನರಲೋಕ<sup>11</sup>ವಂಜ<sup>12</sup>ದಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶರೀರಮಂ ಹನಣಿಸಿಕೊಂಡು ಬರ್ಪ  
ವೃಷಭರಾಜನ<sup>13</sup> ನಾಳದಂಡ ಕಿಲು<sup>14</sup>ನ<sup>15</sup>ವಿರ<sup>16</sup> ತುಟ್ಟಿತುದಿಯ ನಸುಗಾಳಿ ಸೋಂಕೆ ಬಸದಿಗಳಂ  
ಬೊಮ್ಮಿತಂದೆ ಈ ತೆಜದಿಂ ಕೆಡಪುನಂಬು<sup>17</sup>ದಂ<sup>18</sup> ಸೂಚಿ<sup>19</sup>ಪಂತೆ<sup>20</sup> ಕೋ<sup>21</sup>ವೂರಬಸದಿಗಳಂ  
ಳೊಂದೆರಡುಂ ಕೆಡದು ಬೀಳಿ ಕೋವೂರಕೋಟಿ<sup>22</sup> 11 ಕೆಡದುಬೀಳಿ ನಡೆತಂದು ಪರಮಭಕ್ತ  
ನರಮನೆಯ ಸರಿಸದ ಗಗನಮಂಟಪದೊಳ್ ಕೋಟಿಸೂರ್ಯೋದಯಂಗಳ ಬೆಳಗನೇಳಿಸು  
ತಿರ್ಪ ರಾಮನಾಥನಂ ಬೊಮ್ಮಿತಂದೆ ಭೋಂಕನೆ ಕೆಂಡು ಪುಳಕಿಸುತಂ ಕಂಪಿಸುತಂ ಬೆನುಸುತಂ  
<sup>12</sup>ಗದ್ದದಿಸುತಂ<sup>13</sup> ನಿಂದು ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ತನನಿಧಿ ಭಾಸುರವಾದುದೆ ನಂಬಿಯ ಬೆಂಬಳಿ  
ಇಂಬುಗೊಂಡುದೇ ಭೋಗಯ್ಯನ ಭಾಗ್ಯ ಬಳಸಂದುದೇ ಕುಂಬರಗುಂಡಯ್ಯನ ನೃತ್ಯದ ಫಲ  
ನಡೆತಂದುದೇ ಎಂದು ಬಣಿಸಿ ನಂದಿಯ ಕೆಳಗೆ ನಲಿದಾಡೆ ಪುರದ ನಡುವೆ ಸನಾಲಕ್ಷಂ  
ನೋಡುತ್ತಿರೆ ಪರುಷದ ಪರಿಯಣದೊಳಮೃತಮಯ ಶಾಕ<sup>14</sup>ಪಾಕ<sup>15</sup> ಪಕ್ವಾನ್ನಂಗಳ  
ರುಚಿಯನಾರೋಗಣಿಗಿತ್ತಗ್ಗುವಣಿಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಕೈಘಟ್ಟಿಯಂ ನೀಡಿ ವೀಳಯ<sup>16</sup>ಮನೊ  
ಪ್ಪಿಸಿ<sup>17</sup> ಸರ್ವಾಪರಾ<sup>18</sup>ಧನು<sup>19</sup> ಸೈರಿಸುವುದೆಂದು ಪೊಡಮಡುವಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಂ ಬೊಮ್ಮಿ  
ತಂದೆಗಳ ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳ್ ಪೊಕ್ಕಂತೆ ಭುಜಗಾಭರಣಂ ನಿಜನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಯ<sup>20</sup>  
ಲೊಡಂ ನೋಡು<sup>21</sup>ವನವದ್ಭುತದೊಳದ್ದಂತೆ<sup>22</sup> ಕಾತುಕದೊ<sup>23</sup>ಳ ಬಿದ್ದಂ<sup>24</sup>ತೆ ಬೆಜಿಗಾಗಿರೆ  
ಬೊ<sup>25</sup>ಮ್ಮಿ<sup>26</sup>ತಂದೆ ಹರನ ಕರುಣದೊಳ್ ಬೆರಸಿ ತನ್ನನೆಯದೆ ಕಿಟಾದುಂ ಪೊ<sup>27</sup>ತ್ತು<sup>28</sup>  
ಮುಟದಿದಿರ್ವಂತಕ್ಕೆಚ್ಚತ್ತು ಹರನ ಕರುಣಮಂ ಧರಿಯಸಲಾಟದೆ ತೂಗಿ ಬೀಗಿ ಬ<sup>29</sup>ಳು<sup>30</sup>ಕಿ  
ಸಾತ್ರಿಕರಸದಿಂ ಕಂಪಿಸಿ ಕಿಂಕರಭಾವದಿಂ ಭಕ್ತಗ್ಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ಗಣಪವನನಣಿಯರದಿಂ  
ಮಾ<sup>31</sup>ಡಿ<sup>32</sup> ಶರಣಂ ನೋಡಿ<sup>33</sup> ಪ<sup>34</sup>ಪ<sup>35</sup>ನಣಿಲ್ಲದೆ ಮುಳಿದು ಎಲೆ<sup>36</sup>ಲೆ<sup>37</sup> ಪಾತಕರಿರಾ  
ಸುಡು ಸುಡು ಹೇಸಿಕೆಯ<sup>38</sup> ಹುತ್ತು<sup>39</sup>ಗಳಿರಾ ಮೀಟಾನುಡಿದ ಮೂಜುತಪ್ಪಂ ಸಾಟಿ  
ಸೈರಿಸಿದೆ ಇನ್ನೆನ್ನ ಪವಣ<sup>40</sup>ಲ್ಲ<sup>41</sup> ಹರಭಕ್ತ<sup>42</sup>ರ ತೇಜನಂ ಶ್ರಾವಕರ<sup>43</sup>ವಾದಿಪುರದೊದಿಪುರ  
ದೆನುತ್ತವಂದಿರಂ ಕಳಿಸಿ ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಂ ನಿರ್ಮಳಚಿತ್ತಂ ಧೈರ್ಯನಿಧಿ ಅಪ್ರತಿಮ

<sup>1</sup> ಸುಖಕ್ಕೆ (ಚ) <sup>2</sup> ನಿಂದು (ಚ) <sup>3</sup> ಪ (ಚ) <sup>4</sup> ಥ (ಕ) <sup>5</sup> ಳಾ (ಕ) <sup>6</sup> ದೊಳಂಜಿ  
(ಚ) <sup>7</sup> ಕಿರು (ಚ) <sup>8</sup> ಖದ (ಚ) <sup>9</sup> ದ (ಕ) <sup>10</sup> ಸುವಂತೆ (ಕ) <sup>11</sup> ಹೂರಕೋಟಿ (ಚ)  
<sup>12</sup> ಗದ್ದದಿಸುತುಂ (ಚ) <sup>13</sup> ಪಾಕಾಹಾರ (ಚ) <sup>14</sup> ವನರ್ಪಿಸಿ (ಚ) <sup>15</sup> ಧಿಗೆ (ಕ) <sup>16</sup> ಜನಂ  
ಅದ್ಭುತದೊಳಾಳ್ದಂತೆ (ಚ) <sup>17</sup> ಲಿವರಂ (ಕ) <sup>18</sup> ಮ್ಮ (ಕ) <sup>19</sup> ಳು (ಚ) <sup>20</sup> ಳುಂ (ಕ)  
<sup>21</sup> ಡಿ (ಕ) <sup>22</sup> ಪ (ಪ) <sup>23</sup> ಎಲೆ (ಕ) <sup>24</sup> ಮೊತ್ತ (ಪ) <sup>25</sup> ಳ್ಲಂ (ಕ) <sup>26</sup> ತೇಜೋಧೀರ (ಕ)



ಪ್ರತಾಪಮುಖಂ ಶೈವತೇಜೋ<sup>೧</sup>ವಿಭೂಷಣಂ<sup>೨</sup> ಶರಣಸಂತತಿಯೋ<sup>೩</sup> ಪರಮಹರುಷಸಂಜ  
ನಿ<sup>೪</sup>ತ<sup>೫</sup>ದೋಮಾಂಚಶರೀರನಾಗುತ್ತಿರಲಿತ್ತಲ್<sup>೬</sup> ೭೦

ಕೋವೂದೊ<sup>೭</sup>ಳಿಲ್ಲಂ<sup>೮</sup> ಕಾವುಳನೆದ್ದಂತೆ ಸಾವಿಗೆ ಸಂಚಕಾ<sup>೯</sup>ರಂ ಸಂದಣಿಸು<sup>೧೦</sup>ವಂತೆ  
ನೆಲೆಗೊಂಡ<sup>೧೧</sup> ಪಾ<sup>೧೨</sup>ಪಂ ತಲೆಗರೆದಂತೆ ಎಂಟುಸಾವಿರ ಸವಣ<sup>೧೩</sup>ರು<sup>೧೪</sup> ಕೊಡಿ<sup>೧೫</sup> ಪಾ<sup>೧೬</sup>ಪಮಂ  
ಪಡಿಸಣಿಸಿ ನೋಳ್ವಂತೆ ಆತ್ಮದ್ರೋಹ<sup>೧೭</sup>ಮ<sup>೧೮</sup>ನೊಡರ್ಚುವಂತೆ ವೃತ್ತವಂ ಕೈಸನ್ನೆ<sup>೧೯</sup>ಗೆಯ್ದು  
ಕೊಳುವಂತೆ<sup>೨೦</sup> ವಿಪವುಷ್ಪಮಂ ವಾಸಿಸುವಂತೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯೆಂಬ<sup>೨೧</sup> ೧೦ನರಕಪರ್ವ<sup>೨೨</sup>ಮನನು  
ಪಕ್ರಮಿಸುತ್ತಮರೆ ಶಿವಪುರದ ಪಡಿಯ<sup>೨೩</sup> ೧೧ನ<sup>೨೪</sup>ರಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತೆ ಸವಣರ ಸಂಭ್ರಮದ  
ಸಾವಿನ ಹಬ್ಬಮಂ ಕಂಡೆಯ್ದಂದಲೆ ದೇವಾ ಇಂದಿಂದಿಗಳಿಗ<sup>೨೫</sup> ೨ರುಹತರಲ್ಲಿ ಮರನೇ<sup>೨೬</sup> ೧೨  
ಮಾರಿಯಂ ಕರೆದುಕೊಳುವಂತೆ ಪುಷ್ಪಾಂ<sup>೨೭</sup>ಜಲಿ<sup>೨೮</sup>ಯ ಪರ್ವವೆಂದು ನೆನೆಯಲ್ಪಾರದ  
ಶಿವದ್ರೋಹಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿದರ್ಪರೆಂದಜೊಪಿದ ಬಿನ್ನಪದೊಡನೆ ಬೊ<sup>೨೯</sup>ಮ್ಮ<sup>೩೦</sup> ೧೪ತಂದೆ<sup>೩೧</sup>ಗೆ<sup>೩೨</sup>  
ಚಿ<sup>೩೩</sup>ತ್ತಂ ನೊಂದು ಬುದ್ಧಿ ಬೆಂದು ಮನಂ ವಜುಗಿ ತನು ಉರಿದು ಕೊನೆಮಾಸೆ ಕಿತ್ತಿ ಕಣ<sup>೩೪</sup>  
ಕೆಂಪೇ<sup>೩೫</sup> ಸವಣಕುಲವಂ<sup>೩೬</sup> ೧೦ಸಂಹರಿಸುವೆಂ ಸಂಹರಿಸುವೆಂ<sup>೩೭</sup> ಬತ್ತಲೆಯ ಬೊಂಬೆಗಳ<sup>೩೮</sup> ೮೦  
ಕಿತ್ತಿತ್ತನೆಂದು ಕೆಲಬಲದ ಮಾಹೇಶ್ವರ<sup>೩೯</sup> ೧೭ಮೂನು<sup>೪೦</sup> ೧೭ವರ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಲೊಡಂ  
ಕಣ್ಣನೈಯ<sup>೪೧</sup> ೧೮ಜತ<sup>೪೨</sup> ೧೮ವೃತಮಥನದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದುಟ್ಟಿತ್ತನ<sup>೪೩</sup> ೧೯ಕ್ಯೋರಗೆಯೆನಿಸ್ವ<sup>೪೪</sup> ೧೯ ಭರದ  
೨೦ತುರಗಂಗಳಂ<sup>೪೫</sup> ನಲಿ<sup>೪೬</sup> ೨೧ವು<sup>೪೭</sup> ೨೩ತ<sup>೪೮</sup> ೨೩ರು<sup>೪೯</sup> ೨೨ದ್ರಾಕ್ಷೆಗಳ ಪಕ್ಕಂ<sup>೫೦</sup> ೨೩ಗ<sup>೫೧</sup> ೨೩ನಿಕ್ಕಿ<sup>೫೨</sup> ೨೩ನಿರ್ದಾಯದ<sup>೫೩</sup>  
ಜೋಡಂ<sup>೫೪</sup> ೨೩ತೊಟ್ಟು<sup>೫೫</sup> ೨೬ ಸಿಂಹದ ಹಿಂಡು ಸಂದಣಿ<sup>೫೬</sup> ೨೬ಪಂತೆ<sup>೫೭</sup> ೨೬ ಶರಭನ ನೆರೆವಿಯುರವಣಿ  
೨೭ಪಂ<sup>೫೮</sup> ೨೭ತ<sup>೫೯</sup> ೨೭ಮತಂಗಳಕುಲಂ<sup>೬೦</sup> ಬೆಂಗೆವಾಯ್ದು ಸಿಡಿಲ ಸೆಕ್ಕಿಗಳಂತಿಟ್ಟಣಿಸಿದ<sup>೬೧</sup> ೨೭ಪಟ್ಟಿಹಂಗಳಂ  
ಪೊ<sup>೬೨</sup>ಗರೊಳಿಟ್ಟು ಬಜಿಸಿಡಿಲ ಬಳಗಂ ಪೊಪಮಾಡುವಂತೆ ನಂಜಿನ ಗಾಳಿ ಬೀಸುವಂತೆ ನಡೆ  
ತಂದು<sup>೬೩</sup> ೨೦ರವಿಕಿರಣದ ಮುಂದೆ ನೆರೆದಂ<sup>೬೪</sup> ೨೦ತೆ ನೆರೆದಿದರ್ ಪುಷ್ಪಾಂ<sup>೬೫</sup> ೨೧ಜಲಿ<sup>೬೬</sup> ೨೧ ಪಾತಕ<sup>೬೭</sup>  
೨೩ಕೋಲೊಡ್ಡಿ<sup>೬೮</sup> ೨೨ದಂಕದಂತೆ ಕೈವಿ<sup>೬೯</sup> ೨೩ಸೆ<sup>೭೦</sup> ನಡೆದಿದಿರಾದ ಹಸ್ತ್ಯಶ್ವರಥಪದಾತಿಗಳಂ  
ಪೊಡೆದು ಸಿಳಿ<sup>೭೧</sup> ೨೩ತ್ತಂ<sup>೭೨</sup> ೨೪ಕಡಿಪಲ್ಲಟಂ<sup>೭೩</sup> ೨೪ಬೊಯ್ಯ<sup>೭೪</sup> ೨೪ತ್ತಂ<sup>೭೫</sup> ೨೪ಸಿಡಿದು ನುಗು<sup>೭೬</sup> ೨೪ತ್ತಂ<sup>೭೭</sup> ೨೪ಆರೆದು  
ಸಣ್ಣಿಸು<sup>೭೮</sup> ೨೪ತ್ತಂ<sup>೭೯</sup> ೨೪ ಮುಂದಿದರ್ ಸವಣರಂ ಜನಂಗೊಪ್ಪಿಸು<sup>೮೦</sup> ೨೪ತ್ತಂ<sup>೮೧</sup> ೨೪ ಗುಂಡಿಗೆಯ ೯೦  
೨೫ಖಂಡಂ<sup>೮೨</sup> ೨೫ಗಳಂ ತುಂಡಿಸು<sup>೮೩</sup> ೨೫ತ್ತಂ<sup>೮೪</sup> ೨೫ ಪಂಡಿತರಂ ಖಂಡಿಸು<sup>೮೫</sup> ೨೫ತ್ತಂ<sup>೮೬</sup> ೨೫ ಋಷಿಯರಂ ಹಸಗೆ  
ಡಿ<sup>೮೭</sup> ೨೫ತ್ತಂ<sup>೮೮</sup> ೨೫ ಜೈನ<sup>೮೯</sup> ೨೭ ಜಂಗಳಿಯಂ ಸವರಿ<sup>೯೦</sup> ೨೭ ಸಂಹರಿಸುತ್ತಂ ಲೋಚುಗಳಸುಮಂ

೧ ಭರಣಂ (ಚ) ೨ ತಂ (ಚ) ೩ ಳಗೆ (ಚ) ೪ ರವನೀ (ಚ) ೫ ಪಾ (ಚ) ೬ ರುಂ  
(ಕ) ೭ ಶಾ (ಚ) ೮ ವ (ಚ) ೯ ಗರೆದು ಕರೆದುಕೊಳ್ಳಂತೆ (ಚ) ೧೦ ಪರ್ವ (ಚ) ೧೧ ರಂಜಿ  
(ಕ) ೧೨ ಗರ್ವಾಹತರಲ್ಲಂ (ಕ) ೧೩ ಜುಳಿ (ಕ) ೧೪ ಮ್ಮ (ಕ) ೧೫ ಯ (ಚ) ೧೬ ಸಂವರಿಸು  
ವಂತೆ (ಕ) ೧೭ ಮುನ್ನೂ (ಚ) ೧೮ ರಿದ (ಚ) ೧೯ ಸ್ವಪ್ನೋರಗೆನಿಪ (ಚ) ೨೦ ತುರಂಗಳ (ಚ)  
೨೧ ಯು (ಕ) ೨೨ ಪಲ್ಲಣಿಸಿ ನಿದರು (ಕ) ೨೩ ಯ (ಕ) ೨೪ ನೀಡಾಗದ (ಕ) ೨೫ ಗೊಂಡು  
(ಚ) ೨೬ ಸುಮಂತೆ (ಕ) ೨೭ ಸುಮಂ (ಕ) ೨೮ ತುರಂಗಳಕುಲಮಂ (ಕ) ೨೯ ಪಟ್ಟಿಗಳಂ ಹೆ (ಚ)  
೩೦ ರವಿಯ ಕಿರಣಂಗಳ (ಕ) ೩೧ ಜುಳಿ (ಕ) ೩೨ ಕೋಲಿಡಿ (ಕ) ೩೩ ಸಿ (ಕ) ೩೪ ತಂ (ಚ)  
೩೫ ಚಂಡಿ (ಕ) ೩೬ ತಂ (ಚ) ೩೭ ರಂಜವಂಗಿಡಿಸಿ (ಚ)

ಬಾಚು<sup>1</sup>ತ್ತಾರುಹತ<sup>2</sup>ರಂ<sup>3</sup> 2ನುರಣಕ್ಕಿಕ್ಕುತುಂ<sup>4</sup> ಪಾಪನುಂ ಬಜಾಕೆಯ್ಯಂತೆ ಕಳ್ತಲೆಯಂ ಕಳೆ  
ವಂತೆ ಮಲಿನನುಂ ತೊಳೆವಂತೆ ದುರಾಚಾರ<sup>5</sup>ಮನಳಿವಂತೆ<sup>6</sup> ಸನಣಸಡೆಯಂ<sup>7</sup> ನಿವಳಿವಟ್ಟಂ<sup>8</sup>  
ಮಾಡಿ ತನ್ನು ಜಿನಧರ್ಮವೆ<sup>9</sup> ತನುಗೆ ನಂಜಿನ<sup>10</sup> ಧರ್ಮವಾಗೆ<sup>11</sup> ಜಿನಧರ್ಮಂ ಪರಿದುಂ  
ಸತ್ತುಂ<sup>12</sup> ಕೆಟ್ಟಂ ಪೋಗೆ ಭೂಭಾರಮನಿಳುಸಿ ಜಿನಪ್ರತುಮೆ<sup>13</sup>ಗಳನೆತ್ತಿ ಬಿಸುಟ್ಟು<sup>14</sup> ಪಟ್ಟಣ  
8ದೊಳಗಣ<sup>15</sup> ನೆತ್ತಗೆ<sup>16</sup>ಸ<sup>17</sup>ಱಂ<sup>18</sup> 10ತೊಳೆಯಲ್ ನದಿಯಂ<sup>19</sup> ತಂದು ಮೇಲೆ ಪರಿಯಿಸಿ  
ಪುರನುಂ ತೊಳೆದು<sup>20</sup> 11ಶುದ್ಧನಂ<sup>21</sup> ಮಾಡಿ<sup>22</sup> ಮೂನೂರ್ವರ್ ವೀರ<sup>23</sup>ಮಾಹೇಶ್ವರರ್  
ಕೋವೂರಬೊ<sup>24</sup>ಮ್ಮ<sup>25</sup> 13ತಂದೆಗೆ ಭಯ<sup>26</sup>ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ<sup>27</sup> 14ಒಗಿ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂದು<sup>28</sup> 15ದೇವಾ<sup>29</sup>  
ಸನಣ<sup>30</sup>ಕುಲಂ<sup>31</sup> ಸಂಹಾರ<sup>32</sup>ವಾ<sup>33</sup>ದುಮ ಬತ್ತಲೆಯ ಬೊಂಬೆಗಳ್ ಬಜಾಡಾದ<sup>34</sup> ೧೦೦  
ವೆಂದು ಸಾವಿರ ಬಸದಿಗಳೊಳ್ ಶಿವಲಿಂಗನುಂ ಬಿಜಯಂಗೆ<sup>35</sup>ಯ್ಯಸಲ್<sup>36</sup> 18ವೇಳ್ವದೆಂದ್ವ  
19ಬಿನ್ನೈಸೆ<sup>20</sup> ಬೊ<sup>21</sup>ಮ್ಮ<sup>22</sup> 20ತಂದೆಗಳ್ ಕೇಳ್ವ ಶಿವ ಶಿವಾಯೆಂದು ಕಿವಿಯಂ ಮುಚ್ಚಿ ಶಿವ  
ಭಕ್ತ<sup>23</sup>ರಿಂತು<sup>24</sup> ನಡೆವರೆ ಪೊಲೆಯಂ ಪೊಜಮಡಲ್ ಮನೆಯಂ ಶೂದ್ರರೊಳಗಾಗಿ ಪುಗು  
22ವರೆ ಪುಗಲ್<sup>23</sup> ಶಿವಗೆ<sup>24</sup>ತುಂ<sup>25</sup> ಸೇವ್ಯವಲ್ಲೆಂದು ಬಸದಿಗಳಂ ಕೆಡಪಿ<sup>26</sup> 24ಕೋಟಿಗಿಕ್ಕುವ<sup>27</sup>  
ದೆಂದೆನೆ ಜಿನಾಲಯಂಗೆ<sup>28</sup> 25ಕನಿಲ್ಲನಂ ಕೆಡಪಿ<sup>29</sup> ನೆಲಸ<sup>30</sup>ಮನಂ<sup>31</sup> ಮಾಡಿ ಸೋಮಸೂರ್ಯ  
ವೀಧಿಗಳಂ ನಿಮಿ<sup>32</sup>ರ್ಚಿಸಿ<sup>33</sup> ಸತ್ಯಮಾಹೇಶ್ವರರಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಯಿಸಿ ತಂದು ಪಟ್ಟಣ  
23ನುಂ<sup>24</sup> ಶಿವಪುರ<sup>25</sup>ನುಂ<sup>26</sup> ಮಾಡಿ ಕೋವೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯಂ ಭಾವಜಹರ<sup>27</sup>ನಂ<sup>28</sup> ಅಂಬು  
ಧಾರಾರಾಮನಾಥನ ಶ್ರೀ<sup>29</sup>ವಾದ<sup>30</sup>ಕಮಲ 32ಮಕರಂದ ಮಧು<sup>33</sup>ಕರಾಯಮಾನಂಹರಶರ  
ಣರ್ಗಿಒಗು<sup>34</sup>ತಂ<sup>35</sup> ಪರಿಜನಕ್ಕೆ ಹ<sup>36</sup>ರುಷಿ<sup>37</sup>ತನಾಗುತಂ<sup>38</sup> 35ಪುರಜನಕ್ಕೆ ಪರಮಸ್ತ್ರೀತಿಯ  
ನೀವುತ್ತಂ ಕು<sup>39</sup>ಮಾರನಂ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಹಿಗ್ಗು<sup>40</sup>ತ್ತಂ<sup>41</sup> ಶಿವಭಕ್ತರ ನಡುವೆ ಪವಣಿಲ್ಲದ ೧೧೦  
ಸುಖದಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಮಿರೆಯಿರೆ

1 ತಂ ಆರುಹತ (ಚ) 2 ಜವಂಗಡಿಸುತಂ (ಚ) 3 ನಂ ಆಳವಂತೆ (ಚ) 4 ದಿನಾಳಿ  
ಬಟ್ಟೆಯಂ (ಚ) 5 ನಂಜಿನ (ಚ) 6 ನಂಜಿನ ಧರ್ಮದಿಂ ಸಿರಿದುಂ ಸತ್ತು (ಚ) 7 ಳಂ ಕಿತ್ತು ಬಿಸುಟ್ಟು  
(ಚ) 8 ದೊಳ (ಕ) 9 ರಿಗೆ (ಚ) 10 ನದಿಯಂ (ಚ) 11 ಶುದ್ಧಂ (ಕ) 12 ವೀರ (ಚ)  
13 ಮ್ಮ (ಕ) 14 ದಿಂದೆ (ಚ) 15 ದೇವದೇವಾ (ಕ) 16 ಕುಲ (ಕ) 17 ಮಾ (ಕ) 18 ಯ್ಯಲ್  
(ಚ) 19 ಬಿನ್ನವಿಸಿ (ಕ) 20 ಮ್ಮ (ಕ) 21 ರಿದಂ (ಚ) 22 ವರೆ (ಚ) 23 ದುಂ (ಚ)  
24 ಕೋಟಿಗಿಕ್ಕುವ (ಚ) 25 ಳಂ (ಚ) 26 ರಸಂ (ಕ) 27 ಚಿ (ಕ) 28 ಮುಂ (ಕ)  
29 ವಂ (ಚ) 30 ಮನೋಹರ (ಚ) 31 ಚರಣ (ಕ) 32 ಮಧು (ಚ) 33 ತುಂ (ಕ)  
34 ಸ್ವಿ (ಕ) 35 ಕು (ಕ) 36 ತುಂ (ಕ)



## ತೃತೀಯ ಸ್ಥಲಂ

ವೃತ್ತ|| ಧರೆ ನೋಡಲ್ ಪರಮಂಗೆ ಸಂತಸುಖದಿಂದಾರೋಗಿಸಲ್ಲೊಟ್ಟು ಜೈ  
ನರ ಪುಷ್ಪಂ<sup>1</sup> ಜಲಿಯೆಂಬ<sup>2</sup> ಪಾಪ<sup>3</sup> ರಚನಾಪ್ರಾರಂಭಂ ಕೇಳ್ವೆ ನಿ  
ದುರಿದಿದ್ದಾ<sup>4</sup> ರುಹತ<sup>5</sup> ಪ್ರತಾಪ<sup>6</sup> ನದಂ<sup>7</sup> ಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡಿ ರಂ  
ಕರಭಕ್ತಂ ಕಲಿಬೊಮ್ಮ<sup>8</sup> ತಂದೆ ಮೆಜಿವಿದರ್ ಭೈನಸಾರೋದಯಂ

ರಗಳ|| ಇಂತು ಕೋವೂರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೊಪ್ಪುತ್ತಮರೆ  
ಕಂತುಮದಹರನ ರಂಜರಗೋಷ್ಠಿ ಪರ್ಬುತಿರೆ  
ಸುಖದಿಂ ಪುರಾತನರ ಗೀತಮೊಳ್<sup>9</sup> ಬಾಳು<sup>10</sup> ತುಂ<sup>11</sup>  
ಮುಖವಲದು<sup>12</sup> ಭಕ್ತಿರಸಸಿಂಧುವಿನೊಳಾಳ<sup>13</sup> ತುಂ<sup>14</sup>  
ಗೀತಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಮಜ್ಜುಗಳ<sup>15</sup> ನೊ<sup>16</sup> ಲಿದೀವು<sup>17</sup> ತುಂ<sup>18</sup>  
ಓತು ನೂತನನಸ್ತ್ರಕನಕದಿಂ ತಣಿಸುತುಂ  
ಶರಣ<sup>19</sup> ರ<sup>20</sup> ಪದ<sup>21</sup> ಗಳಂ ಬಿಗಿಯಸ್ಪಿ<sup>22</sup> ದಣಿ<sup>23</sup> ವುತುಂ  
ಹರಭಕ್ತಿಯುರ್ಕಿ ಶಿವನರುಳಾಗಿ ಕುಣಿವು<sup>24</sup> ತುಂ<sup>25</sup>  
ಪುಳಕದಿಂ ಪೊಣ್ಣು<sup>26</sup> ತುಂ<sup>27</sup> ಬೆನುರಿದೆ ನೆನೆವು<sup>28</sup> ತುಂ<sup>29</sup>  
ಬಳೆನ ಗದ್ದದದಿದೆ ಮುಜಿದು ಸುಖಿಯಾಗು<sup>30</sup> ತುಂ<sup>31</sup>  
ಆನಂದಜಲವೊಸರಲಟ್ಟಹಾಸಂ ನಿವಿರೆ  
ನಾನಾವಿಧದ ಸಾತ್ವಿಕಪ್ರಸ<sup>32</sup> ರ ಉ<sup>33</sup> ಣ್ಣಾತಿರೆ  
ಇಂತಿರಲ್ ಮುದ್ರಿಸಿದ<sup>34</sup> ಭಕ್ತಿ ಬೀಳ್ತಪ್ಪಂತೆ<sup>35</sup>  
ಕಂತುಹರನೇಕನಿಷ್ಠೆಯ ಸುತ್ತಬೀಳ್ತಂತೆ  
ನಡುವೆ<sup>36</sup> ಬಿದುರದು<sup>37</sup> ನಂದಿಯುಂಡಿಗಿಯ ರಾಯಸಂ  
ಮೃಡನ<sup>38</sup> ಸಮ್ಮತಿ<sup>39</sup> ಹರ<sup>40</sup> ನ ಸತ್ಯವೆಯ<sup>41</sup> ರಾಯಸಂ  
ಇರೆ ಕಂಡು ನಿಷ್ಠೆ<sup>42</sup> ಯಂ<sup>43</sup> ತಲೆಗೇಜುಪುದದಿಂ  
ಹರನ ಬೆಸನಂ ಪೊತ್ತು ನಿತ್ತರಿಸುವಂದದಿಂ  
ರಾಯಸವನೆತ್ತಿ ಮುಪ್ಪಕದ ಮೇಲಿರಿಸು<sup>44</sup> ತಂ<sup>45</sup>  
ರಾಯ ಕೋ<sup>46</sup> ವೂ<sup>47</sup> ರಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ನಲಿದಾಡು<sup>48</sup> ತಂ<sup>49</sup>

೧೦

೨೦

1 ಜು (ಕ) 2 ಪಾರಪರೆ (ಕ) 3 ರ್ಹತ (ಚ) 4 ಮನದಂ (ಕ) 5 ಮ್ಮ (ಕ) 6 ತಂ (ಚ) 7 ಮುಖಮದರ್ (ಚ) 8 ತಂ (ಚ) 9, ಪೊ (ಕ) 10 ತಂ (ಚ) 11 ಸಂ (ಕ) 12 ತಣ (ಚ) 13 ತಂ (ಚ) 14 ರಂ ಪೊ (ಚ) 15 ಶಿವಭಕ್ತಿ ಬೀಳ್ತಂತೆ (ಚ) 16 ಬಿದಿದುರದು (ಚ) 17 ಸಂಬುಧಿ (ಚ) 18 ಕಾರುಣ್ಯ (ಚ) 19 ಯಿಂ (ಕ) 20 ತುಂ (ಕ) 21 ಹೂ (ಚ) 22 ತುಂ (ಕ)



ಓದಿಸಿದನಾ ರಾಯಸವನಲ್ಲಿ <sup>1</sup>ಭೋಂಕೆನಲು'  
 ಓದಿದಂ ಗಣಕೆ<sup>2</sup>ನರಸನ<sup>3</sup> ಮುಂದದೊತೆನ<sup>4</sup>ಲು<sup>5</sup>  
 ತ್ರ್ಯಂಬಕಂ ಶಶಿಧರಂ ಸ್ಮರಹರಂ ಪುರಹರಂ  
 ಘಂಟುಧಾರಾರಾಮನಾಥನೊಲವಿಂ ಕರಂ  
 ಕೋವೂರ<sup>6</sup>ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ<sup>7</sup>ನೊಲ್ಲ ಬರ್ಪುದು<sup>8</sup> ನಾಳೆ  
 ಈವೋಲೆಗಂಡಾಕ್ಷಣಂ ಬರ್ಪುದು<sup>9</sup>ಬೇಳೆ  
 ವೀರಮಾರ್ಗದಿ <sup>7</sup>ಮೆಜ್ಜಿ<sup>7</sup>ದು <sup>8</sup>ಮುನ್ನೂ<sup>8</sup>ರ್ವರುಂ ಸಹಿತ  
 ಧಾರುಣಿಗದದ್ಭುತವೆನಲ್ತೆ ಬರ್ಪುದು ವಿದಿತ  
 ಎಂದಿರಲ್ ಕೇಳ್ದು ಬಾಹಾಸ್ವಾಳನಂ ಮಾಡಿ  
 ಸಂದಣಪ ಗಣಸಮೂಹದ ವದನಮಂ ನೋಡಿ  
 ನೀಗಿದೆಂ ಸಂಸಾರದುಃಖಮಂ ದುರಿತಮಂ  
 ಪ್ರೋಗಲೊ<sup>10</sup>ದೊ<sup>10</sup>ದೊ ಘೋರಭೋಗ<sup>10</sup>ಭವಭಾ<sup>10</sup>ರಮಂ  
 ಬದುಕಿದೆಂ ಗುರುವಿಂದೆ ಶರಣಸುರತರುನಿಂದೆ  
 ಬದುಕಿದೆಂ ಭಕ್ತರೊ<sup>11</sup>ಡತಣ<sup>11</sup> ಸಂಗದಿರವಿಂದೆ  
 ಕಟ್ಟಪ್ಪರವ ಗಡಿಯನೆ<sup>12</sup>ತ್ತವಾ<sup>12</sup>ತುರದಿಂದೆ  
 ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಷ್ಠೆಯ ಮೊದಲ ಬಟ್ಟಿ<sup>13</sup>ಯಂ ಭ<sup>13</sup>ರದಿಂದೆ  
 ಎಂದು ನಡುವುತೆ ಮಲ್ಲಿದೇವನಂ ಕರೆದಲ್ಲಿ  
 ಅಂದು ಸೇಳ್ದಂ ಬುದ್ಧಿಗಳನತುಳಬಳನಲ್ಲಿ  
 ಶಿವಲಿಂಗದರ್ಶನೆಯನಾವಗಂ ಮಾಡುವುದು  
 ಶಿವನನೆ<sup>14</sup>ಲ್ಲಂದದಿಂ<sup>14</sup> ಮನದೊಳಗೆ ಕೂಡುವುದು  
 ಭಸಿತ <sup>15</sup>ರುದ್ರಾಕ್ಷೆಗಳನಾವಗಂ<sup>15</sup> ಧರಿಸುವುದು  
 ಎಸೆವ <sup>16</sup>ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನೊಲ್ಮೆಯಿಂ ಸ್ಮ<sup>16</sup>ರಿಸುವುದು  
 ಶಿವಪುರಮ<sup>17</sup>ನೊಲ್ಮೆಯಿಂದಕ್ಕಜಾಂ<sup>17</sup> ಪಾಲಿಪುದು  
 ಶಿವಭಕ್ತವಚನಮಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾಲಿಪುದು

೨೦

೪೦

1 ಭೋಂಕೆನನಲ್ (ಚ) 2 ರಾಯನ (ಚ) 3 ಲ್ (ಕ) 4 ರು (ಚ) 5 ನಂ ಬೆಸ  
 ಪೆವು (ಚ) 6 ಬೇ (ಕ) 7 ಬೆಳ (ಕ) 8 ಮುನ್ನೂ (ಚ) 9 ದ (ಚ) 10 ವನದಸಂಸಾ  
 (ಚ) 11 ಳಗಣ (ಚ) 12 ತ್ರಿಸಾ (ಚ) 13 ಯಾತು (ಚ) 14 ಲ್ಲಾದಿನಂ (ಚ) 15 ಮಂ  
 ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಗಳನಾ (ಕ) 16 ರುದ್ರಾಕ್ಷೆಗಳನೊಲುಮೆಯಿಂದ ಧ (ಕ) 17 ನಕ್ಷತ್ರಾಂಜೊಲು  
 ವೆಯಿಂದ (ಕ)

ಇದು ನಿನಗೆ ವಿ<sup>೧</sup>ಸ್ತಾರ<sup>೨</sup>ವಿದು ನಿನಗೆ ಶಾಶ್ವತಂ  
 ಇದು ನಿನಗೆ ಸುಖನಿಕರವಿದು ನಿನಗೆ ಅತಿಹಿತಂ  
 ಎಂದಾ ಕುಮಾರನಂ <sup>೩</sup>ಹರುಷದಿಂದಿರಿಸುತುಂ<sup>೩</sup>  
<sup>೪</sup>ಬಂದ<sup>೪</sup> ಶಿವಭಕ್ತರುತ್ಸವಿಸಲಾದರಿ<sup>೪</sup>ಸುತುಂ<sup>೪</sup>  
 ಕೆಲಬಲದೊ<sup>೫</sup>ಳೊಸಿದು<sup>೫</sup> ಮೂನೂರ್ವರೊಡೆಯರ್ ಬರ<sup>೬</sup>ಲ್<sup>೬</sup>  
 ನಲಿನಲಿದು ನಡುವೆ ತಾ<sup>೭</sup>ನೊ<sup>೭</sup>ಲ್ಪಿಯಿಂ ನಡೆತರ<sup>೮</sup>ಲ್<sup>೮</sup> ೫೦  
 ಕರೆನ ಕಹಳೆಗಳೊಳಗೆ ಹೊಯ್ದು ದುಂದುಭಿಯೊಳಗೆ  
 ನೆರೆದ ಧನಚಕ್ರ ಸಂತತಿಯ ನೆಳಲೊಳಗೆ  
 ಜಾಮ<sup>೯</sup>ರದ<sup>೯</sup> ಸೀಗುರಿ<sup>೧೦</sup>ಗ<sup>೧೦</sup>ಳಿಕ್ಕಲಮೊಳಾಡುತಿರೆ  
 ಭೂಮಿ ಬೆಳ<sup>೧೧</sup>ಲಾ<sup>೧೧</sup>ದಂತೆ ಪೆರ್ಬಲಂ ನಡೆ<sup>೧೨</sup>ಯು<sup>೧೨</sup>ತಿರೆ  
 ಕರಿ ತುಗ ರಥ ಪದಾತಿಗಳ ಸಂದಣಿಯೊಳಗೆ  
 ಹರಭಕ್ತರಿರ್ಕಲದೊಳೆಸೆವ ತಿಂಥಿಣಿಯೊಳಗೆ  
 ಬರುತಿರ್ದನಮ್ಮಮ್ಮ ಕೋ<sup>೧೩</sup>ವೂ<sup>೧೩</sup>ರಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
 ನರೆರೆ ಕಲಿ ಕೋವೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೆಮ್ಮಯ್ಯ  
 ನೆಯ್ತರುತ್ತಂಬುಧಾರಾರಾಮನಾಥನಂ  
 ಮೆಯ್ಯೆವಲಪ್ಪಿ ಕೊಂಡಾನಂದ<sup>೧೪</sup>ಯೂಥನಂ<sup>೧೪</sup> ೬೦  
<sup>೧೫</sup>ತಿರುಗಿ<sup>೧೫</sup> ಬರುತಿರಲಲ್ಲ ತನಗವಿದುರ್ದಮ ಮುಂದೆ  
 ಸುರರಂಜಿ ಭೀತಿಗೊಳುತಿರ್ಪ ಮೇಳಯದಿಂದೆ  
 ಮಾರಿ ತಲೆಗೆದಟದಂತೊಪ್ಪಿರ್ಪ ಭವನದಿಂ  
 ವೀರಘಂಟಾಠಣತ್ಕಾರ <sup>೧೬</sup>ಸಂದೋ<sup>೧೬</sup>ಹದಿಂ  
 ನೆರೆದ ಬತ್ತಿಸಾಯುಧ <sup>೧೭</sup>ಪ್ರತಾನಂ<sup>೧೭</sup>ಗಳಿಂ  
 ಉರಿವರಿದು ನೆಗೆವ ವೀರ ಸಂಭ್ರಮಂಗಳಿಂ  
 ಘುಳುಘುಳಿಸುತಿರ್ಪ ತನಗವನೊಪ್ಪದಿಂದೇಟಾ  
 ತೊಳತೊಳಪ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ತಾಂ ಮಿಾಟಾ  
 ಕುಳ್ಳಿದು ಕೋವೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೊಪ್ಪುತಿರೆ  
 ಬಳ್ಳಿ<sup>೧೮</sup>ವರಿದಡರ್ದಾ<sup>೧೮</sup>ಯುಧದ ಕಾಂತಿ ಮೊಳೆವುತಿರೆ ೭೦

1 ಸ್ವರಂ (ಚ) 2 ಅತಿಹರುಷದಿಂದಿರಿಸಿ(ಚ) 3 ಬುವನಾ(ಚ) 4 ಸಿ(ಚ) 5 ಕೆಸವ(ಚ)  
 6 ಲು(ಚ) 7 ನ(ಕ) 8 ಲು(ಚ) 9 ರಂ(ಚ) 10 ಯು(ಕ) 11 ನಾ(ಚ) 12 ವು(ಕ)  
 13 ಹೂ(ಚ) 14 ಮಯೂಥನಂ(ಕ) 15 ತಿರಿಗಿ(ಕ) 16 ಸಮೋ(ಕ) 17 ಪ್ರವಾಹಂ(ಚ)  
 18 ಮಿಚ್ಚುಗಲಾ(ಕ)

ನೋಡು<sup>೧</sup>ತಂ<sup>೧</sup> ಕರೆ ವೀರಸಂತತಿಯನೆನುತಿರ<sup>೨</sup>ಲ್<sup>೨</sup>  
ಮೂಡುವಾದಿತ್ಯ<sup>೩</sup>ನಂ<sup>೩</sup>ದದಿ ಮೀಟು ಬರುತಿರ<sup>೪</sup>ಲ್<sup>೪</sup>  
ಮೆಯ್ಯೊಳುದೊಳಿಸಿದ ಭಸಿತ ಪ್ರಕಾಶದಿಂ  
ಕಯ್ಯೊಳನಡಿಸಿದ ಕಠಾರಿಯ ವಿಳಾಸದಿಂ  
ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳ ಬಾಹುಬಳಿ ಕೆಂಠಮಾಲೆಯಿಂ  
<sup>೫</sup>ರುದ್ರ<sup>೫</sup>ನುತ್ಸವಿಸ ವೀರರ ಮಹಾಲೀಲೆಯಿಂ  
ಬಾವನ್ನ ವೀರರಂ ಕಾಲ<sup>೬</sup>ಹಾಹ<sup>೬</sup>ಯೊಳಿಡುವ  
ದೇವನಂ ಮೂದಲಿಸಿ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಬೊಬ್ಬಿಡುವ  
ನೆರದ ಶರಭನ ಹಿಂದು ಘುಡುಘುಡಿಸುತಿರ್ಪಂತೆ  
ಹರ<sup>೭</sup>ನ<sup>೭</sup> ವೀರಂ ಬೇಟುಬೇಟು ರೂಪಾದಂತೆ  
ವೀರಭದ್ರನ ಗಣಂ ವೀರಮಂ ಮಾಳ್ವಂತೆ  
ಓರಂತೆ ಘರ್ಜಿಸುವ ಸಿಡಿಲ ಸಂದಣಿಯಂತೆ  
ಭಾವಿಸಲ್ ತನುತನುಗೆ <sup>೮</sup>ಮೂನೂ<sup>೮</sup>ವರಂ ಬಂದು  
ಕೋವೂರಬೊಮ್ಮಿ<sup>೯</sup> ತಂದೆಗೆ ಭಾಷೆಗೊಡುತಂದು  
ಅನಧರಿಪುದೊ<sup>೧೦</sup>ಮೈಮ್ಮ<sup>೧೦</sup> ಭಾಷೆಗಳನೆಲೆ ದೇವ  
ಶಿವಲೋಕಮಂ ಸೂರೆಗೊಳ್ಳ ಭಲಮಂ ದೇವ  
ಮನದೊಳೆಳ್ಳ<sup>೧೧</sup>ನಿ<sup>೧೧</sup>ತಿಹದ<sup>೧೧</sup> ಲೋಲುಪ್ತಿಯು<sup>೧೨</sup>ಕೈ<sup>೧೨</sup>ಡಂ  
ತನುವಿನಾಸೆಗೆ ಸಾರ್ವ ಕೈಮೆಲ್ಲನಾದೊಡಂ  
ಅತ್ತಿತ್ತ ಸಂಚ<sup>೧೩</sup>ಲಿ<sup>೧೩</sup>ಸಿ<sup>೧೩</sup> <sup>೧೪</sup>ನೋವೇಟು<sup>೧೪</sup> ನಿಂದೊಡಂ  
ನೆತ್ತಿಯಲಗಂ ಕಾಲೆ<sup>೧೫</sup> ಮೊನೆ ಮೂಡದಿದೊಡಂ  
ಹೂತ ಮುತ್ತದ ತೆಪದಿ ದೇಹವಿರದಿದೊಡಂ  
ಭೂತೇಶ್ವರಂಗೆ ಭೀತಿಯ ಮಾಡದಿ<sup>೧೬</sup>ದೊಡ<sup>೧೬</sup>ಡಂ  
ಎಂದು ಕಡುಗಲಿತನದ ನುಡಿಗಳಂ ನುಡಿವು<sup>೧೭</sup>ತಂ<sup>೧೭</sup>  
ನಿಂದು <sup>೧೮</sup>ಕುಬುಜೆ<sup>೧೮</sup>ನುತೆ ವೊಸಬಾಳಂ <sup>೧೯</sup>ಜ<sup>೧೯</sup>ಡಿವುತಂ<sup>೧೯</sup>

೮೦

೯೦

1 ತುಂ (ಕ) 2 ಲು (ಚ) 3 ರಂ (ಕ) 4 ಲು (ಚ) 5 ರದ್ರ (ಚ) 6 ಗೋಪಿ (ಚ)  
7 ನಂ (ಕ) 8 ಮೂನೂ (ಚ) 9 ಮ್ಮ (ಕ) 10 ಮ್ಮ (ಕ) 11 ತಪ್ಪ (ಚ) 12 ಳ್ಳ (ಚ)  
3 ರಿ (ಚ) 14 ಸೋನೇರಿ (ಚ) 15 ದ್ವ (ಚ) 16 ತುಂ (ಕ) 17 ಬುಬುಯ (ಕ) 18 ಬ  
(ಚ)



ಇರೆ 1ನೆಗೆದ1ವಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸಾಳಭೇರೀರವಂ  
 ಪರಿಪರಿಯ ಬಿರಿದೆತ್ತಿ ಕರೆಸ ಕಹಾಃರನಂ  
 ನಡುವೆ ತೊಡಗಿದುದು ವೀರರ ಕೆಲಸವನ್ನಮ್ಮ  
 ಪೊಡವಿಯೊಳಗುಳ್ಳ ಧೀರರ್ ನಡುಗಲನ್ನಮ್ಮ  
 ಮೊಳೆಯ ಹಾವುಗೆಗಳಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಧುಮ್ಮಿಕ್ಕುತಂ3  
 4ಕಳೆದವಂ ಮೀಟು ಪದಬಿಡನಂ6 ಮಾಡುತಂ6  
 7ಕಡಿದ7 ಕಾಲೊಳಗೆ ನಾರಾಚನಂ ಬೆಟ್ಟುತಂ8  
 ಅಡಿಗೆ ಮುಂದಡಿಯೆತ್ತತ್ತಗ್ಗಣಿಗೆ9 ನಡೆಯು10ತಂ10  
 11ತಂ11ದು ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮಜ್ಜನ12ಕೈಟವುತಂ12  
 ನಿಂದು ಕರುಳಂ ತೆಗೆದು ಕೊರೆಕೊರೆದು ತರ13ಯುತುಂ13  
 ಕರುಳಿಂದ 14ಇಂ14ಡೆದಂಡೆಗಳನೊಲವಿಂ ಕಟ್ಟಿ  
 ಹರುಷದಿಂ ಹರನ ಪುರಹರನ ಸಿರಿಮುಡಿಗೊಟ್ಟಿ  
 ತಿರುಗಿದರ್ ವೀರ15ರಾಲುತ್ತೆ15 ಬೊ16ಬ್ಬಿ16ಡುತ್ತಲ್ಲಿ  
 ಧರಣೀಶ ಬೊ17ಮ್ಮಿ17ತಂದೆಗೆ ಪೊಡಮಡುತ್ತಲ್ಲಿ  
 ಸುರಗಿಯಿಂದಿಜಿದು ಕೊಳುತಂ 18ಕೇಳ್ಳು ಸೆಳೆಯುತುಂ18  
 ಪರಶುವಿಂ ಕಡಿದು ಕೊಳು19ತಂ19 20ಕೆಲಕ್ಕೂತ್ತುತಂ20  
 \*ಎತ್ತಿದ ಕೆತಾರಿಯಿಂ ಧೊಪ್ಪನಿಜಿದುಬುರ್ತುಂ  
 ಸುತ್ತಿ ಗರಗಸದಿಂದೆ ಕೊಜಿದು ಕೊಂಡಾಡುತುಂ  
 ಸರಲಿಂದ ಹೊಸೆದುಕೊಂಡೆಣ್ಣೆ ಸೆಗೆ ಮಸಗುತುಂ  
 ಸುರಿವ ರಕ್ತಾಂಬುನಂ ಬಳಿದು ಮಿಗೆ ಜೆಲ್ಲುತುಂ  
 ಇಟ್ಟಿಯಿಂದಿಜಿದು ಚಕ್ರದೊಳಿಟ್ಟಿಕೊಳುತಲ್ಲಿ  
 ಪಟ್ಟಿಹನನೊಳಪುಗಿಸುತುಂ ಕೊರಲಕ್ಕೊಳಲ್ಲಿ\*  
 ಅನ್ನುಮ್ಮ ಕ್ರೂರದಿಂ ಕೊಯ್ದು ಬಿಸುಡುತ್ತಲ್ಲಿ  
 ಚಿನ್ನುಟ್ಟಿಗಳಿಂ 21ತಿಜಿದು ತಿ21ಜಿದು ಚಿನ್ನುತ್ತಲ್ಲಿ

೧೦೦

೧೧೦

- 1 ನೆಗೆದ (ಚ) 2 ಕೆ (ಕ) 3 ತುಂ (ಕ) 4 ಕಳೆ (ಚ) 5 ಕಂಗಳಂ (ಚ) 6 ತುಂ (ಕ)  
 7 ಕಡಿದ (ಕ) 8 ತುಂ (ಕ) 9 ಯಿಟ್ಟು ಯೆತ್ತುತಂ (ಚ) 10 ತುಂ (ಕ) 11 ಬು (ಚ)  
 12 ವನೇವುತಂ (ಚ) 13 ವುತಂ (ಚ) 14 ವಿಂ (ಕ) 15 ರಾಗುತ್ತೆ (ಕ) 16 ಬ್ಬಿ (ಕ)  
 17 ಮ್ಮ (ಕ) 18 ಕೆಲಕ್ಕೂತ್ತುತಂ (ಚ) 19 ತುಂ (ಕ) 20 ಬಲಕ್ಕಿಕ್ಕುತಂ (ಚ) 21 ದಿರಿದಿ (ಚ)

\* ಈ ಆರು ಪಾದಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ 'ಚ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ "ಧರೆ ನಡುಗೆ ಕ್ರೂರದಸಿಯುಂ  
 ದಿರಿದು ನೋಡುತಂ" ಎಂದಿದೆ.

ಚಿಟಿಚಿಟಿಲೆ<sup>೧</sup> ನಲ್ ಮೈನೆ<sup>೨</sup> ರಂಗಳಂ ಪಜುವುತಂ  
 ಪಟಿಲೆನಲ್ ದೇಹದೊಳುಗ<sup>೩</sup>ಳನದು<sup>೪</sup> ಮುಜು<sup>೫</sup>ವುತಂ<sup>೬</sup>  
 ಅಂಗ<sup>೭</sup>ವಿಸಿ<sup>೮</sup> ನೆಗೆ<sup>೯</sup>ವುತಂ<sup>೧೦</sup> ಹಿಂಗಿ ಮತ್ತೆರಿಸು<sup>೧೧</sup>ತಂ<sup>೧೨</sup>  
 ಜಂಗಳಂ ಜಾಲುತಂ ಜಂಗಳಂ ಗುಣಯುತಂ  
 ಜಾಲು ನೆತ್ತರ ಹೊಸಲೊಳಗೆ ಬಿದ್ದ<sup>೧೩</sup> ಕಯ್ಯುಜಿ  
 ಮೀಜಿ<sup>೧೪</sup> ಎದ್ದಿದ್ದ ಬಿದ್ದಿದ್ದ<sup>೧೫</sup> ಬಲಿಂ ತೋಜಿ  
 ನೋಡ<sup>೧೬</sup> ಬೊಡಲೊಳ್ಳಾ<sup>೧೭</sup>ಸನೆ<sup>೧೮</sup>ಳ್ಳನಿತು<sup>೧೯</sup>ಮಿ<sup>೨೦</sup>ಲ್ಲದಿರೆ  
 ನೋಡಿ<sup>೨೧</sup> ದಂತದ ಶರೀರಂಗಳಂತೊಪ್ಪುತಿರೆ<sup>೨೨</sup>  
 ಅಲ್ಲಿ ಬತ್ತಿಸಾಯುಧಂ<sup>೨೩</sup> ಜೇ<sup>೨೪</sup>ಸಪುತ್ತುಮಿರೆ  
 ಬಲ್ಲಾಳ್ಳ<sup>೨೫</sup>ಳಂಜವ<sup>೨೬</sup>ಳ್ಳದೆ<sup>೨೭</sup> ಬೊಬ್ಬಿಡು<sup>೨೮</sup>ತ್ತು<sup>೨೯</sup>ಮಿರೆ  
 ಕಂಡು ಕೋ<sup>೩೦</sup>ವೂ<sup>೩೧</sup>ರಬೊಮ್ಮಯ್ಯನತಿಕೌತುಕಂ  
 ಗೊಂಡು ಪೊಗಳುತ್ತ ತಲೆದೊಗೆ ಪುಣ್ಯಾಧಿಕಂ  
 ತನ್ನ ಕೆಲಸಕ್ಕಂದು ಕರವಾಳ್ಗೆ ಕೈನೀಡಿ  
 ಉನ್ನತಾನಂದನಿಧಿ ಜಡಿಜಡಿದು ನೆಜಿನೋಡಿ  
 ಬೊಬ್ಬಿಡಲ್ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟಿದಾ<sup>೩೨</sup>ಶಾಪ್ರತಿ<sup>೩೩</sup>ಧ್ವಾನ  
 ಉರ್ಬಿಯುರ್ಬುತ್ತಿ<sup>೩೪</sup> ಕಡುಸಿಂ ವೀರಸಂತಾನ  
 ಆಗಳಾ ಪದಮಿಡ<sup>೩೫</sup>ನಂ<sup>೩೬</sup> ಮಾಡುತ್ತಿರ್ಪಲ್ಲಿ  
 ರಾಗದಿಂದೆರಡುಮಂ ಕಡಿದು ಬಿಸುಡಲ್ಕಲ್ಲಿ  
 ಕೆಲದ ಕಾಲುಳಿದ ಸವಣರನಟ್ಟೆಕೊಲಲಲ್ಲಿ  
 ಬಲದ<sup>೩೭</sup>ಪಾದಂ<sup>೩೮</sup> ಭಕ್ತರಂ ಬಲಂಗೊಳಲಲ್ಲಿ  
 ಕೊಯ್ಲ ಮಂಡಂ ಬೇಜಿಬೇಜಿ ರೂಪಾಗುತಿರೆ  
 ಕಯ್ಲು<sup>೩೯</sup>ಗಳ<sup>೪೦</sup> ಬೆಳಗಿನೊ<sup>೪೧</sup>ಪ್ಪ<sup>೪೨</sup>ಪುಷ್ಪಕಂ<sup>೪೩</sup>ಪೊಳೆಯುತಿರೆ<sup>೪೪</sup>  
 ಬಂದ ಪುಷ್ಪಕದೊ<sup>೪೫</sup>ಡನೆ ಮೂನೂ<sup>೪೬</sup>ಲು ಪುಷ್ಪಕಂ  
 ನಿಂದು ಸಂದಣಿಸುತಿರೆ ಕಂಡು ವೀರಾಧಿಕಂ

೧೨೦

೧೨೦

೧೨೦

೧ ನೆತ್ತರನ (ಚ) ೨ ಫಟಿ (ಚ) ೩ ಳಂ (ಚ) ೪ ಯುತುಂ (ಕ) ೫ ಯಿಸಿ (ಕ) ೬ ಯುತುಂ (ಕ) ೭ ತುಂ (ಕ) ೮ ಳ್ಳು (ಕ) ೯ ಎಳ್ಳಿ ಳ್ಳು ಬಿಳ್ಳಿ ಳ್ಳು (ಕ) ೧೦ ಲಾಧಾರಂ ಎ (ಚ) ೧೧ ಯಿ (ಚ) ೧೨ ರಂಧ್ರಂ ಶರೀರದೆಲ್ಲೆಡೆಯೊಳಿರೆ (ಚ) ೧೩ ಬೆಳ (ಕ) ೧೪ ಳುಕದೆ (ಚ) ೧೫ ತ್ತ (ಚ) ೧೬ ಹೂ (ಚ) ೧೭ ಶಸ್ತ್ರವಿ (ಚ) ೧೮ ಉಬ್ಬಲುಬ್ಬತ್ತು (ಚ) ೧೯ ಮು (ಚ) ೨೦ ಪದಂ (ಚ) ೨೧ ವಿನ (ಕ) ೨೨ ಳು (ಚ) ೨೩ ಬರುತಮಿರೆ (ಚ) ೨೪ ಳಗೆ ಮುನ್ನೂ (ಚ)

ಬೇಟಿಬೇಟಿಲ್ಲರಂ ಪುಷ್ಪಕದೊಳಿರಿಸು<sup>1</sup>ತಂ<sup>1</sup>  
 ಪಾಟು<sup>2</sup>ದಂ<sup>2</sup> ಗಗನವಳಯಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತರಿಸು<sup>3</sup>ತಂ<sup>3</sup>  
 ಪೂಮಳಿಗಳೊಳಗೆ ದುಂದುಭಿಗಳ ಧ್ವನಿ<sup>4</sup>ಯೊಳಗೆ<sup>4</sup>  
 ಏಮಾತೊ ಬಿರೆದಿತ್ತಿ ಕರೆವ ಕಹಳೆಗಳೊಳಗೆ  
 \*ನಡೆತಂದು<sup>5</sup> ನಂದೀಶ್ವರನ ಬಾಗಿಲೊಳಗಿಳಿದು  
 \*ಮೃಡಪದಕೆ<sup>6</sup> ಮೆಯ್ಯಕ್ಕೆ ಕಿಂಕರತೆಯಂ ತಳೆದು  
 \*ಮೂನೂರ್ವ<sup>7</sup> ಸಹಿತ ಪದತಳಕ್ಕೆ ಟಗಿರ<sup>8</sup>ಲ್<sup>8</sup>  
 ನಾನಾಮುಖದ ವೀರವೃತ್ತಿ ಮೈಸಂದಿರ<sup>9</sup>ಲ್<sup>9</sup> ಗೌಂ  
 ಕೆಂಡು ಶಿವನೆತ್ತಿದಂ ಬೊ<sup>10</sup>ಮ್ಮಿ<sup>10</sup>ತಂದೆಯನಲ್ಲಿ  
 ತಂಡತಂಡದ<sup>10</sup> ಶರಣ ಜನಕೆ<sup>10</sup> ಕರುಣಿಸುತ್ತಲ್ಲಿ  
 ನೋಡು ನೋಡಲೆ ವೀರಭದ್ರ<sup>11</sup>ಕಲಿ<sup>11</sup>ಗಳ<sup>12</sup> ನಿಲವ<sup>12</sup>  
 ನೋಡು ನಂದೀಶ ತನುಪೂಜೆ ತಾನೆನ್ನೊಲ<sup>13</sup>ವ<sup>13</sup>  
 ವೀರ<sup>14</sup>ನಿಧಿ<sup>14</sup> ಬಂದನೀ ಕೋವೂರಬೊಮ್ಮಯ್ಯ  
 ನಾರೈ<sup>15</sup>ವ<sup>15</sup>ಡರಿದು ನಿಜಕಲಿತನಂ ಕೇಳಯ್ಯ  
 ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡು<sup>16</sup>ತುಂ<sup>16</sup> ಗಣಕುಲಕೆ ತೋಟು<sup>16</sup>ತುಂ<sup>16</sup>  
 ಬಂದವರ್ಗ<sup>17</sup>ಳ<sup>17</sup> ರುದ್ರಲೋಕದೊಳಿರಿಸುತುಂ  
 ಕೋವೂರಬೊ<sup>18</sup>ಮ್ಮಿ<sup>18</sup>ತಂದೆಗೆ ಪರಮನ<sup>19</sup>ರ್ತಿ<sup>19</sup>ಯಿಂ  
 ಈವು<sup>20</sup>ತುಂ<sup>20</sup> ಗಣಪದವಿಯು ಮಾನ್ಯವೃತ್ತಿಯು ಗೌಂ  
 ಸರ್ಪಭೂಷಣ<sup>21</sup>ನಪ್ರತಿಮ<sup>21</sup>ರೂಪನೊಪ್ಪಿದಂ  
 ದರ್ಪ<sup>22</sup>ಕದ ಪರಸಮಯ<sup>22</sup> ವನವಡ್ಡಿಯೊಪ್ಪಿದಂ  
 ತ್ರಿಣಯನುಂ ತ್ರಿಪುರಹರನೆಣೆಯಾಗಲೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಗಣಕುಲಸ್ಥಾನ ಮಧ್ಯಜ್ಯೋತಿಯೊಪ್ಪಿದಂ  
 ಶಿವಭಕ್ತಕಮಳವನ ವಿಮು<sup>23</sup>ಳಾರ್ಕನೊ<sup>23</sup>ಪ್ಪಿದಂ  
 ಶಿವಭಕ್ತ ನವನವಪ್ರೇಮನಿಧಿಯೊಪ್ಪಿದಂ

ಗೌಂ

ಗೌಂ

1 ತುಂ (ಕ) 2 ಡವು (ಚ) 3 ತುಂ (ಕ) 4 ಸಂದಣಿಸೆ (ಚ) 5 ಗಡಣದಿಂ (ಚ)  
 6 ಪೊಡಮಟ್ಟು (ಚ) 7 ಮುನ್ನೂರ್ವರಂ (ಚ) 8 ಲು (ಚ) 9 ಮ್ಮ (ಕ) 10 ವೀರಕುಲಕೆ  
 (ಚ) 11 ತತಿ (ಚ) 12 ನಲಿವು (ಕ) 13 ವು (ಕ) 14 ನೀ (ಕ) 15 ರೊ (ಕ) 16 ತಂ (ಚ)  
 17 ಳಂ (ಚ) 18 ಮ್ಮಯ್ಯ (ಕ) 19 ಳ್ತಿ (ಕ) 20 ತಂ (ಚ) 21 ನಮಮನಪ್ರತಿ (ಚ)  
 22 ಕಾಗಾರಣ್ಯ (ಕ) 23 ಚರಮಿಯೊ (ಕ)



ಗಂಭೀರವಾರಾತಿ ಕಾರಣಿಕನೊಪ್ಪಿದಂ  
ಶಂಭು ಹಂಸೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಿಂತೊಪ್ಪಿದಂ

೧೭೯

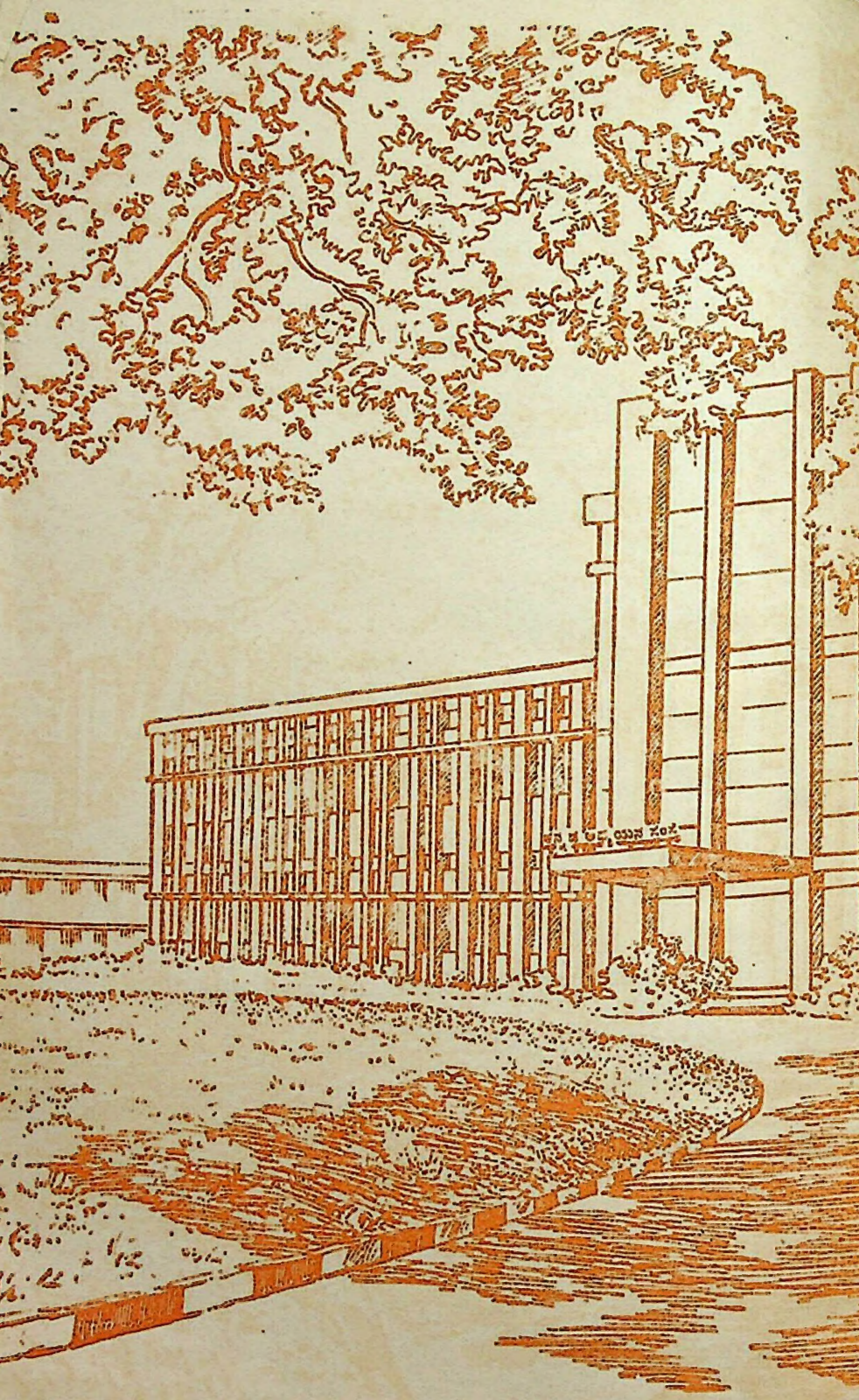
ಕಂದ|| ವೀರತ್ವದಿ ಮೆಟಿಃ<sup>೧</sup>ದಾ<sup>೨</sup> ಕೋ  
ವೂರರಸಂ <sup>೩</sup>ಬೊಮ್ಮತಂದೆಗಳ ಮಗನಿವನೆಂ  
ದೋ<sup>೪</sup>ರಂತೆ ಕರುಣಿಸುವುದೆಲೆ  
ಕಾರುಣ್ಯಾಂಬೋಧಿ ಹಂಸೆಯ ವಿರೂಪಾ<sup>೫</sup>ಕ್ಷಂ<sup>೬</sup>

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA  
JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR  
LIBRARY

Jangamawadi Math, Varanasi  
Acc. No. ....4249.....

<sup>೧</sup> ದ (ಕ) <sup>೨</sup> ಬೊಮ್ಮತಂದೆಯವನೆಂದೆನಗಂ ಮೋ (ಕ) <sup>೩</sup> ಕಮ್ಮ (ಕ)











**ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ**  
**ಪ್ರಾಚ್ಯಕಾವ್ಯ ಮಾಲೆ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು**

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| 1 ಪದಾರ್ಥಸಾರ ಭಾಗ-೧                                   | ಸಂ. ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮ              |
| 2 ದ್ರೋಣಪರ್ವ   | ಸಂ. ಎನ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್                 |
| 3 ಕರ್ಣಪರ್ವ  | ಸಂ. ಎನ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್                 |
| 4 ಸೂಪಶಾಸ್ತ್ರ  | ಸಂ. ಎಸ್. ಎನ್. ಕೃಷ್ಣ ಜೋಯಿಸ್            |
| 5 ಸೊಬಗಿನ ಸೋನೆ                                       | ಸಂ. ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ                  |
| 6 ಬಸವರಾಜ ಚಾರಿತ್ರೆ (ಸಿಂಗಿರಾಜ ಪುರಾಣ)                  | ಸಂ. ಎಚ್. ದೇವೀರಪ್ಪ                     |
| 7 ಕೋಲಶಾಂತಯ್ಯ ಮತ್ತು ಮಧುವಯ್ಯಗಳ<br>ವಚನಗಳು              | ಸಂ. ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ                  |
| 8 ಸಸತ್ಯಮಾರ ಚರಿತೆ                                    | ಸಂ. ಜಿ. ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥನ್                 |
| 9 ಶಲ್ಯಗದಾಪರ್ವಗಳು                                    | ಸಂ. ಎನ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್                 |
| 10 ಅರಿವಿನ ಮಾರಿತಂದೆಗಳ ವಚನಗಳು                         | ಸಂ. ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ                  |
| 11 ನಳಚಂಪು   | ಸಂ. ಎಚ್. ಆರ್. ರಂಗಸ್ವಾಮಿ<br>ಅಯ್ಯಂಗಾರ್; |
| 12 ಶಿವಲಿಂಗ ಮಂಜಣ್ಣ ಮತ್ತು ಡಕ್ಕೆಯ<br>ಬೊಮ್ಮಣ್ಣಗಳ ವಚನಗಳು | ಎಸ್. ಎನ್. ಕೃಷ್ಣ ಜೋಯಿಸ್                |
| 13 ಸಭಾಪರ್ವ  | ಸಂ. ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ                  |
| 14 ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣ                                     | ಸಂ. ಎಸ್. ಬಸಪ್ಪ                        |
| 15 ಬಿಬ್ಬಿಬಾಚಯ್ಯ ಮತ್ತು<br>ಮೆರೆಮಿಂಡಯ್ಯಗಳ ವಚನಗಳು       | ಸಂ. ಎಸ್. ಎನ್. ಕೃಷ್ಣ ಜೋಯಿಸ್            |
| 16 ಕಂಠೀರವ ನರಸರಾಜ ವಿಜಯ                               | ಸಂ. ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ                  |
| 17 ಸೌಂದರ್ಯ ಲಹರಿ                                     | ಸಂ. ಡಾ. ಆರ್. ಶಾಮಾಶಾಸ್ತ್ರಿ             |
| 18 ಆದಿಪರ್ವ  | ಸಂ. ಎಸ್. ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿ        |
| 19 ರಸರತ್ನಾಕರಂ                                       | ಸಂ. ಕೆ. ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿ                  |
| 20 ಕರಸ್ಥಲ ನಾಗಲಿಂಗನ ಚರಿತ್ರೆ                          | ಸಂ. ಎಚ್. ಕೆ. ನರಸಿಂಹೇಗೌಡ               |
| 21 ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ                                   | ಸಂ. ಕೆ. ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿ                  |
| 22 ಮದನಮೋಹಿನಿಯ ಕಥೆ                                   | ಸಂ. ಎಚ್. ದೇವೀರಪ್ಪ;                    |
| 23 ಸೂಕ್ತಿ ಸುಧಾರ್ಣವ                                  | ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮ                  |
| 24 ದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ                                       | ಸಂ. ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ                  |
| 25 ಗುರುಭಕ್ತ ಚಾರಿತ್ರೆ                                | ಸಂ. ಎನ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್                 |
| 26 ಪದಾರ್ಥಸಾರ ಭಾಗ-೨                                  | ಸಂ. ಎಸ್. ಬಸಪ್ಪ                        |
| 27 ಹರಿಹರನ ಐದು ರಗಳೆಗಳು                               | ಸಂ. ಕೆ. ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿ                  |
|   | ಸಂ. ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮ              |
|   | ಸಂ. ಎಂ. ಎನ್. ಲೀಲಾವತಿ                  |